Sevilla | 2,00 euros
Año CXXI | Número 39.687

LUNES
26 DE AGOSTO
DE 2024

ABC

EL DIARIO LÍDER EN SEVILLA Y ANDALUCÍA

OPINIÓN
GUY SORMAN
La economía no miente

Guerra en el sector progresista por presidir el Tribunal de Cuentas

Enriqueta Chicano

Chicano busca la reelección, pero Genaro y Mauri le disputan el cargo de un organismo que está en el punto de mira por la información que solicita el Senado sobre el Covid y Koldo EDITORIAL Y PÁGINAS 24-25



El Betis falla contra el Alavés

Los de Pellegrini vuelven a empatar (0-0) tras desperdiciar varias ocasiones claras en un partido gris

PÁGINAS 48 A 51

El portero del Alavés despeja con su pie un disparo del bético Fekir

FOTO: L. RICO / EFE



Lunes, 26 de agosto de 2024



Luz Casal
Cantante

«Estoy en un momento estupendo»

VERANO

Juanma Moreno llama a los socialistas críticos a rebelarse ante el cupo catalán

El presidente inicia el curso político en Málaga pidiendo «cohesión» y una «reacción» de todos los andaluces

En España arranca sin comicios a la vista pero lleno de incógnitas, mientras que PP y Vox promoverán sus propias iniciativas

El curso político arranca en el Congreso de los Diputados lleno de incógnitas: negociaciones agónicas y votaciones inciertas. El reto más importante para el Gobierno serán los Presupuestos, pero los apoyos que le dieron la investidura a Sánchez venderán muy caros sus apoyos. ANDALUCÍA / ESPAÑA

El terrorista de Solingen tenía orden de deportación

El sirio que asesinó a tres personas en Alemania se entregó con la ropa manchada de sangre INTERNACIONAL

Agentes de la Policía Federal alemana conducen al sospechoso del ataque con cuchillo de Solingen // RONALD WITTEK / EFE

Revolut se codea con la gran banca europea y planea su salida a Bolsa

ECONOMÍA

El autoconsumo energético 'salva' a las comunidades de regantes de Sevilla

ECONOMÍA

Cuatro testigos clave declaran hoy y marcarán el futuro del caso Begoña

El juez Peinado escuchará a la directora de Wakalu, los patrocinadores de la cátedra de la mujer de Sánchez y un CEO del Grupo Barrabés

ESPAÑA

El autor del crimen de Mocejón tenía «un plan previo» para cometerlo

El auto de prisión señala que la mecánica empleada «evidencia una gran peligrosidad» y afirma «que el investigado pudiera cometer nuevos delitos»

SOCIEDAD

La mayoría de los colegios sevillanos iniciará el curso con obras sin acabar

SEVILLA

Burguillos paga 2,5 millones al fondo buitre que se quedó con su deuda municipal

SEVILLA

Escribano celebra 20 años de alternativa en Tarifa y corta 11 orejas y un rabo

VERANO

FUNDADO EN 1903 POR DON TORCUATO LUCA DE TENA

Patología del victimismo

POR ANICETO MASFERRER

«¿Dónde está el error de la actitud victimista? En su visión fatalista de la vida. El victimista no cree en la libertad, ni en la capacidad que tiene todo ser humano de tomar las riendas de su vida, ni en la posibilidad real de sobreponerse a las malas experiencias o carencias provenientes de los demás o de su entorno. Este error tiene graves consecuencias en la vida personal. Y cuando tiene un alcance más general genera una sociedad con una ciudadanía angustiada, resentida e insatisfecha»

ES bien conocida la afirmación de Camilo José Cela, para quien «hay dos clases de personas, quienes hacen historia y quienes la padecen». Todos queremos hacer historia y, sobre todo, la de nuestra propia vida. Somos conscientes de que estamos llamados a vivir en libertad, lo cual implica actuar siempre –y por encima de cualquier condicionamiento– libérrimamente, porque uno quiere, porque a uno le da la gana. Sin embargo, ¡con qué facilidad claudicamos o renunciamos a vivir en libertad y caemos en el victimismo, casi sin darnos cuenta! ¿Cómo piensa y vive el victimista? Describo a continuación algunos de sus rasgos más característicos. El victimista vive en la pasividad: las cosas le pasan sin más, sin que él tenga arte ni parte, y, por tanto, no se le puede exigir responsabilidad alguna, ni tampoco puede equivocarse, ni ser criticado; tan sólo compadecido y consolado. El victimista, prefiriendo no correr el riesgo de la libertad, se pasa la vida lamentando el mal ejercicio de la libertad ajena, que entiende ser la causa principal de sus males. Ser víctima resulta cómodo porque no exige hacer ni arriesgar nada.

El victimista lamenta no tener los talentos que ve en los demás («ellos sí son libres y tienen suerte», piensa), pero es incapaz de descubrir los suyos, o le parecen insuficientes para hacer algo de provecho con su vida, por lo que estima más prudente guardarlos o esconderlos. Piensa que los demás le impiden llegar a ser lo que él hubiera querido y podido llegar a ser, pensamiento recurrente con el que se carcome a sí mismo y que constituye su música ambiental, su mundo mental o trasfondo existencial.

La persona victimista suele ser narcisista y pesimista. Narcisista –o egocéntrica– porque tiene una sensibilidad casi enfermiza sobre lo que los demás deberían haber hecho o estar haciendo por él, y pesimista por su modo de razonar y de vivir: como las cosas están tan mal y él se ve poca cosa, piensa que lo mejor es no hacer nada, seguir lamentándose y denunciando cuán mal están las cosas, para poder así seguir reprochando a quienes son, a su juicio, la causa de tanta opresión e injusticia en el mundo.

El victimista, sumido en el pesimismo, suele pasar del análisis a la parálisis. De hecho, su análisis está ya concebido o diseñado para poder decir: «No hay nada que hacer». Cabría aplicarle las palabras de Winston Churchill: «Un pesimista ve problemas en cada ocasión; un optimista ve una ocasión en cada problema». En efecto, siempre se puede hacer algo, incluso en situaciones extremas, como muestran las vidas de no pocas personas que han sabido –y saben– afrontar dificultades o contrariedades extremas con una actitud positiva y decidida. El victimista prefiere, sin embargo, vivir como observador o espectador, posición que le lleva a compararse, envidiar, denunciar y criticar. Dice, pero no hace; critica los errores de los demás, pero él no actúa, quizá para evitar así el riesgo –conforme a su mentalidad– de que los demás puedan pagarle con la misma moneda. Si, como afirmara Henry Ford (fundador de la Ford Motor Company), «los que renuncian son más numerosos que los que fracasan», el victimista es el prototipo de persona que no puede llegar a fracasar –o a equivocarse– porque opta directamente por renunciar a hacer algo valioso en su vida.

CARBAJO&ROJO

¿Dónde está el error de la actitud victimista? En su visión fatalista de la vida. En el fondo, el victimista no cree en la libertad, ni en la capacidad que tiene todo ser humano de tomar las riendas de su propia vida, ni mucho menos en la posibilidad real de sobreponerse a las malas experiencias o carencias provenientes de los demás o del propio entorno (familiar, social, económico, educativo, etc.). Este error tiene graves consecuencias en la vida personal. Y cuando tiene un alcance más general –como sucede actualmente en las democracias occidentales–, genera una sociedad con una ciudadanía angustiada, resentida e insatisfecha. A la realidad social actual me remito.

Frente a este error, conviene advertir que la verdad es precisamente la tesis contraria. No cae en el victimismo quien está convencido de que nada ni nadie puede impedirle ser libre o vivir en libertad. Pongámoslo en primera persona para ser más contundentes. Nada ni nadie puede sustraerme la libertad más radical o profunda, es decir, la libertad interior de pensar por mí mismo y de amar. Nadie me puede obligar/prohibir a pensar ni a amar. Si me encontrara incluso en el caso extremo de haber sido condenado injustamente a una pena privativa de libertad, también en la cárcel podría seguir ejerciendo mi libertad más íntima y profunda, optando, bien por aceptar y gestionar del mejor modo posible esa injusticia, bien por rebelarme y victimizarme por la injusticia padecida: lo primero me haría mejor persona porque estaría actuando en libertad (aceptando interiormente la injusticia y sacando de ella el mayor bien posible), lo segunda me destruiría porque, al renunciar a aceptar esa situación (injusta), no podría afrontarla libérrimamente, en libertad. Todo lo que se hace al margen de la propia libertad, me empequeñece o me destruye.

Para vivir en libertad, es necesario aceptar la realidad, por muy dura que se presente. Sólo así se puede mejorar como persona y en algún caso incluso transformar o mejorar esa realidad. «Lo que aceptas te transforma; lo que niegas te somete», sentenció certeramente Carl Gustav Jung. A veces la mejor decisión es elegir lo que uno tiene y no puede cambiar: «Nunca hay que sufrir pasivamente lo que vivimos, sino elegirlo, elegir lo que no hemos elegido» (Luigi Maria Epicoco). Lamentar lo que no se tiene –o no puede tener lugar– es una de las cosas más estúpidas y estériles que pueden hacerse: es un modo de amargarse a uno mismo. De hecho, el victimista tiende a amargarse.

El victimista es cobarde porque prefiere no afrontar las dificultades o adversidades de la vida. Habría que recordarle el conocido dicho latino 'per aspera ad astra'. La dificultad es necesaria para crecer y madurar. Un cuadro colgado en la pared se sostiene precisamente porque los clavos encontraron resistencia al ser clavados en la pared. De lo contrario, el cuadro no se sostendría. Es la resistencia lo que da consistencia al clavo en la pared. Tú y yo somos como el clavo, y ante cualquier resistencia, podemos, bien lamentarnos y victimizarnos, bien gestionar la dificultad y crecernos ante los obstáculos. La vida enseña, con el paso del tiempo, que lo que más forja el carácter es saber afrontar la dificultad, la contrariedad. Ahí se aprende que de grandes 'males' pueden salir grandes bienes: aquellas circunstancias o personas que nos pusieron las cosas más difíciles, en realidad nos hicieron un gran favor porque nos permitieron crecer más allá de lo imaginable, precisamente porque esas circunstancias adversas nos brindaron una oportunidad –no buscada– que supimos aprovechar en positivo, en vez de optar por quejarse, lamentarse y victimizarse. Se entiende así que uno pueda sentirse y estar profundamente agradecido con estas personas y situaciones, sin las cuales uno no sería quien es, ni habría podido crecer como ha crecido, ni llegar a hacer lo que ha hecho. En realidad, el agradecimiento es la actitud más antagónica al espíritu victimista, cuya patología es incapaz de anidar en el interior de un corazón agradecido.

Aniceto Masferrer
es catedrático de Historia del Derecho en la Universidad de Valencia

ABC DE SEVILLA FUNDADO EN 1929 POR DON JUAN IGNACIO LUCA DE TENA

ABC

DIRECTOR
JULIÁN QUIRÓS

DIRECTOR ABC SEVILLA
ALBERTO GARCÍA REYES

Director Adjunto
Juan José Borrero

Subdirectores
Manuel Contreras
Alejandra Navarro

Redactores Jefe
Juan Soldán
Eduardo Barba

Secciones
J. M. Serrano (Fotografía)
M. Jiménez (Web)
A. R. Vega (Andalucía)
J. Arias (Desarrollo digital)
M. González (Deportes)
J. Macías (Sevilla)
R. Román (Audiencias)
M. Laínez (Cierre)
A. Rodríguez (SEO y Redes Sociales)
J. Díaz (Sevilla)

Directora General
Ana Delgado Galán

ABC ANDALUCÍA

DIRECTOR GENERAL
Álvaro Rodríguez Guitart

Control de Gestión y RR.HH.
Juan José Bonillo

Publicidad
Zoila Borrego

Comunicación
Marta Parias

Digital
Alejandro Salazar

Editado por
Diario ABC, S. L. U.
Albert Einstein, 10
Isla de la Cartuja - 41092 Sevilla

Teléfono de atención
Diario ABC Sevilla
954 488 888
Centralita 954 488 600

Precio ABC 2,00 euros

vocento

Número 39.687 D.L: SE 3-1958 Apartado de Correos 43, Madrid

EDITORIALES

UNA ADMINISTRACIÓN DESANGRADA

La auditoría encargada por Puente revela cómo la mala política corrompe el sistema y la erosión moral de unos altos funcionarios que se reían ante el latrocinio en vez de frenarlo

LA auditoría presentada por el ministro de Transportes y Movilidad Sostenible, Óscar Puente, sobre la presunta corrupción en su cartera a raíz del caso Koldo no sólo revela un rosario de irregularidades cometidas cuando José Luis Ábalos era su máximo responsable, sino el debilitamiento del rigor y la honradez entre altos funcionarios en los que descansa la gestión del Estado. Es cierto que los hechos se produjeron en una coyuntura extraordinaria –una pandemia sin precedentes conocidos–, pero como el mismo informe reconoce, incluso aplicando la mínima formalidad posible, lo ocurrido en el Ministerio de Transportes se acerca más a la casa de tócame Roque que a uno de los departamento más importantes y dotados con más presupuesto del Gobierno. En una pandemia, los ciudadanos pueden perder los papeles, pero el Estado, sin duda, no puede hacerlo.

El informe desvela la manera caprichosa en que se fijó el número necesario de mascarillas, que se duplicaba en minutos; el papel central de Koldo García, asesor de Ábalos, transmitiendo órdenes y casando la oferta de Soluciones de Gestión con la demanda; lo elevado del precio; las dificultades que hicieron que sin el despliegue de otros órganos del Estado la empresa no hubiese podido cumplir; el reparto desordenado de las mascarillas sin los recibos correspondientes y, sobre todo, la presencia en toda la operativa de Víctor de Aldama, un empresario que no tenía relación contractual ni estatutaria con el ministerio, pero que se paseaba por el Estado como si fuera su casa y al que se describe como una «figura gris» difícil de clasificar.

Quizá lo más frustrante de la auditoría de Puente es que, junto con hacer una serie de propuestas para el rearme moral de los funcionarios y el establecimiento de canales éticos para recibir denuncias internas y combatir la corrupción, reconozca que ninguna de estas medidas hubiese podido impedir «la elección de una empresa completamente ajena al sector, con el riesgo de incumplimiento que ello conlleva, y que además pudiera incurrir en situaciones de conflicto de interés». La razón, citada en el mismo informe, es que la Ley de Contratos del Sector Público describe en términos genéricos el conflicto de intereses, pero no estipula qué consecuencias tiene.

Nada de esto hubiera sucedido, o al menos los promotores habrían encontrado más obstáculos para el latrocinio, si varios altos funcionarios no hubieran colaborado o mirado para otro lado. De hecho, hay indicios de que intuían lo que sucedía como refleja un correo del secretario general de Puertos del Estado que se jactaba de que «después de esto nos vamos a gestionar el cártel de Cali». Cuando la mala política no trae directamente la corrupción, trae la arbitrariedad. Pero para protegerse de eso, los funcionarios cuentan con un empleo vitalicio y con un estándar moral protegido por la inamovilidad.

Es cierto que, durante toda nuestra etapa democrática, el PP y el PSOE han ido erosionando la estructura de la Administración con la excusa de que necesitan nombrar cargos de confianza. Primero fueron los secretarios de Estado y después los directores generales, que pasaron a formar parte del botín de las elecciones. Pero nunca como en los gobiernos de coalición que ha encabezado Pedro Sánchez desde 2020 ha habido tantos directores generales que no eran funcionarios de carrera. Y esto ha terminado por pasarle factura a una Administración que no es capaz de llamarle la atención a un conseguidor que merodea por las instituciones sin ser siquiera asesor de un ministro como es el caso de Aldama.

BATALLA INTERNA POR EL CONTROL DEL TRIBUNAL DE CUENTAS

La novedad en la próxima renovación en la presidencia del Tribunal de Cuentas reside en que tres consejeros del sector progresista se disputarán el puesto. Se espera que Dolores Genaro y Joan Mauri le discutan la reelección a Enriqueta Chicano, pese a que ella esperaba que no hubiese oposición a su continuidad en el cargo después de haber sacado adelante informes muy polémicos sobre la nula responsabilidad del Gobierno en la etapa del Covid (que ahora mismo no casan precisamente con la auditoría encargada por Puente en Transportes) o el giro copernicano ejecutado en el Tribunal de Cuentas respecto a la responsabilidad contable de los golpistas del 'procés'. La colonización del sanchismo de casi todos los resortes públicos y los organismos de la administración está fuera de duda (RTVE, CIS, Fiscalía, TC...). Sigue siendo una quimera que las instituciones se abran a la alternancia (como sería deseable); la única novedad es que ya se provocan batallas internas dentro de la misma 'familia'.

PUEBLA

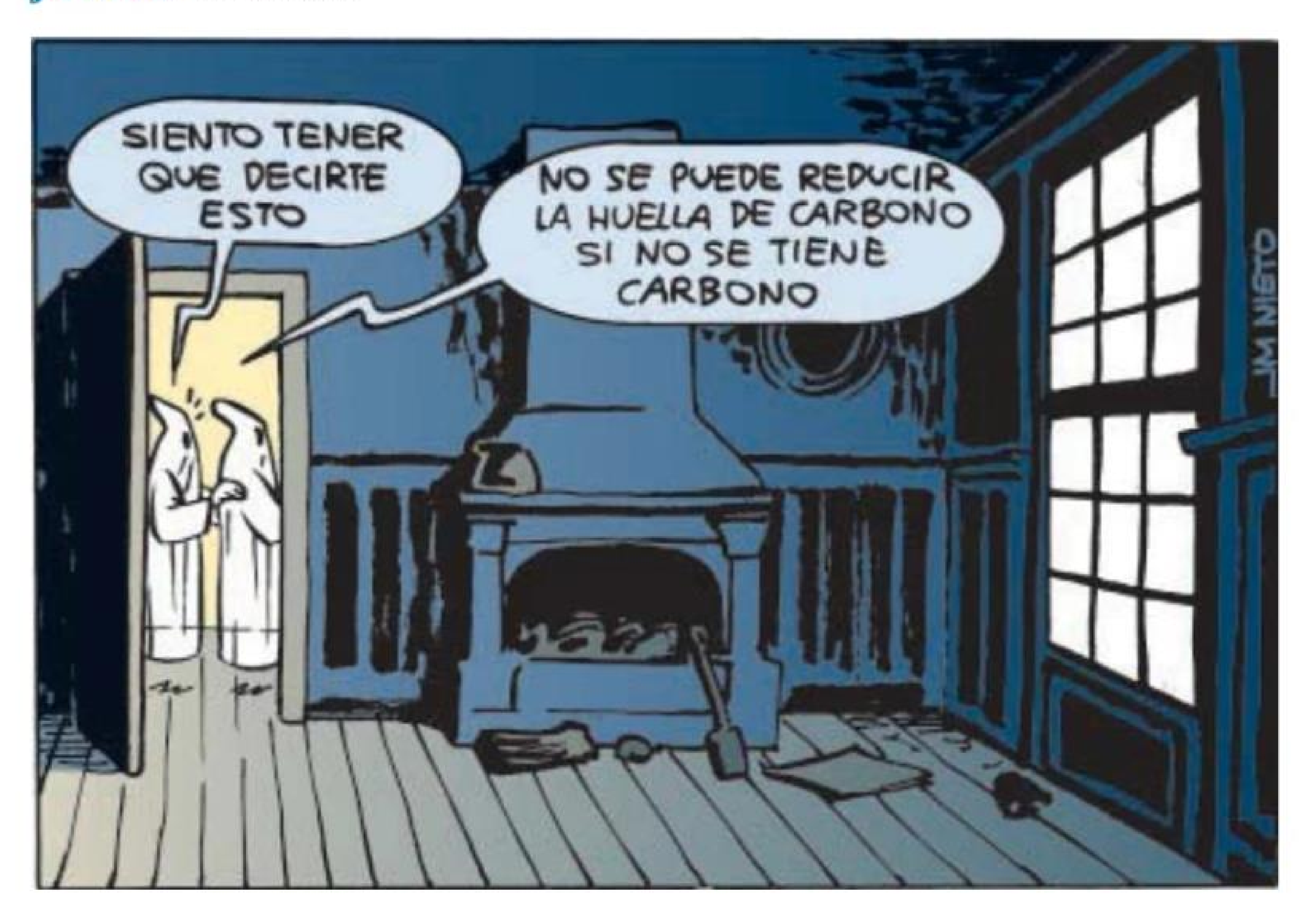


LLÁMALO X

«Pido a los andaluces que tomen conciencia del robo y el atropello que supone para Andalucía el cupo catalán»

Juanma Moreno Presidente de la Junta de Andalucía

JM NIETO *Fe de ratas*



PUNTADAS SIN HILO



MANUEL CONTRERAS

El sandwich de la vida

Los amigos cincuentones estamos atrapados en una doble dependencia, la menguante de nuestros hijos y la creciente de nuestros padres

ÚLTIMAMENTE no hay reunión de amigos en la que no acabemos hablando de la salud de nuestros padres. La mejora de la esperanza de vida ha provocado que la mayor parte de los 'babyboomers' –la generación nacida en los 60 y los 70– mantengamos al menos a uno de los progenitores entre nosotros, por lo que la atención a los mayores se ha convertido en una de las principales preocupaciones. Casi sin darnos cuenta volvemos a hablar de pañales, de internas, de citas con el especialista y de cremitas para el culo. La sensación es de 'dejà vu', porque los mismos amigos volvemos años después a compartir el mismo desasosiego de cuando criabamos a nuestros hijos. Somos las mismas personas comentando similares inquietudes, pero con el paso de los años marcado en nuestros rostros.

En el fondo, la vida se reduce a dar y recibir cariño. A cuidar y que nos cuiden. Hay una especie de contrato natural que regula un intercambio de cariño generacional en virtud del cual durante la infancia recibimos un préstamo de afecto que debemos devolver a nuestros padres en su vejez. No es una obligación, sino una necesidad. Todos estamos llamados a participar en la cadena que mueve el mundo desde el principio de los tiempos, según la cual nos cuidan para que podamos cuidar. Este proceso de protección mutua se repite invariablemente como una ecuación cósmica: nos cuidan nuestros padres, cuidamos a nuestros hijos, cuidamos a nuestros padres, nos cuidan nuestros hijos. La fórmula de la vida.

Los amigos cincuentones que hablamos de gerontología entre cerveza y cerveza nos sentimos ahora como el jamón del sandwich. Estamos atrapados en una doble dependencia, la menguante de nuestros hijos y la creciente de nuestros padres. Edipo resolvió el acertijo de la Esfinge sobre cuál es la criatura que por la mañana camina a cuatro patas, al mediodía en dos y por la noche en tres. Pero se le olvidó matizar que el tiempo que camina sobre dos patas se lo pasa vigilando primero que no se caiga el de cuatro patas y después el de tres. En la vida adulta pasan muchas cosas, pero en realidad todo se reduce a esas dos grandes empresas, enseñar a los que vienen y acompañar a los que se van, para que el ciclo se vaya repitiendo indefinidamente.

Lo que ocurre, y eso ocupa también muchos minutos en nuestras cervezas gerontológicas, es que la vida moderna complica notablemente la ejecución de este círculo vital. La mayoría de nosotros tiene a los hijos estudiando fuera, y las posibilidades de que puedan establecerse en Sevilla son remotas. En la generación que sigue a la nuestra el problema es aún mayor, porque ni siquiera tienen hijos. La rueda de los afectos heredados tiende a romperse y el sandwich va camino de convertirse en un simple tostada, porque le falta uno de los lados. Dicen los economistas que nuestros hijos van a vivir peor que nosotros. No lo sé, pero estoy seguro de que nosotros vamos a tener peor vejez que nuestros padres.

UNA RAYA EN EL AGUA



IGNACIO CAMACHO

Esperanzas robadas

El golpe de Maduro tiene serias posibilidades de éxito. Mayores a medida que la presión internacional vaya decreciendo

HASTA las elecciones de julio, Venezuela era una autocracia. Un régimen autoritario, sin división real de poderes, con instituciones postizas y con un aparato represivo funcionando a todo trapo, pero con comicios supervisados por observadores de países democráticos que certificaban una relativa legitimidad del resultado. Ahora es ya una plena tiranía consagrada por un pucherazo. Tiranía, que no dictadura, como suele matizar Felipe González, porque las dictaduras aún tienen ciertas reglas dentro de su marco totalitario. La forma grosera en que Maduro se ha autoproclamado ganador contra toda evidencia y la respuesta violenta a las reclamaciones de la oposición han asentado en todo el mundo la certeza, si es quedaba alguien por ignorarla, de que el chavismo es la última expresión de las satrapías bananeras que han punteado durante dos siglos la historia de Hispanoamérica. No se trata siquiera de una manipulación fraudulenta; es un pronunciamiento, una usurpación obscena, un golpe con todas las letras.

Y tiene serias posibilidades de éxito. Que serán mayores a medida que la presión internacional se vaya desvaneciendo en la rutina de la «profunda preocupación» y demás tópicos diplomáticos huecos. El principal aliado de los criminales bolivarianos no es Zapatero, pese a su indigna y quizá mercenaria labor de zapa en favor del cacique caribeño: es el tiempo, el paso de los días sin que suceda nada nuevo mientras las opiniones públicas liberales se deslizan primero hacia la indiferencia y luego hacia el olvido hasta caer en el más absoluto silencio. Maduro cuenta con ello. Sabe que tras las vacaciones cada gobierno tendrá sus propios problemas pendientes y Venezuela les quedará a todos muy lejos. Incluso llegará un momento en que las protestas de los ganadores despojados empezarán a perder sitio en los medios y a resultar antipáticas como el eco molesto de un ruido en el patio trasero.

Es ahora o nunca. Ya no vale reclamar las actas ni pedir la repetición electoral. Hacen falta movimientos decididos, sanciones concretas, posturas firmes, signos explícitos. Antes de que los hechos consumados impongan la funesta ley del pragmatismo. Y sólo se ven algunos gestos vacíos, solidaridades retóricas, solemnes exigencias formuladas sin mínimo valor de compromiso. Los valedores chavistas actúan con más determinación y más eficacia que los supuestos adalides del respeto a las normas democráticas. Los opositores están siendo detenidos, torturados y tiroteados en Caracas tras haber sufrido el robo por la cara de una victoria limpia, paciente y heroicamente trabajada contra el miedo, el clientelismo y unas circunstancias políticas y sociales dramáticas. Y lo peor es que nadie lo duda, pero más allá de unas cuantas palabras abstractas tampoco nadie hace nada práctico por evitar que además de las elecciones les roben también la esperanza.

SEVILLA AL DÍA



SILVIA TUBIO

La censura a Soto

No hay ataques a la libertad buenos o malos, son siempre zarpazos a lo más valioso que tiene el ser humano

HACE un año que José Manuel Soto desbarraba en las redes fruto de una noche alegre que a la postre le dejó no sólo una mañana triste, sino que lleva más de 365 días en el ostracismo profesional por culpa de unos insultos al presidente y a sus votantes. El cantante se dejó llevar por el discurso tabernario que se ha consolidado en espacios como twitter donde el argumento ha sido desplazado a empujones por el hachazo verbal. Se puso al nivel de todos aquellos que han transformado un instrumento, que nació para opinar con cualquiera, en un lodazal salpicado de perfiles enmascarados.

De aquella metedura de pata, el sevillano pidió perdón pero de nada le sirvió para que no le suspendieran conciertos por orden de los ayuntamientos que los sufragaban. Los hubo de uno y de otro color, según él mismo lamenta. Un año ha transcurrido de aquello y la sentencia sigue en vigor. Si hubo disculpas, no hay más motivos para la cancelación permanente que la pura revancha. La pena que paga Soto, por tanto, no obedece a aquel hijo de tal que escupió de manera soez; su culpa es la de nadar a contracorriente en muchas ocasiones, de pensar desde el extremo opuesto a lo políticamente correcto instalado en cada preciso instante. De ser un facha de manual para muchos que esgrimen la intolerancia desde la progresía más falaz.

Podemos pintarlo del color que queramos, pero a Soto le han censurado y eso en un país democrático nunca puede ser una buena noticia, ni siquiera motivo de chanza como muchos han querido hacer tras admitir el artista que está condenado a la muerte profesional y personal. Es una noticia terrible que no provocará ninguna reacción porque el principal protagonista acumula más odios que abrazos en las redes que miden hoy en día la reputación social de un persona a través de emoticones.

Pero lo mismo que Soto no puede ser censurado por haber metido la pata con un comentario insultante ni por sus ideas claramente en las antípodas de la izquierda; tampoco puede ser perseguido un artista por cantar irreverencias o un humorista por mofarse de una devoción mariana. La defensa de los derechos fundamentales y de las libertades de un individuo no va por barrios por mucho que se empeñe el sectarismo ideológico. Uno no se levanta lapidando a Soto para después defender la libertad de César Strawberry, de Def con Dos, sin caer en la más absurda contradicción. Dicho sea de paso que a Strawberry le absolvió no sólo el sentido común sino también esa justicia fascista de la 'España idiota'.

No hay ataques buenos o malos a la libertad de un individuo. Siempre son zarpazos a lo más valioso que tiene el ser humano aunque esa persona te resulte la expresión más insufrible de existencia. Precisamente es la libertad de tu opuesto la que debería preocuparte más para que de ella no dependa que la tuya se vea amenazada. Y que a Soto le juzgue sólo la audiencia.

RAMÓN



CARTAS AL DIRECTOR

El despotismo socialista

Un gobierno democrático se tiene que dedicar a gobernar y la oposición tiene la obligación de controlar la acción del gobierno. Ahora bien, cuando en un país el gobierno actúa sólo atacando a la oposición, no utiliza sus recursos para buscar el interés general y emplea sus medios para movilizar la máquina del fango para desprestigiar a los que gobiernan legítimamente en otras administraciones, calumniando a los familiares de los líderes opositores siguiendo el ejemplo de Maduro en Venezuela, el país que sufre tal gobierno entra en una deriva de despotismo muy peligroso, próximo al autoritarismo de los regímenes populistas típicos de la Europa de entreguerras. Se puede subestimar este peligro, pero el riesgo persiste. Pedro Sánchez no gobierna, sino que hace oposición a la legítima oposición. Y no da explicaciones de los problemas judiciales de sus parientes más cercanos, sólo da órdenes a su partido para que actúe igual como denuncia, según su dudoso criterio. Un gobierno que no gobierna, es un peligro para los ciudadanos. Que se someta a una cuestión de confianza o convoque elecciones.

JOSÉ ELÍAS BATURONES
SEVILLA



Pedro Sánchez // EP

¿Es el enemigo?

Ring, ring, ring. ¿Es el enemigo? ¿Usted puede parar la huida un momento? ¿Qué si usted puede parar la huida un momento? ¿Qué cuanto tiempo? Una hora más o menos. Es que el dron que teníamos vigilándole ha dejado de emitir. ¿Qué no va a poder ser? ¿Qué tiene usted mucha prisa? Le entiendo, yo también la tendría. ¡Adiós! Ring, ring, ring. ¿Es la fábrica de radioemisoras? ¿Está por ahí Emilio, el ingeniero? Que se ponga, por favor. Señor Emilio, le llamo por un asunto de reclamaciones, de los seis aparatos que mandaron ustedes la semana pasada, dos no funcionan. Ah, y otra cosa ¿está por ahí Julito, un mosso rubio con bigote que ha ido esta mañana por unos auriculares para la centralita de la comisaría? Pásemelo. Julito, ¿tú te has llevado por casualidad el coche patrulla de Ignasi? Sí, uno blanco con rayas blancas y rojas en el capó, el maletero y los laterales. Pues tráeselo enseguida que está cansado de correr detrás de los coches de los delincuentes que salen huyendo.

MARIO SUÁREZ
PILAS

Gran periodismo

En la entrega de los Cavia el rey Felipe VI, ensalzó «a periódicos que, como ABC, continúan informando siendo fieles a sus objetivos fundacionales y enriqueciendo el debate público. También valorando y promoviendo el buen periodismo». Y gran periodismo es denunciar en sus editoriales, y en sus columnas y reportajes, las infamias de los proetarras como Otegi, que ahora, se atreve a seguir exigiendo impunemente el pago de su chantajista apoyo a Sánchez. Otegi, condenado por secuestro (entre otros graves delitos), es el socio de un presidente vendido por un miserable puñado de votos. Del blanqueamiento al acercamiento, y ahora, buscando el indulto y la amnistía, como con los golpistas secesionistas. Eso sí, de los 374 crímenes de la mafia etarra sin ser juzgados, ni Otegi ni Sánchez, dicen lo más mínimo. Tal para cual. ¿Así hasta las próximas elecciones generales?

DAVID GARCÍA
MADRID

FE DE ERRORES
Por error se publicó ayer en la página 18 de ABC Sevilla un contenido de la sección 'Gota a gota' correspondiente al pasado 28 de julio.

Pueden dirigir sus cartas a ABC de Sevilla al correo electrónico cartas.sevilla@abc.es. Su extensión no debe exceder los 900 caracteres, con espacios. ABC se reserva el derecho de extractar o reducir los textos cuyas dimensiones sobrepasen el espacio destinado a ellas.

Si quiere dirigirse a la Defensora del Lector de ABC: *Por correo:* ***defensoradellector@abc.es*** *y por* ***WhatsApp: 639 793 483***

SIEMPRE AMANECE



CHAPU APAOLAZA

El de mantenimiento

Mi casa no se cae, pero tiene achaques, como mi Españita de Sánchez

LLEGÓ el momento de arreglar la puerta de la casa, deshecha por el óxido, la falta de tiempo, la desgana y la implacable sucesión de chaparrones y solaneras. Mi casa no se cae, pero tiene achaques, como mi Españita de Sánchez que no se rompe, pero cruje como una sandía. Desde las lejanías del pasillo de esmaltes para metal –largo y profundo como una Estafeta con pinturas y catalizadores–, leo que Arnaldo Otegi ha pedido las competencias de inmigración porque la identidad nacional vasca está en peligro. La ETA andaba preocupada con que le pusieran en el pueblo un McDonalds, pero no vieron venir los restaurantes de kebab. Lo suyo siempre fue inmigración y desprecio del extranjero, siendo el extranjero cualquiera que hubiera nacido de Miranda de Ebro para abajo o que siquiera se sintiera español. Ahora se echan las manos a la cabeza porque Vox quiere echar a los menas –¿a dónde?, me pregunto–, pero aquí hace no mucho el movimiento político que hoy es socio del Gobierno ponía bombas en los cuarteles de los guardias sevillanos, extremeños y de Aragón. Ojo con decir hoy que los chavales marroquíes le han pegado el palo a tu madre en el portal, pero cuando el resto de españoles emigraban a Euskadi –ahora los vascos emigramos a Madrid– en la izquierda aberzale se referían a ellos despectivamente como 'maketos', 'manchurrianos' y 'belarrimotzas', esto es orejas cortas. O 'txakurras', perros, directamente. Bien pensado, para el independentismo los españoles seguimos siendo 'nyordos', pero eso a Sánchez no le importa tanto.

Como tengo tres hijos en edad de romper, voy tan a menudo al almacén de material de obras que hablo rumano fluido. En casa me conocen como el señor de mantenimiento y cuando me ven me preguntan, educados, si quiero tomar algo. Como recomendación gastronómica de este verano diré que las mejores empanadas las ponen en el bache colombiano del bar del Obramat de Alcobendas (Madrid, con perdón). La degeneración de la propia casa que precede y al vacío insondable que dejen los niños cuando se hacen mayores y se van, se suma a otros angustiosos signos del paso del tiempo. Como la destrucción de Occidente. Como la caída de las piezas dentales. Como la pérdida de pelo. Más que entradas, yo a cada lado de la frente tengo un abono del tendido bajo del ocho de Las Ventas. Cuando empecé a clarear, una dermatóloga más joven que yo me recetó un 'flisflís' y unas pastillas que debía administrarme cada día para detener la pérdida de mi imperio capilar. Un día me enteré de que el pelo seguía cayéndose potencialmente y que, si dejaba de tomar el tratamiento, rápidamente volvería a sus fronteras naturales. Pensando en esto, cada día me veía frente al espejo retrasando artificialmente mi desaparición, así que rápidamente tiré a la basura el espray y las puñeteras pastillas y me deshice de ellas toreramente, casi adornándome, dándole los pechos a mi propia vejez. Ahora cada día soy más calvo, como es natural, pues llega un momento en la vida en que sólo se puede luchar contra la muerte cambiando enchufes y pintando la puerta de casa. En eso estamos.

LA SUERTE CONTRARIA



JOSÉ F. PELÁEZ

Entusiasmo de Castilla

No se me ocurre mejor manera de terminar el verano que reencontrándonos de nuevo con los nuestros para brindar

HAY una hora de la mañana en la que mi ciudad queda al oeste del Edén. El Pisuerga se transforma en el Tigris, el Esgueva en el Éufrates y lo que surge entre ambas corrientes sagradas se alza como un lugar idílico, un trozo de tierra mítica en la que solo falta una corte de ángeles dándonos los buenos días. A estas mañanas viene a morir agosto en una estema perfecta: el cielo está azul, el olor nos remite a la elegancia de septiembre y la temperatura es perfecta. Aunque he de decir que los 20ºC forman también una temperatura mágica que divide la ciudad en dos bloques: el de los calurosos, todavía en manga corta y el de los frioleros, ya con un jersey al hombro. En realidad, me temo que ni siquiera hace falta ser friolero para sacar la chaqueta, yo lo estoy deseando: es el ansia del otoño, la impaciencia por la calma y el deseo de que termine este calor como de peluquería y el mundo se ventile, de arriba abajo, de dentro afuera.

Si sales demasiado pronto solo encontrarás a hombres, hombres solos y ordenados como en una procesión sin santos. En la cafetería hay tres, cada uno en una esquina. Toman café en silencio, pagan nada más ser servidos y ojean sus periódicos. No se miran y, cuando lo hacen, parecen Clint Eastwood, Eli Wallach y Lee Van Cleef en la escena final de 'El Bueno, el Feo y el Malo', cuando Blondie dice aquello de: «El mundo se divide en dos clases de personas: las que cavan y las que tienen el revólver cargado. Tú cavas», que es una frase que pide a la vez mármol y camiseta. Idéntico panorama se puede ver por la calle: hombres que sacan a pasear a sus perros, hombres que sacan a pasear a sus bebés y hombres que sacan a pasear su tristeza. Pero solo hombres, hombres solos.

A medida que avanza la mañana la ciudad amplia el registro y los turistas toman las calles con el sonido de las ruedas de sus maletas. Van a la estación de Campo Grande jugándose un retraso –y posiblemente una mañana horrible– para llegar a Chamartín, –al este del Edén– y algo después a casa. Y nosotros nos quedamos aquí, en esta ciudad que se prepara para sus Ferias. No se me ocurre mejor manera de terminar el verano que reencontrándonos de nuevo con los nuestros para brindar por la vendimia y por la cosecha –el pan y el vino– que nos recuerdan que Dios aún no nos ha olvidado. Los niños se preparan para volver al colegio, para alegría de padres y libreros, el campo se viste de gala y esta inmensa soledad que es Castilla empieza a recogerse y a plegarse en sí misma mientras espera las primeras lluvias, antesala de las setas y la fiebre. Ropa nueva sobre viejas costumbres, los amores del verano heridos de muerte y unas caderas que me miran de reojo rompiendo las cartas de amor al olvido. Hay una hora de la mañana en la que la actualidad aún no ha llegado. Si lo hacemos bien el trance se irá ampliando a la tarde y finalmente a la noche, dándole contexto y sentido. En realidad, quiero decir que es Castilla y asoma el otoño. No se me ocurre nada más importante.

EL ÁNGULO OSCURO



JUAN MANUEL DE PRADA

Cambio de sexo y fraude legal

No se trata de fraudes de ley; son leyes fraudulentas aprobadas al amparo de un régimen político corrupto y corruptor

RECIENTEMENTE, diversos agresores sexuales, acogiéndose a la llamada ley Trans, se han cambiado de sexo para eludir las consecuencias de la llamada ley de Violencia de Género. Se suman así a una legión de espabilados que ya se habían acogido al mismo recurso legal para obtener ventajas en oposiciones públicas, alcanzar subvenciones o disfrutar de un tratamiento penitenciario favorable. A simple vista, estos sujetos parecen estar incurriendo en lo que técnicamente se denomina fraude de ley; pero la ley Trans no es otra cosa sino un fraude legal en sí misma.

La llamada ley Trans consagra el poder del sujeto para convertir su voluntad en norma, de tal modo que su identidad sentida se convierta en identidad cierta, sin importar que las evidencias establezcan abrumadoramente lo contrario. La llamada ley Trans consagra la plena autonomía del sujeto, que se convierte en dueño y señor de las normas, capaz de convertir sus pretensiones más desquiciadas en derecho subjetivo. El Estado se convierte así en servidor de la voluntad soberana del individuo, que tendrá el poder de afirmarla y de requerir al Estado para que haga efectiva su realización. El ordenamiento jurídico deja de ser, de este modo, el medio para ordenar la sociedad según la justicia, para convertirse en un instrumento que faculta a cada quisque a realizar sus deseos y aspiraciones, sus apetencias y caprichos, aun los más desquiciados o aberrantes. No sólo el derecho a la «autodeterminación de género», sino en general todo el supermercado de los derechos de bragueta no son sino meras pretensiones personales sin otra justificación que la realización del derecho de absoluta determinación del individuo. De este modo, se puede definir el incesto como un derecho subjetivo, como ya ha ocurrido en Alemania; o se puede uno sentir señora con la barba florida y el bálano embravecido (y dispuesto a embestir a otras señoras), como ocurre en España; o se puede autorizar la «pedofilia consensuada», como ya se promueve desde la ONU.

Los agresores sexuales que cambian de sexo para beneficiarse legalmente no están cometiendo ningún fraude de ley. Son las leyes que amparan la «autodeterminación de género» las que constituyen un fraude craso, un autentico desahucio del Derecho. Ninguna opinión personal puede, por sí misma, legitimar un derecho subjetivo, menos aún su ejercicio. Las pretensiones personales, afirmadas como derechos, convierten el Derecho en instrumento de anarquía nihilista. Esta mutación demente decanta la democracia hacia el totalitarismo; pues el demagogo de turno, en conformidad con las minorías a las que concede el favor de convertir sus deseos en ley, podrá hacer del derecho un instrumento de dominación de las conciencias, que acatando la ley no hacen sino comulgar con la ideología establecida.

No se trata de fraudes de ley; se trata de leyes fraudulentas aprobadas al amparo de un régimen político corrupto y corruptor.

Hermenegildo Mergelina
Gerente de las Carreras de Sanlúcar

Un icono de Sanlúcar

El gerente de la Real Sociedad de Carreras de Caballos de Sanlúcar de Barrameda lleva treinta años dedicado a organizar un evento que llama a las puertas de la Unesco. Hermenegildo Mergelina reconoce en una entrevista a ABC que aunque en su origen las carreras tenían un componente elitista, poco a poco fue diluyéndose hasta que el pueblo la hizo suya.

Leticia Lauffer
Exdirectora de Wakalua

Testimonios importantes

El juez Peinado escucha hoy a cuatro testigos cuyos testimonios pueden aportar muchas pistas sobre la causa por la que está imputada Begoña Gómez. La declaración más esperada es la de Lauffer, exdirectora de Wakalua, un 'hub' de innovación que el Grupo Barrabés creo para Globalia. Su aportación es importante para arrojar luz sobre la relación entre Barrabés, Hidalgo y Gómez.

Bjoern Hoeck
Dirigente de la extrema derecha alemana

Recetas populistas

La región alemana de Turingia celebra elecciones el próximo domingo y las encuestas predicen que Alternativa para Alemania será la vencedora. Su líder, Bjoer Hoeck, un prorruso declarado, ofrece soluciones de rompe y rasga para problemas complejos: expulsar a los inmigrantes y sacar a Alemania del euro, mientras mira con nostalgia al 'hermano mayor ruso'.



▲ ALMUERZO DEL PP ANDALUZ EN ALHAURÍN

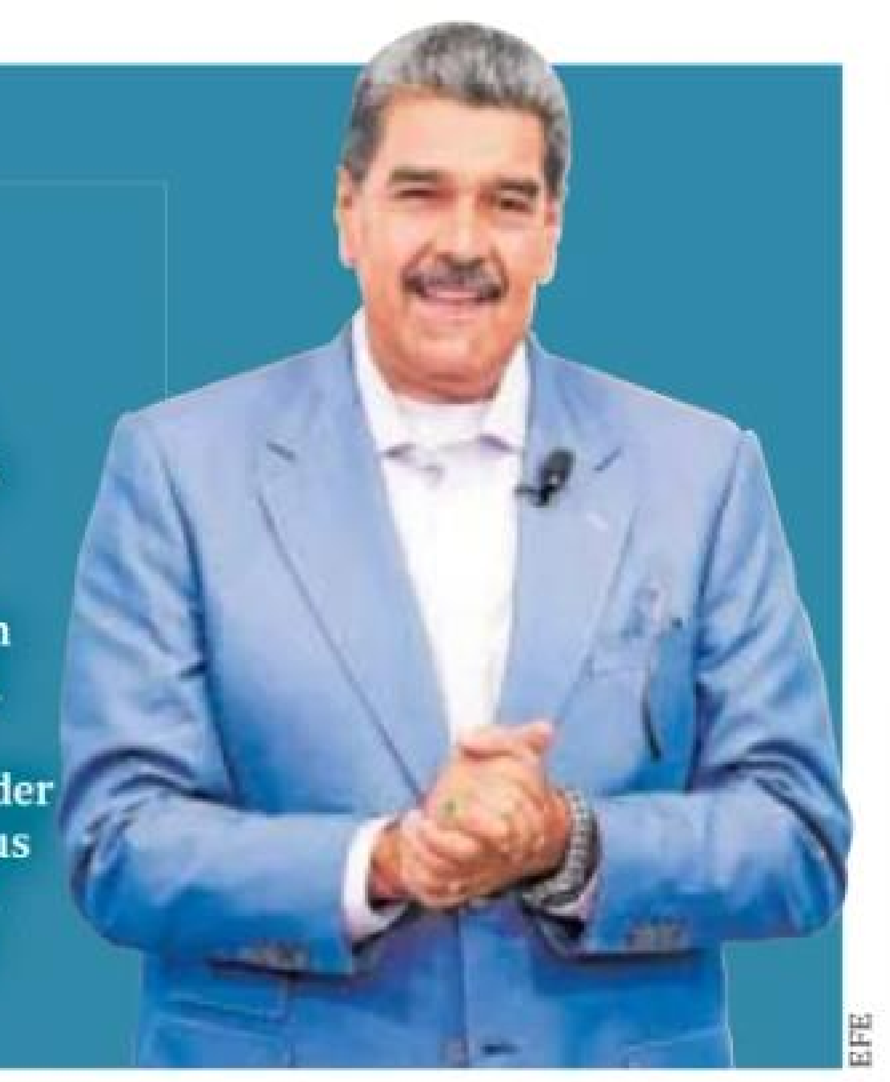
Inicio de un curso político con movilizaciones

El presidente andaluz, Juanma Moreno, y toda la cúpula regional del PP protagonizaron ayer su ya tradicional inicio del curso político con un almuerzo de huevos fritos con más de 500 afiliados y simpatizantes en el municipio malagueño de Alhaurín el Grande. Entre otros, como es habitual, este acto contó con la presencia del vicesecretario de Política Autonómica del PP, Elías Bendodo. El encuentro, que se ha adelantado respecto a otros años ante el inminente viaje oficial de Juanma Moreno a China, ha situado como eje del curso político la financiación autonómica y los efectos del cupo catalán. El presidente andaluz volvió a hacer ayer un nuevo llamamiento a la unidad y a la cohesión social para dar respuesta con movilizaciones sociales.

Nicolás Maduro
Autócrata venezolano

Sólo falta Zapatero

El cerco que acorrala a Maduro cada vez es más estrecho; son muchos los países que exigen que se publiquen las actas de los comicios del pasado 28 de julio. «La credibilidad del proceso electoral sólo podrá restablecerse mediante la publicación transparente de datos desglosados y verificables», aseguran en un comunicado conjunto los presidentes de Brasil y Colombia, Lula da Silva y Gustavo Petro. A pesar de la presión internacional, el autócrata Maduro continúa aferrado a un poder con el que ejerce la represión contra todas las voces críticas. Sus únicos valedores son Cuba, Bolivia, Nicaragua y, por supuesto, Zapatero, que continúa oculto y empeñado en blanquear a un régimen que aborrece la democracia liberal.



EFE

Pável Dúrov
Fundador de Telegram

Fuera de cobertura

Las autoridades francesas detuvieron la pasada madrugada al fundador de Telegram para investigar el papel de la plataforma en delitos de drogas, pedofilia y fraude. Apodado el 'Zuckerberg ruso' y con una ideología bastante estrafalaria, algo así como el humanismo libertario, ha crispado tanto al régimen ruso como a occidente. Tantos enemigos hizo que se quedó sin cobertura.



EP

▼ RETORNO A SEVILLA DESDE HUELVA Y CÁDIZ

Domingo complicado en las carreteras

Hoy 26 de agosto supone la vuelta al trabajo de muchos tras las vacaciones de verano. Y ese fin de ciclo se notó ayer en las principales carreteras de vuelta de las playas de Cádiz y Huelva porque se juntaron los que volvían de pasar el fin de semana con los que vuelven porque ya han terminado sus vacaciones. En la AP-4 se registraron hasta dieciséis kilómetros de retenciones durante la tarde de ayer. La congestión se produjo, sobre todo, en diez u once kilómetros entre las localidades de Lebrija y Las Cabezas de San Juan, la zona donde se suelen producir los mayores problemas circulatorios. Ayer, estas retenciones se vieron agravadas por el incendio de un vehículo que se produjo a primera hora de la tarde y que provocó el corte de la autopista AP-4 en sentido Cádiz a su paso por el municipio de Las Cabezas de San Juan. El siniestro provocó retenciones de hasta doce kilómetros desde Sacramento hasta el kilómetro 41 en Las Cabezas de San Juan. La vuelta de Huelva por la A-49 registró, por su parte, mucho tráfico pero muy fluido.



JUAN FLORES

El curso empezará con obras sin acabar en la mayoría de colegios

▶ El retraso en los presupuestos impidió abordarlas antes; El Ceip Buenavista, el Ángel Ganivet o el Mariana de Pineda, entre los que siguen en obras

MERCEDES BENÍTEZ
SEVILLA

El curso está a punto de empezar. Quedan menos de quince días para que los colegios (que tienen previsto iniciar las clases el próximo día 10 de septiembre) abras sus puertas. Pero el panorama de la centros educativos sevillanos apenas ha cambiado con respecto al que tenían en junio cuando cerraron sus puertas.

Era un panorama que estaba muy necesitado de reformas porque había muchos centro que necesitaban no sólo una mano de pintura sino algunas remodelaciones. Al menos así lo admitió el propio alcalde de Sevilla, José Luis Sanz, que hizo un diagnóstico de la situación que se había encontrado cuando llegó a la Alcaldía de Sevilla.

El diagnóstico

«Los colegios y su mantenimiento son una prioridad», proclamó el alcalde denunciando el «pésimo estado» de «abandono y dejadez» que se había encontrado en muchos de esos centros tras años de gobiernos socialista. Una situación a la que —según denunciaba tras hacer un diagnóstico de la situación— se había llegado por la falta de inversiones.

Sin embargo la demora en aprobar los presupuestos municipales ha provocado que no haya dado tiempo a poner en marcha muchas de esas inversiones. Y de hecho, es muy probable que el curso comience con muchos colegios en obras y otros en los que estas ni siquiera habrán comenzado porque el procedimiento, que debe seguir su curso legal, se ha visto retrasado. Eso supondría un panorama muy parecido al que se encontró.

Algunos centros, como el colegio de San Jerónimo, se encuentran en muy mal estado y las reformas durarán meses

El Ayuntamiento argumenta que, una vez que ha aprobado el presupuesto, los colegios serán una prioridad

Aunque la mayoría de esas obras no afectarán a las clases ya que se llevan a cabo en el patio y zonas exteriores de los centros educativos, será un inconveniente para el inicio del próximo curso.

Lo primero que prometió Sanz fue una inversión de más de un millón de euros para pintar los centros. Era una de las prioridades que pensaba destinar a pintar al menos 21 colegios públicos de la capital hispalense. En el paquete de centros que se iban a beneficiar de esa mejoras lo primero era la pintura.

Así se anunciaron obras de pintura en los colegios San José de Palmete, Al-Andalus, Huerta del Carmen, Prácticas, Teniente General Julio Coloma, La Candelaria, Lope de Rueda, Teodosio, San Pablo, Marie Curie), Maestro José Fuentes, Francisca Romero, Pino Flores, San Ignacio de Loyola, San Juan de Ribera, Cristóbal Colón, Nuestra Señora de la Paz, Alfares, Maestra Isabel Álvarez, Manuel Canela y el CPEE Directora Mercedes Sanromá. Son unos trabajos que, en principio, no deben demorarse y deben estar listos antes de que los centros abra sus puertas. Unas obras de las que no se ha informado pero que, en teoría, deben estar acabadas antes del próximo 10 de septiembre.

Denuncias

Pero la pintura no era lo único pendiente en los centros sevillanos. Hay otros que necesitan reformas más profundas. De hecho este verano la denuncia sobre la situación del estado en el que se encontraba el colegio Buenavista en el barrio de San Jerónimo copó muchos titulares. Porque las familias e incluso la asociación de vecinos del barrio denunciaron el lamentable estado del centro.

Había, según decían, paredes que se estaban cayendo, ventanas inservibles, sanitarios rotos y fuera de servicio, goteras, puertas destrozadas. La denuncia logró su propósito y el Ayuntamiento decidió actuar. Una vez aprobados los presupuestos el pasado 8 de septiembre, el Ayuntamiento anunció una partida de 30 millones de euros (que había aumentado en casi seis) para los centros.

Y una de las primeras iniciativas de ese montante han sido las obras en el colegio Buenavista. El propio Sanz acudió hace unos días al centro a supervisar el inicio de estas obras que cuentan con un presupuesto de 120.000 euros y que tienen como finalidad la sustitución de las puertas interiores, la repavimentación de vestíbulos en entrada y escaleras, las mejoras de accesibilidad de exteriores y la consolidación de cornisas. Se trata de unas obras que el PSOE había proyectado pero que, según los populares, era un proyecto guardado en un cajón. Ahora falta que de tiempo a terminarlas antes de que empiecen las clases.

Otra de las actuaciones puestas en marcha con los nuevos presupuestos son las obras de mejora en el patio del colegio de Educación Infantil y Primaria Mariana de Pineda, situado en el Distrito Norte. Este proyecto cuya licitación ya se ha puesto en marcha,



Fampa Nueva Escuela sin noticias de cuándo se harán las reformas

Fampa Nueva Escuela, la asociación que aglutina a numerosas ampas de Sevilla, asegura no tener información acerca de cuáles serán los centros, ni plazos, más allá de lo publicado en prensa «Estamos a la espera de que toda la información se nos facilite en el Consejo Escolar Municipal, que se nos prometió en mayo y que no se llegó a celebrar, y que esperamos se convoque en el primer trimestre del curso», dicen. De hecho, según sostienen, de los colegios que iban a ser pintados y así se anunció por parte del Ayuntamiento durante el verano, no se sabe nada, ni han informado a los equipos directivos o Ampas. «Los contratos fueron formalizados en agosto, así que mucho nos tenemos que estos trabajo se harán con las clases ya empezadas», recalcan. Por eso insisten en recordar que el propio Ayuntamiento el que catalogó la situación de los coles de Sevilla como «catastrófica», y espera que tras la aprobación de los presupuestos se cumplan las promesas.

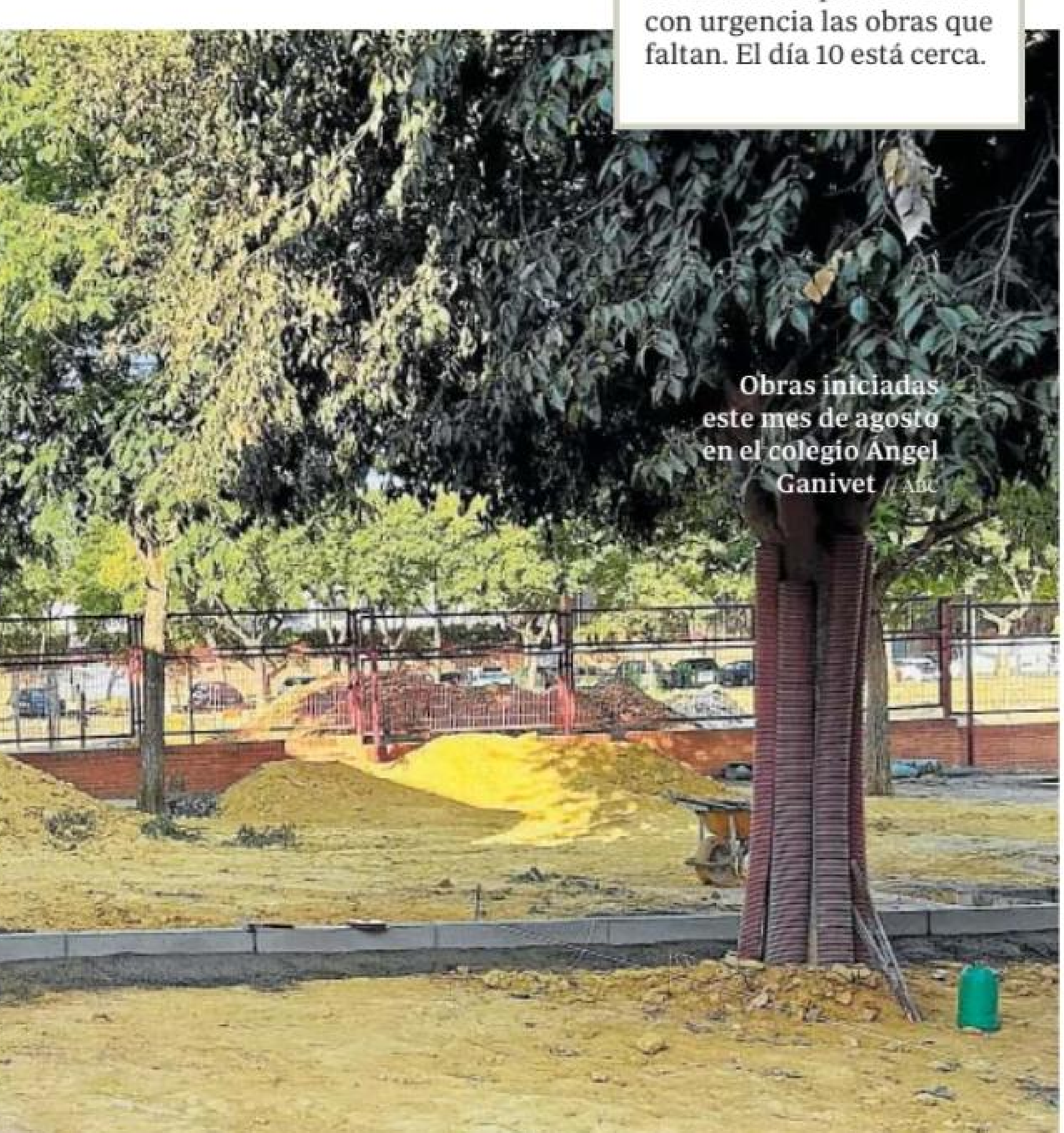
tiene como objetivo mejorar las condiciones de la pista deportiva central y de otras áreas de recreo, que actualmente presentan problemas de seguridad. Son actuaciones por valor de 30.000 obras que no habrán acabado antes del inicio del curso. De hecho, según se anunciaba, durarán dos meses e incluyen la rehabilitación de una pista deportiva de hormigón de 720 m², que actualmente se encuentra en mal estado y la mejora de una zona de patio pavimentada con baldosas de caucho, deteriorada con el tiempo.

Las otras obras que se anunciaron también hace sólo unas semanas son las del Ángel Ganivet para adaptar y reurbanizar las zonas comunes costarán más de 214.000 euros y durará más de seis meses.

ADRIANO

A toda marcha

Mucho tendrán que correr los trabajos de reforma y remozado para terminar a tiempo. La vuelta del cole está ahí mismo y numerosos centros educativos siguen necesitando una reforma que tarda. Si, como dijo el alcalde, los colegios son su prioridad, la demora en aprobar los presupuestos no es excusa para abordar con urgencia las obras que faltan. El día 10 está cerca.



Obras iniciadas este mes de agosto en el colegio Ángel Ganivet // ABC

Las clases en la universidad empiezan antes que en el cole

▸ La Hispalense comienza el día 9, un día antes que los niños de Primaria

M. B.
SEVILLA

El calendario académico universitario ha ido cambiando en los últimos años en Sevilla. Sobre todo desde que la convocatoria de septiembre (la extraordinaria) se adelantó a julio y las pruebas de Selectividad hicieron lo mismo.

Por ello últimamente las clases en la universidad empiezan cada vez antes adaptándose así a los usos europeos para ponérselo también más fácil a los estudiantes de movilidad internacional. Un adelanto facilitado también por el hecho de que ya no existen los exámenes de septiembre como hasta hace sólo unos pocos años.

Y ese adelanto del inicio de clases ha llegado a tal punto que, por ejemplo, en el caso de alguna universidad el inicio de las jornadas lectivas se adelantan incluso a los niños de Primaria.

Así ocurrirá este año con la Universidad de Sevilla que empezará el curso el lunes 9 de septiembre, un día antes de que lo hagan los escolares sevillanos y andaluces.

De hecho los colegios de Infantil y Primaria arrancarán el curso el martes 10 de septiembre, unos días después de que lo hagan en las escuelas infantiles los alumnos del primer ciclo de Infantil.

La Loyola tiene previsto empezar el día 2 de septiembre, la UPO el día 16 y la CEU Fernando III baraja también el día 9

En cuanto a los estudiantes de Educación Secundaria y Bachillerato volverán a clase el lunes día 16 de septiembre junto con el resto de enseñanzas de régimen especial.

Será en la misma fecha que empiecen las clases también en la Universidad Pablo de Olavide, la segunda universidad pública sevillana, que este año ha fijado el inicio de su actividad académica para el próximo día 16 de septiembre.

En cuanto a la privada, la Universidad Loyola tiene previsto hacer su jornada de presentación a los nuevos estudiantes (los que llegan por primera vez al grado) el día 2 de septiembre y que las clases arranquen un día después, concretamente el 3 de septiembre.

La Universidad CEU Fernando III, la segunda privada que abrirá este año sus puertas aún no ha anunciado su fecha de inicio de clases pero se baraja también la segunda semana de septiembre, probablemente también el día 9 de septiembre, como la Universidad de Sevilla.

Vacaciones de Navidad

La Fernando III será precisamente la principal novedad universitaria del próximo curso. Arrancará con diez nuevos grados universitarios aumentando así la oferta académica universitaria en Sevilla que ya tiene dos universidades públicas y dos privadas.

Las vacaciones de Navidad del próximo curso 2024/2025 comenzarán el lunes 23 de septiembre. Eso significa que el último día de clase será el viernes 20 de diciembre. Se reanudarán tras las Navidades el día 8 de enero ya que el día 7 será un día no lectivo provincial.



Estado que presentaba ayer el Paseo de la O tras el incendio del sábado por la noche // RAÚL DOBLADO

Un incendio reabre el debate sobre el estado del Paseo de la O

- El Ayuntamiento insiste, tras las críticas del PSOE, en que limpió la zona en junio

ABC
SEVILLA

Un incendio sin víctimas ocurrido el pasado sábado ha reabierto el debate sobre el estado en el que se encuentra el Paseo de la O en Triana junto al río. Ocurrió durante la noche del pasado sábado, cuando se declaró un incendio en uno de los márgenes del río Guadalquivir a su paso por el barrio de Triana.

En torno a las 23.25 horas, según el Servicio 112 Andalucía, se recibieron varias llamadas alertando de un incendio de vegetación en el Paseo de Nuestra Señora de la O. Tal y como indicaron los servicios de emergencias, los alertantes eran vecinos y paseantes que se habían vistos sorprendidos ante las dimensiones del fuego.

Las llamas, según se pudo ver en un vídeo difundido a través de la red social X por la cuenta 'Triana al Día', se habrían originado entre los arbustos que separan el paseo del propio río y que dan acceso a los embarcaderos; muy cerca del puente de Triana y de las viviendas colindantes. El fuego se extendió rápidamente por la vegetación del lugar, provocando unas impresionantes llamaradas ascendentes.

Sin embargo aunque desde el Ayuntamiento de Sevilla se insistió en que la zona se limpió y adecentó el pasado mes de junio, lo ocurrido dio munición al PSOE para criticar la situación de esta zona de la ciudad.

Así, el grupo municipal socialista reclamó ayer al gobierno de José Luis Sanz que limpie y desbroce «de una vez» el Paseo de la O, en Triana, donde se produjo un incendio que «se propagó con rapidez ante el pésimo estado de la vegetación y la acumulación de suciedad».

«A pesar el intento del gobierno de José Luis Sanz por estar importancia al suceso a través de la mordaza impuesta al canal de información oficial de Emergencias Sevilla, las imágenes constatan que no fue poca cosa. Las llamas se extendieron con rapidez y alcanzaron grandes dimensiones, provocando además una situación de peligro en las viviendas colindantes», según dijo el concejal socialista Juan Tomás de Aragón, responsable de Parques y Jardines en el PSOE a través de una nota de prensa.

Desde el Ayuntamiento se restó importancia al fuego pese a lo aparatoso de las llamas que se difundieron en las redes sociales

De Aragón recordó que el PSOE municipal «aconsejó» a finales de enero al gobierno de Sanz que anticipara la campaña de desbroces porque «las inusuales altas temperaturas de entonces habían hecho proliferar los jaramagos por doquier». Sin embargo, «hizo caso omiso y tardó casi dos meses en ponerla en marcha, juntándose este problema inicial con la explosión de matojos por las abundantes lluvias de la primavera».

Reacción

La respuesta del Ayuntamiento a las críticas no se hizo esperar. El Gobierno recordó al PSOE que el Paseo de La O ha sido adecentado en profundidad al inicio del verano tras años abandonados por su propio partido mientras estuvo en el gobierno.

En este sentido la delegada de Limpieza y Parques y Jardines, Evelia Rincón recalcó que en el Paseo de la O «no solo ha sido limpiado recientemente en profundidad por un amplio equipo de trabajadores de Parques y Jardines, en altura y en superficies, sino que se hizo un recorte de las adelfas que provocaban suciedad».

Por ello pide al PSOE «que deje de hacer demagogia con un accidente aislado que no han causado mayores daños a la vegetación de la zona» en referencia al incendio ocurrido el pasado sábado.

La responsable del área de Parques y Jardines manifestó que «el PSOE está haciendo en este caso una política rastrera de un acto vandálico porque probablemente el incendio ha sido provocado. Además, el Grupo Socialista está poniendo la duda la inmensa labor de los bomberos y llegados a este punto, nos preguntamos si el propio equipo municipal del PSOE tiene formación en extinción de incendios».

SERVICIO DE SALUD

Se triplicará la dotación de los centros de adicciones

ABC SEVILLA

El delegado de Barrios de Atención Preferente y Derechos Sociales, José Luis García señaló ayer que «este equipo de Gobierno no pone etiquetas a las necesidades de las ciudades, sino lo que va a hacer es hacer una atención global a toda la población de Sevilla de una manera más contundente».

A este respecto, José Luis García indicó que «vamos casi a triplicar la dotación que realizaba el PSOE en centros de adicciones, de 250.000 se aumentará a 682.131 euros. Se aumentará el personal, se dotará de un centro, para pasar a disponer cuatro para toda la ciudad y se ampliará la atención de forma específica la atención a jóvenes».

Del mismo modo, el edil popular también declaró que «es vergonzoso que la señora Aguilar hable del Servicio de Salud cuando antes de dejar el gobierno de la ciudad, pretendió cerrar los centros de adicciones.

Este anuncio llegaba ayer después de que el PSOE advirtiera sobre el «desmantelamiento» del Servicio de Salud del Ayuntamiento de Sevilla tras quedar «disgregadas» sus competencias y personal entre distintas áreas en la nueva estructura de gobierno de José Luis Sanz quien, «para colmo, desanda el camino que se había recorrido para eliminar la estigmatización de las personas con VIH-Sida al asignar la labor de coordinación a Servicios Sociales, y no específicamente al área de Salud». Es decir, se aborda la cuestión del VIH-Sida como un problema social y no de salud».

Se llama Cristina Fernández, tiene 78 años, y, con la asistencia de Manos Unidas, lleva 30 años ***entre Benín y Burkina Faso*** *enseñando a niños y mayores a proteger el planeta para poder vivir de la tierra*

La 'sevillana' que cuida África



Sor Cristina en una de las aulas del centro escolar de Burkina Faso que abrió este año con la ayuda de Manos Unidas // ABC

R. ARROCHA SEVILLA

Todo en ella es amabilidad. Se preocupa por el periodista, y entabla una charla tan agradable que el paso del tiempo se difumina. El reloj es para otros. Llevamos una hora hablando. No es una entrevista, es una forma de vida empleada durante décadas en ayudar a los demás. Dice que no tiene miedo a morir, pero sí le pesa perder cualquier oportunidad para extenderse en África con la ayuda de Manos Unidas, su barco particular en un mar bravo al que conoce desde hace 30 años. Replica que ya olvidó los días en los que quería cambiar el mundo; hoy, insiste, acepta.

Una y otra vez, asegura, entiende la realidad de una sociedad castigada, sumamente olvidada por el primer mundo, y con matices que la hacen una tierra insólita y regada con valores de agradecimiento. «Los abrazos en África son distintos; se sienten de una manera muy especial. No es mejor, ni peor; es distinto. La gratitud se percibe muy fácilmente. Las personas son capaces de darte todo lo que tienen porque agradecen de verdad», sostiene.

Ella es Sor Cristina, de la Congregación de Religiosas Teatinas, inspiración y recuerdo de muchos sevillanos que conocieron su simpatía y cariño durante los algo más tres años, de 2019 a 2022, en los que recorrió cada parroquia, cada calle, cada lugar en los que encontraba una causa para ayudar. «Formé parte de la Delegación de Misiones. Visité muchos pueblos, Lora del Río, Dos Hermanas, Utrera, Cantillana... También caminé por toda la ciudad. Fui a todos los barrios, a todas las iglesias. Tengo algunos problemas de espalda, pero las piernas, por ahora, están perfectas. Sevilla es especial por muchas cosas, pero, sobre todo, por el entusiasmo que le pone su gente en todo. ¡Es admirable! Estuve en el Hospital de Fátima y en el Seminario de Sevilla», reflexiona sin poder disimular cierta exaltación, complacida por cada muestra de cariño recibida en una Sevilla que recuerda bañada de luz.

Hoy, la luz la pone ella en Burkina Faso, epicentro del yihadismo y falta de tantos argumentos para poder hablar de justicia. Tras vivir durante 28 años en Benín y dirigir el hospital infantil de Tanguieta, y su paso posterior por Sevilla, se marchó de nuevo con su pequeña maleta al continente africano para encontrar respuestas, un vínculo infranqueable con el que desde la capital de Burkina, Uagadugú, enseña (por mucho que a ella le pese hablar en primera persona) a proteger el planeta para poder vivir de la tierra.

La última iniciativa, con la ayuda de Manos Unidas, bien ha merecido la pena. «En enero abrimos nuestra Escuela de Primaria. Tenemos seis clases, con casi 200 niños. También tenemos un comedor, una cocina, y un almacén. Hay algunos alumnos que salieron huyendo de aldeas a las que llegaron yihadistas. Se quedaron sin nada. Hay situaciones muy duras, claro», lamenta sin detenerse mucho, deseosa de darle una lectura positiva a cualquier problema. Ella prefiere hablar de recursos, preparación y formación, base de cualquier creci-

Manos Unidas, presente en más de 50 países y cientos de proyectos

R. A. SEVILLA

Con la campaña de Manos Unidas en este 2024, con la que su presidenta, Cecilia Pilar Gracia, y el amplio equipo que forma, trabajan con ahínco para que los más desfavorecidos puedan tener una oportunidad reuniendo medios económicos para financiar los programas, planes y proyectos de desarrollo integral, Sor Cristina avisa de la importancia que tiene esta asociación para poder hacer su labor: «Todo el dinero que llega es para los proyectos. Manos Unidas me ayuda en todo. Sé que puede haber otras asociaciones que hacen cosas... y no se sabe bien. Pero con Manos Unidas, con la experiencia que tengo, sé perfectamente cómo trabajan. Siempre están».

Sor Cristina aprovechó para agradecer la última gestión de esta Organización No Gubernamental para el Desarrollo (ONGD) católica: «Para la construcción del Colegio, les tuve que pedir ayuda porque tuvimos muchos problemas con el primer constructor. En la asociación saben que el maltrato al planeta tiene, sobre todo, unas consecuencias muy negativas en África». Según datos de la propia organización, se estima que entre 3.300 y 3.600 millones de personas, cerca de la mitad de la población mundial, viven en contextos altamente vulnerables a la inestabilidad climática.

En 2023, Manos Unidas aprobó un total de 550 proyectos en 51 países por un valor cercano a los 41 millones de euros divididos entre África, América y Asia. De los proyectos, ocho fueron aprobados en Benín, y catorce en Burkina Faso. En el primero vivió Sor Cristina un total de 28 años, y en el segundo, lleva dos haciendo una labor calificada en la asociación como extraordinaria.

Manos Unidas cuenta con una estructura diocesana —y unos servi-



«Los abrazos en África son distintos; se sienten de una manera especial porque muestran gratitud»

«Este año abrimos nuestro colegio; tenemos alumnos que huyeron de sus aldeas porque llegaron los yihadistas»

cios centrales ubicados en Madrid compuesta por 72 delegaciones y más de 500 comarcales que permiten realizar actividades de sensibilización y recaudación en localidades de toda la geografía española. La delegación de Sevilla, presidida por María Albendea Solís, viene realizando todo tipo de actividades, tanto culturales como deportivas, así como a través de distintos mercadillos por toda la geografía sevillana, para recaudar fondos y seguir poder ayudando a los más vulnerables con la ayuda recíproca como Sor Cristina. «Se hizo querer muy pronto cuando llegó a Sevilla; es una persona muy especial». Palabra de María Albendea Solís.

miento. «Nosotros, lo que queremos, es que ellos aprendan a hacer, que sepan que sí se puede hacer algo. Hay cosas que hacen sin saber que se puede hacer de otra manera, de una forma mucho más sencilla. Hablamos también de sembrar, de cocinar, de cuidarse... La educación es básica en todos los sentidos».

La reflexión parte de una pregunta y de una sensibilidad muy mayor entre los vulnerables: la protección del planeta, un empeño que aumenta para Sor Cristina con el paso de los años tras conocer tantas realidades tan desgarradoras durante 30 años de servicio a los demás.

Bajo el lema 'El Efecto Ser Humano', y con proyectos y actividades organizados por Manos Unidas, Sor Cristina enumera algunas de las acciones que ya realizan en el nuevo centro escolar de Burkina Faso. «Aquí no hay muchos árboles, y los que hay, hay que cuidarlos. Estamos en una zona seca. Siempre se ha cocinado con carbón, con leña. Es una realidad de África desde hace muchísimo tiempo. Nosotros tenemos en la cocina una instalación de gas. Los niños, los padres... ven que se puede cocinar así. Hemos encontrado unos herreros que hacen unos fogones especiales para poner las cacerolas y podemos cocinar para más de 100 personas», cuenta ilusionada y deseosa de ver cada día a sus niños comiendo. También con agrado habla de los filtros que han instalado para que el agua que llega de «un pozo de 60 metros» sea de una mayor calidad reduciendo los contaminantes . Y de la importancia de cuidar a los animales, como las vacas, para poder tener comida con la que alimentarse: «Estuvimos en una granja donde ordeñan vacas. También en un pequeño centro donde las religiosas hacen postres con la leche. Fuimos con más de 200 niños a verlo. Todos comprendieron que así podemos comer».

El alimento del alma es otra cosa, refugio de Sor Cristina y anhelo del pueblo africano. Cada día sale el sol donde menos se le espera, territorio con muy poco, y cariño desmedido. «Tienen tan poco... que necesitan muy poco. Hace unos días, una madre me dijo, al buscar a su niño al colegio, que se había dado cuenta de que su hijo llegaba a casa con pequeñas piedras en los bolsillos para luego ponerse a jugar con ellas», rememora conmovida por tanto amor. Como el que ella profesa por África.

Agua con filtros, cocina sin carbón

Benín y Burkina Faso, dos de los países en los que más actúa Manos Unidas, y con la experiencia de Sor Cristina en el terreno, han empezado a cambiar algunas acciones perjudiciales para su entorno por unas soluciones que parten de la importancia del desarrollo sostenible en el cuidado del planeta. En el centro escolar en el que Sor Cristina presta su colaboración no cocinan con carbón debido a sus emisiones y por la destrucción medioambiental que provoca. En las imágenes de abajo, la cocina con los conductos con fogones hechos por herreros de la zona y que se alimenta de gas. La intención es que cada vez sean más los hogares en Burkina Faso donde se cocine así para evitar el uso de carbón y el desplome de los árboles. En la otra imagen, los filtros para el agua que llega de un pozo de 60 metros que hay también en el centro escolar de Uagadugú.





Dos imágenes del centro escolar en el que desempeña su labor Sor Cristina // ABC

Burguillos abona el primer pago de su deuda millonaria al fondo buitre

▸ El Pleno aprueba el pago de 2,5 millones de euros para evitar el embargo inmediato

JESÚS BAYORT
SEVILLA

«Un día negro para los intereses de los vecinos de Burguillos». Así comienza esta especie de bando municipal que el alcalde de la localidad, el 'popular' Domingo Delgado, ha enviado a todos sus vecinos a través de sus perfiles en redes sociales para informarles que en el Pleno local de esta semana se ha acordado destinar los 2,5 millones de euros que disponían en las arcas municipales de diversos remanentes –previstos para la construcción de un nuevo polideportivo, un nuevo recinto ferial y un plan de empleo–, para el primer abono de la deuda de más de 27 millones que le reclama un fondo buitre que, tal y como adelantó hace cuatro meses ABC, había comprado el pufo millonario que en su día había dejado el PSOE durante sus años al frente del gobierno local a través de la extinta sociedad municipal Burguillos Natural.

Este fondo buitre norteamericano se convirtió hace unos meses en el acreedor subrogado sobre el histórico agujero que dejó la etapa socialista, pagando seis millones por una deuda que ahora obliga a pagar al Ayuntamiento de Burguillos 27 millones de euros (13,5 millones en concepto principal y otros tantos como intereses desde la fecha de la demanda) al capital social de la concursada sociedad municipal Burguillos Natural, cuyo grupo de empresas estuvo compuesta por diferentes mercantiles (Taller de Arquitectura de Burguillos, Aguas de Burguillos, Sevicaja de Burguillos y Complejo Hotelero La Alquería), todas responsables del pufo millonario.



La piscina cubierta es una de las grandes obras que jamás se culminaron // ABC

Ahora, tras haber intentado negociar el Ayuntamiento con el fondo KSAC Europe Investments la quita de la deuda por una cantidad más asumible para este municipio –27 millones de euros mantendrían a este pueblo de 6.000 habitantes endeudado hasta el siglo XXII–, sin llegar a ningún tipo de acuerdo, por lo que no le ha quedado más remedio a su alcalde que comenzar a hacer frente a la deuda con el remanente de tesorería. Tras aprobarlo en el Pleno de esta semana, y tras un periodo de exposición de 15 días en el Boletín Oficial de la Provincia, el Ayuntamiento pagará próximamente los 2,5 millones de euros de la cantidad demandada por el fondo buitre, condenado por los impagos de la extinta Burguillos Natural.

Fue esta sociedad municipal el gran resorte de la época del pelotazo, uno de los grandes paradigmas de la corrupción socialista: más de 40 millones de euros enterrados bajo un cementerio de esqueletos de hormigón que siguen siendo visibles por todo el municipio, como la piscina climatizada cubierta que costó 5,2 millones de euros, la estructura de un colegio que prometía ser el primer centro educativo financiado y dirigido por un ayuntamiento de Andalucía, el parking subterráneo con capacidad para 500 vehículos que costó 6 millones de euros y la central térmica alimentada por biomasa de 2,5 millones de euros. Nada de esto llegó a inaugurarse; en cambio, sí abrieron sus puertas la macrodiscoteca al aire libre más grande de Andalucía –tenía capacidad para 8.000 personas cuando el municipio no pasaba de 5.000 habitantes–, que cerró un año después de inaugurarse y el hotel de cuatro estrellas que costó 14,5 millones de euros, con 8.000 metros cuadrados construidos, 64 habitaciones y una escuela de hostelería.

Tras haber presentado el fondo buitre, como acreedor subrogado sobre el derecho del crédito, una demanda de ejecución para que un juzgado de lo Mercantil de Sevilla haga cumplir la sentencia y ordene el embargo de todos los saldos y activos bancarios del pueblo sevillano, sus derechos de créditos frente a la Administración del Estado y todos los inmuebles municipales, el Ayuntamiento comienza así un nuevo triste periodo, terminándose hace unos días el inventario con todos sus bienes, que deberá presentar en el juzgado para poder hacer frente a estas deudas. En este inventario se especifica qué inmuebles no están afectados a un uso público, aportándole además un informe de la Policía Local de Burguillos en el que se señala cuáles están ocupados por terceros sin uso legítimo.

Antes de aprobar este primer abono de 2,5 millones de euros, el Ayuntamiento contrató los servicios de la consultoría Gextiona, experta en el asesoramiento a entidades públicas en materia económico-presupuestaria, contratación, consultoría y licitación pública. Domingo Delgado asegura a este periódico que esta consultoría ha sido quien le ha recomendado esta primera cantidad a pagar, en base a su capacidad para afrontar los futuros pagos. «Nos han dicho que podemos pagar 6 millones de euros en 30 años», explica. La deuda total es de 27 millones...

La consultaría contratada por el Ayuntamiento concluye que para abonar seis millones de euros necesitan treinta años

Los representantes del PSOE no acudieron al Pleno local en el que se aprobó el pago de parte de la deuda que su partido había dejado



EL RINCÓN DE...

POR J. FÉLIX MACHUCA
@JFelixMachuca

Hermenegildo Mergelina Díez

«Las carreras de Sanlúcar tienen un origen elitista pero pronto el pueblo las hizo suyas»

▸ El gerente de la Real Sociedad de carreras de Caballos de Sanlúcar de Barrameda lleva treinta años dedicado a organizar un evento que llama a las puertas de la Unesco

—¿Por los años setenta del siglo pasado se defendió que las carreras tenían un origen popular, un divertimento de los arrieros del pescado. ¿Realidad o ideología?
—Fue un intento de borrar el carácter casi aristocrático de su origen. Las Carreras de Sanlúcar, reglamentadas desde sus comienzos al estilo inglés, poco tienen que ver con aquellas supuestas competiciones entre équidos dedicados al acarreo del pescado.
—Pero hoy casi nadie pone en duda que el espectáculo fue importado por vinateros locales que visitaban con frecuencia Inglaterra...
—Así debió ser. Además, la íntima relación de las firmas bodegueras de todo el Marco de Jerez con las Carreras de Sanlúcar a lo largo de toda su larga historia avalan este origen.
—Las carreras no solo son un espectáculo deportivo sobre un hipódromo natural. También aportan, en sus orígenes, el relumbrón social que rodea al mundo del vino y del caballo.
—Ciertamente. En su origen las Carreras tuvieron un marcado carácter elitista, que poco a poco iría diluyéndose para hacerse populares hasta el punto de que todo el pueblo de Sanlúcar las hizo suyas.
—Que encaja con la corte veraniega de los Montpensier...
—El inicio de las Carreras coincide casi exactamente con la llegada a Sanlúcar de los Montpensier, al calor de cuya corte veraniega acudían a Sanlúcar muchas familias de la élite bajoandaluza que siempre arroparon a las Carreras con su presencia.
—En esta historia de los orígenes de la fiesta aparece un nombre, Pedro Carrere Doumeste, un jerezano casado con una señora vinculada a la familia Domecq, que organiza la primera carrera en agosto de 1845.
—La prensa de la época destaca la figura de Pedro Carrere como principal organizador de las primeras carreras reglamentadas en la playa de Sanlúcar. Por sus viajes de negocio al Reino Unido, Carrere conocía muy bien el mundo del turf.
—¿Por qué no cuajaron las carreras de caballos en El Puerto, Cádiz y Chipiona?
—Las carreras de caballos en otras playas gaditanas se inician tras el éxito y trascendencia que alcanzaron las primeras carreras en Sanlúcar. La desafección de los veraneantes y los escasos aficionados que debían alentar los programas hípicos fueron las causas más importantes de sus paulatinas desapariciones.
—Las carreras vivieron peligrosamente en plena transición política, poniendo en peligro su continuidad. ¿Qué las salvó de la política?
—Curiosamente, el grupo Andalucista municipal abogó por la desaparición de las Carreras de Caballos del calendario festivo en 1979. La oposición de Medina Lapieza, alcalde comunista, y los concejales García Garrido y Zambruno Cerdán evitaron lo que hubiese sido un tremendo error.
—Un erudito local, José Carlos García Rodríguez, autor de cincuenta libros sobre Sanlúcar, redacta un expediente para que la Unesco designe a las Carreras Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad. ¿Es usted optimista?
—Consideramos que en las Carreras confluyen los requisitos marcados por la UNESCO para ser incluidas en la Lista Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad. Estoy convencido de que mi gran y querido amigo José Carlos García Rodríguez conseguirá con su buen trabajo y su gestión otro gran reconocimiento para nuestras Carreras como ha hecho tantas veces.
—¿La del Ministerio de Cultura puede ser el obstáculo más complicada de saltar?
—Al ser un asunto de Estado, superar ese último obstáculo, sería el mejor de los saltos.
—¿Qué le aportaría ese reconocimiento de la UNESCO además del prestigio?
—Opino que un mejor conocimiento y trascendencia internacional de las Carreras de Caballos más antiguas y singulares de España. Este es, posiblemente, el máximo reconocimiento a que podría aspirar nuestro evento hípico.



ABC

Navegar y navegar

Dos pasiones vitales ha tenido Hermenegildo Mergelina a lo largo de su vida que nunca ocultó. Una, la de entregarse en cuerpo y alma, durante treinta años, a la organización de las carreras de caballos de Sanlúcar, uno de los acontecimientos deportivos y sociales más bellos de las playas del sur de Europa. El otro, navegar por la desembocadura, donde desconectaba de las exigencias de una responsabilidad que lo mínimo que provocaba era estrés. Es por eso que su rincón favorito en Sanlúcar es precisamente ese, la desembocadura del Guadalquivir, donde el río se abraza al océano y el incombustible jinete sanluqueño se convierte en marinero para disfrutar de la navegación. Gerente de la Real Sociedad de Carreras de Caballos de Sanlúcar, disfruta de la familia, de su casa en La Jara y de su reciente jubilación, convencido de que las Carreras de Caballos serán reconocidas por la Unesco como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad.

SANTORAL

HOY, santos Teresa de Jesús Jornet, Alejandro de Bérgamo, Anastasio, Eleuterio, Maximiliano y Víctor

Santa Teresa de Jesús Jornet Ibars
Religiosa valenciana que en 1873 fundó la congregación de las Hermanitas de los Ancianos Desamparados en Barbastro

HORÓSCOPO

Aries
(20-III al 19-IV)
Te cuesta ser como eres delante de alguien que acabas de conocer y por quien sientes una mezcla de respeto y atracción física.

Tauro
(20-IV al 20-V)
Comprueba el resultado de tu trabajo, corrige los posibles errores antes de entregarlo, puede que se te pase algún detalle que empañe tu gran labor.

Géminis
(21-V al 20-VI)
En el horizonte se ven llegar serios problemas que, si bien no te colocan en el centro de la polémica, sí te empujarán a tomar partido.

Cáncer
(21-VI al 21-VII)
Estás al borde de la saturación familiar, procura buscar momentos de descanso en los que te puedas reunir con amigos o incluso estar a solas.

Leo
(21-VII al 22-VIII)
Pasarás un día de lo más divertido pero, aunque la buscarás, no encontrarás a nadie que pueda considerarse como candidata a ser tu media naranja.

Virgo
(23-VIII al 22-IX)
Tu paciencia es un gran instrumento a la hora de enfrentarte a situaciones complicadas. Sabes esperar sin perder los nervios y eso te da ventaja.



Libra
(23-IX al 22-X)
Debes afrontar una decisión en el ámbito económico que tiene que ver bien con la compra o bien con la venta de un inmueble.

Escorpio
(23-X al 21-XI)
Los temores que te hacen frenar la marcha de la relación sentimental que hace poco has iniciado no tienen base real.

Sagitario
(22-XI al 20-XII)
El pesimismo no es una buena estrategia. Ver las cosas de color negro te puede ayudar a acertar en tus predicciones, pero te amarga la vida.

Capricornio
(21-XII al 19-I)
Calcula bien los riesgos antes de empezar ese proyecto que estás a punto de poner en marcha. Sobre todo, piensa mucho en el momento de arrancar.

Acuario
(20-I al 17-II)
En los momentos más tensos es cuando debes medir más la intensidad de tus palabras; si las utilizas de manera sabia podrás dominar la situación.

Piscis
(18-II al 19-III)
Dale una oportunidad a tu relación, sé más tolerante y verás que las cosas se solucionan. Las tensiones desaparecerán si aflojas un poco la presión.

quéplan

22.30

The Donelles en los Jardines del Alcázar

Las puertas de los jardines del Alcázar se abren hoy para recibir a las voces de Litta Wheel, Laura Serrano voz y Alba Carrasco voz, junto con Santiago Ruiz al teclado, Leo Aranda en el bajo y Roque Torralva a la batería y percusión. Esta sinergia de artistas reconocidos tuvo como resultado el espectáculo 'Música a través de la mujer', un 'show' que ha recorrido el país y al que le han dado importancia en los últimos cinco años. Harán un recorrido, empezando por el swing-jazz de los 40 hasta el soul de los 70, sin dejar el rock and roll de los 50 y 60.



Arte

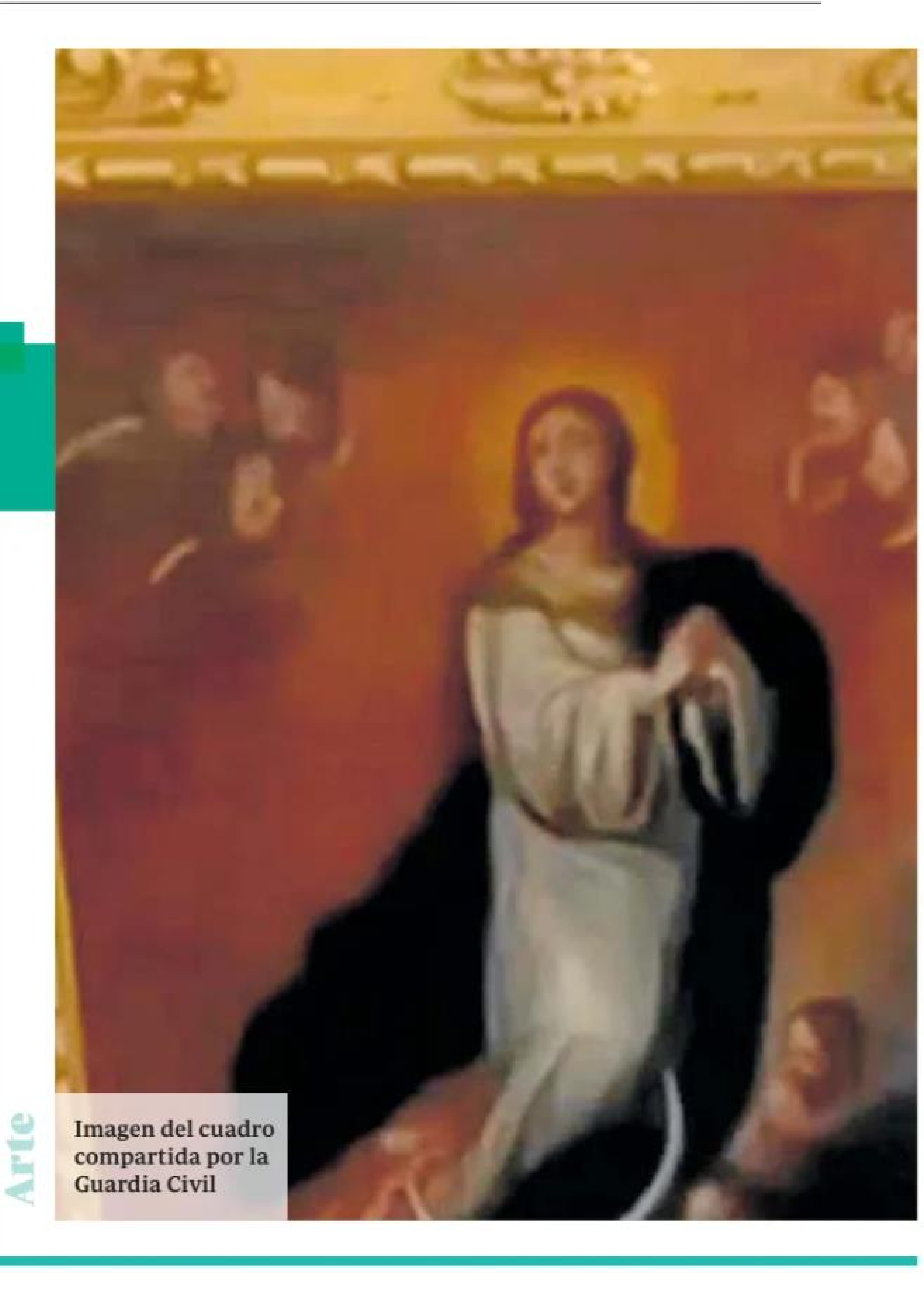


Imagen del cuadro compartida por la Guardia Civil

Farmacias

Centro
Marqués de Paradas, 53; Alameda de Hércules, 7; Menéndez Pelayo, 12; San Pablo, 5; Argote de Molina, 25; Amador de los Ríos, 31 22 a 9.30)

Triana - Los Remedios
Pagés del Corro, 2, loc. 1 y 2; República Argentina, 10; Juan Díaz de Solís, 12; Padre Damián, 4; Niebla, 4; Niebla, 50; López de Gomara, 5; Plaza Altozano, 12.

Macarena
Avda. Pino Montano Nuc. Pq. Miraflores, Bl. 5; San Juan Bosco, 32; Agricultores s/n; Avda. Sánchez Pizjuan, 6; Lopez Azme, 1; Forjadores, 17; Santa María de Ordás, 12; Avda. Doctor Fedriani, 13; Avda. Pino Montano, 10; Camino de los Toros s/n.

Zona Sur
Avda. Bellavista, 145; Asensio y Toledo, 40; Chucena, 36. La Doctora-La Negrilla (junto al Centro de Transportes; Lisboa, 260; barriada La Oliva, 8-9; Perséfone, 6; Castillo de Constantina, 4; Avda de los Pinos (Montequinto); Carretera de Su Eminencia, 6 (frente al campo de fútbol del Real Betis)

Nervión
Luis Montoto, 85; Pza. del Juncal, 1; Avda. Eduardo Dato, 46; Avda. San Francisco Javier, 20; Avda Ramón y Cajal, 9; Marqués del Nervión, 103; Avda. Carlos V, 20; Efeso s/n; Polig. S. Pablo. Barrio C. C/Jerusalén, 35.

Sevilla Este - Rochelambert
Candeleria, 28, Avda. de las Ciencias, 33; Avda. Gavilanes (Rochelambert Bl. 14); Cueva del Gato, 3 Manzana 2. loc. 1. Las Góndolas; Avda. Parsi, Edif Arena 1, Modulo 2A; Avda de las Ciencias, 18; Urbano Orad, 9. Edif Navieste 4; Avda. Ciudad de Chiva, 26; Avda. Juan XXIII Bloque Romegosa.

Área Metropolitana
Alcalá de Guadaíra: Malasmañanas, 59; Duquesa de Talavera, 25; Santander, 20; Silos, 91. Noche: Silos, 91. Aznalcóllar: 28 de febrero, 12. Noche: 28 de febrero, 12. Benacazón: Real, 42. Noche: Real, 42. Bollullos de la Mitación: Mulhacén, 29. C. Com. La Florida Espartinas: Torre del Oro, 2 (Mercadona) (A partir 8:00 horas) - Crta.Gines-Espartinas-Av.Madrid,2. Gelves: Islas Baleares, 2 . Gines: Avda. de la Concordia, 19; Urbanización Haza de Liendo, 4. Av. Madrid, 2 (noche) Junto-Mairena del Aljarafe: Ciudad Expo. Noche: Ciudad Expo. San Juan de Aznalfarache: (A partir 8:00 h) 28 de Febrero, frentre Com.Policía, Bda.Guadalajara, C/ Brihuega,1, junto Hipercor Sanlucar la Mayor: Plaza de Zambullón, 21 Noche: Plaza de Zambullón, 21. Dos Hermanas: Antonio Machado, 44; Avda. de los Pirralos, 100; Antonia Díaz, 30; Avda. Reyes Católicos, 4; Esperanza, 103-D; Bda. Elcano, c/ Juan Sebastian Elcano. Noche: Av.Guadalquivir, 81.Bda.La Fábrica. Tomares: Urb. Aljamar, manz. 3, casa 88; Avda. de la Arboleda, 12. Bormujos: 28 de Febrero, 6; Avda. del Aljarafe, 70 Bajo B; Avda. Juan Diego, 79. Camas: Avda. 1º de Mayo, 4, local 1; (noche) Castilleja de la Cuesta: Real, 157. Coria del Río: Avda. Andalucía, 85; Carretero, 178; (Noche), Zurbarán, 12 .

De 22 a 9.30 horas
Amador de los Ríos, 31; Avda. Ciudad de Chiva, 26; Avda. Juan XXIII, Bloque Romagosa; Carretera Su Eminencia, 6. Amador de los Ríos, 31; Avda. Doctor Fedriani, 13; Castillo de Constantina, 4; Mesina, 8; Jerusalén, 35.



PATRIMONIO

Una Inmaculada sevillana, en Ávila

*Detenido un hombre por un delito contra el patrimonio por el robo de una pintura de la **escuela sevillana** en Aldealabad-Padiernos*

ABC

La Guardia Civil ha detenido a un hombre como presunto autor de un delito contra el patrimonio por el robo con fuerza de una obra de arte en la localidad de Aldealabad-Padiernos (Ávila). A finales del año 2022 se tuvo conocimiento del robo de un cuadro de la Inmaculada Concepción rodeado de ángeles de la escuela sevillana del siglo XVIII en el domicilio de un particular, así como de diversos objetos de valor.

La obra está valorada en alrededor de 15.000 euros, según la información de la Guardia Civil. Los investigadores han estado durante los últimos dos años siguiendo diferentes indicios que han permitido averiguar que el cuadro había estado en Barcelona, Madrid y Zamora, incluso en manos de varias personas dedicadas a la compra-venta ilegal de antigüedades.

Asimismo, los agentes han concretado que tras el robo en Aldealabad-Padiernos, el cuadro se vendió en el mercadillo de textiles y bazar que se establece los viernes en el recinto ferial de la plaza de toros de Ávila. Finalmente, la Guardia Civil obtuvo la identidad del último comprador del cuadro, el cual actualmente lo estaba restaurando en Madrid, por lo que se intervino el mismo para ponerlo a disposición judicial y se entregó a su legítimo propietario. El autor del robo fue localizado en un vehículo por la localidad de Muñogalindojunto a un conductor que dio positivo en el test de drogas y al cual se le aprehendió una dosis de cocaína

ABC

EL VISTAZO

Carmona tendrá un nuevo acceso a su anfiteatro


ABC

El Ayuntamiento de Carmona ha aprobado un proyecto de expropiación para «la obtención de inmuebles» próximos a su anfiteatro romano, diseñado para la creación de una calle peatonal en dicho sector del recinto histórico que sirva de nuevo acceso al mismo y la conformación de una nueva fachada «que sustituya el actual entorno de medianeras». Se trata de una actuación ya prevista en el Plan Especial de Protección del Patrimonio Histórico de esta localidad heredera de la antigua Carmo romana, incluyendo la declaración de la necesidad de ocupación.

9.00

'Sevilla en la mirada' en el Bellas Artes

Esta exposición que se encuentra en esta importante pinacoteca ha sido posible gracias a la donación realizada por Francisco Luque Cabrera. Es una muestra que se compone de un universo de casi 200 piezas, entre las que podemos encontrar pinturas, esculturas y grabados que sirven para componer una mirada distinta a una ciudad de la importancia de la capital de Andalucía. Estará abierta hasta el 15 de septiembre.

22.00

'El sueño de Adriano' en Itálica

José María Roca, director de Imperdible Artes Escénicas, ha creado un montaje titulado 'Itálica, el sueño de Adriano', un recorrido nocturno que se lleva a cabo por las ruinas del Conjunto Arqueológico de Itálica en Santiponce. Este viaje se acompaña por actores además de proyecciones y fragmentos musicales. Este recorrido se realizará todos los viernes, sábados y domingos hasta el 8 de septiembre en dos pases, a las diez y a las once de la noche

El tiempo en Sevilla

Poco nuboso



Mareas

	PLEAMAR	BAJAMAR
Huelva	9:03 | 21:38	2:27 | 14:59
Mazagón	9:03 | 21:38	2:27 | 14:59
Matalascañas	9:03 | 21:38	2:27 | 14:59
Sanlúcar	9:04 | 21:41	2:33 | 15:05
Chipiona	9:04 | 21:41	2:33 | 15:05
Rota	9:04 | 21:41	2:33 | 15:05

Mañana en Andalucía		°C T.mín	°C T.máx	km/h Viento
Huelva		18	28	6
Córdoba		21	36	7
Jaén		22	34	7
Granada		22	31	9
Cádiz		22	34	12
Málaga		23	28	9
Almería		25	31	8
Sevilla		21	36	4

Moreno apela a una rebelión de socialistas contra el cupo catalán

- El presidente andaluz abre el curso pidiendo una respuesta a un PSOE «callado, subordinado y sumiso»
- El PP prepara un otoño de movilizaciones contra los «agravios» y la «ruptura de la igualdad» en España

J. J. MADUEÑO
ALHAURÍN EL GRANDE

El PP andaluz inició ayer el curso político desde Málaga con un llamamiento a «defender» Andalucía. El presidente de los populares, Juanma Moreno, presidente de los populares, tomó la palabra para volver a alertar de un agravio con el cupo catalán que va a empobrecer a la región y contra el que todos los andaluces tienen que reaccionar, dar la batalla, como avisó a mediados de agosto, con una pelea jurídica, política y social en las calles de la comunidad. Para ello, Juanma Moreno quiere sumar también a los socialistas, a los que llamó a la rebelión sin complejos. «Me niego a pensar que no hay nadie en el PSOE, sabiendo que se hipoteca nuestro futuro, con la voluntad de defender por encima del 'sanchismo' a Andalucía y España», afirmó Moreno ante un auditorio de 500 afiliados.

El presidente andaluz exigió a los críticos del PSOE andaluz defender los intereses de la región por encima de las directrices de Ferraz. «Serán los socialistas callados, subordinados y sumisos de Andalucía los que tendrán que dar respuesta a Sánchez», aseveró el presidente, antes de declarar al PP como el único partido de España que defiende la solidaridad y la igualdad entre españoles.

El llamamiento se hizo durante el inicio del curso político, que volvió a celebrarse en el Hotel El Mirador de Alhaurín el Grande, un pueblo al que Juanma Moreno está vinculado familiarmente. Desde allí sus padres emigraron a Cataluña, donde nació el ahora presidente, para luego regresar a Málaga. Y con la tradicional fritada de patatas con huevos, desde el lugar donde sus raíces andaluzas más sobresalen, alentó a los suyos a estar «más intensos que nunca» para que la sociedad tome conciencia de lo que sucede en el país.

«No pueden mirar a otro lado. Hay un problema de convivencia y hay que resolverlo. Las cosas se reparten entre hermanos de forma desigual. Se hipoteca el futuro. Frente a eso hay que tomar conciencia colectiva para defendernos y evitar el ataque», añadió Juanma Moreno, antes de enumerar seis años de situaciones que «nunca se habían visto».

Así, enumeró desde que Sánchez se convirtió en presidente sin ser diputado y lanzó el primer picotazo a las bases socialistas: «Creo todavía que el socialismo es distinto al 'sanchismo'». insistió en que, en seis años, han pasado cosas que «parecían de película», como una amnistía generalizada o un pinganillo en el Congreso. «Son exigencia del guión independentistas», apuntó Moreno, que denunció un gasto desmedido en los pactos con el independentismo. «Ya hemos superado el déficit previsto con 400.000 millones de euros de deuda más y los vamos a pagar todos», añadió.

El presidente detalló los pactos con Bildu o la salida de presos etarras de la cárcel tras ser llevados a País Vasco, en muchos casos desde cárceles andaluzas, antes del «ridículo» de la fuga de Puigdemont. «Es un ridículo internacional. 500 policías no son capaces de detenerlo ante la atenta mirada de Sánchez y del ministro de Interior», señaló Moreno, antes de afirmar que «la ultima vuelta de tuerca es que haya un cupo catalán».

En este sentido, Moreno explicó que la independencia fiscal de Cataluña es que esta comunidad recauda todos los impuestos, dan la parte que más o menos consideran al Estado y el resto se lo quedan. «Rompen la igualdad y el principio de solidaridad. Es como si aquí todos comemos huevos fritos, pero uno se levanta pide una dorada a la sal con cava y lo pasa a la cuenta de todos. Ahí ya no cabe eso de conmigo no va. Si se quiere tener más médicos, más infraestructuras, colegios, más futuro y porvenir, Andalucía tiene que estar en igualdad de condiciones con todos», sentenció.

«No vamos admitir eso. Es la enésima mentira», espetó Moreno, que señaló que el suyo en Andalucía es un «gobierno de gestión», que no va es-



Espadas responde: «Deje de hablar de robos y haga algo además de quejarse»

El secretario general del PSOE-A, Juan Espadas, respondió a las palabras de Juanma Moreno en sus redes sociales y le acusó de «ocultar su incompetencia», al tiempo que subrayó que el presidente andaluz «solo sabe confrontar al Gobierno de España o a Cataluña para no dar explicaciones». Espadas calificó de «nefasta» la gestión del Gobierno andaluz en materia de sanidad, educación, dependencia o vivienda.

Asimismo, el secretario general de los socialistas andaluces insistió en que Moreno «solo sabe confrontar para no dar explicaciones sobre que es incapaz de ejecutar ni su propio presupuesto». En este contexto, alertó que el Gobierno andaluz «maltrata a los sanitarios con las peores condiciones salariales mientras privatiza recursos públicos». Además, reclamó al presidente andaluz «el olvido de los dependientes mientras despilfarra dinero en propaganda para su propio autobombo». Por último, Juan Espadas pidió a Juanma Moreno que «deje de engañar a la sociedad andaluza hablando de robos y haga algo, además, de quejarse».

tar en silencio ante el 'cupo' catalán. «El presidente de la Junta de Andalucía no puede estar callado, porque es un problema colectivo de 8,5 millones de personas, que no pueden callarse y abandonar a su suerte a este territorio», insistió.

Ataque a Montero

De este modo, el presidente dijo que con la acción contra la fiscalidad singular catalana debe haber un compromiso en Andalucía, ya que tiene «el peso suficiente para dar la batalla ante esta desigualdad». La región quiere ser la punta de lanza en esta lucha, que se debe hacer a nivel nacional con todas las comunidades agraviadas por este pacto del PSOE con ERC. Moreno a ser la vanguardia de una resistencia que debe sumar a otros territorios como Extremadura, Valencia o Galicia. «No va a venir nadie a resolver los problemas y los intereses de esta tierra. Reclamo conciencia cívica y compromiso colectivo en beneficio de esta tierra», pidió Juanma Moreno.

El presidente andaluz acusa a Montero de «traición» y de «mentir» al negar que se hubiera firmado un concierto

Moreno incide en que los efectos de la falta de financiación se perciben en sanidad, educación o infraestructuras

Un discurso donde se acordó de María Jesús Montero, ministra de Hacienda, y su defensa de una financiación ecuánime para Andalucía ante el Gobierno de Rajoy cuando era consejera andaluza con PSOE, ahora que firma el 'cupo' catalán. «Todo lo contrario», remarcó Moreno, que afeó a la vicepresidenta que luego negara la nueva fiscalidad para Cataluña. «Ha salido Borrell diciendo que es un 'cupo' y que eso es lo que se ha pactado con Cataluña. En su propias filas le dicen que están mintiendo», reseñó el presidente de la Junta de Andalucía, que concluyó su intervención pidiendo «defender a Andalucía para España» y animando a su partido a salir a convencer de la necesidad de ganar esta batalla por la fiscalidad.



Juanma Moreno durante su intervención en el inicio del curso en Málaga // EFE



Los dirigentes del PP con los huevos fritos antes de servirlos // ÑITO SALAS

Elías Bendodo comenzó a hacer el domingo de los ***huevos con patatas*** *con los afiliados y la tradición se ha convertido en el primer acto político del PP andaluz al volver de las vacaciones*

De almuerzo con afiliados a conjura del PP andaluz

J. J. M. ALHAURÍN EL GRANDE

Fue Elías Bendodo, cuando era presidente del PP de Málaga, el que comenzó a citar a los afiliados de la provincia al acabar agosto para comer huevos con patatas. Era una forma de agradecer su implicación durante el año, pero también de poner las pautas para arrancar el nuevo curso. Marcar el punto de partido, señalar los objetivos y, de paso, acercarse a las bases para que notaran el calor de los dirigentes congregados en una venta. Esa tradición fue creciendo, como los populares en Andalucía. Y de Málaga pasó a ser de Andalucía cuando Juanma Moreno se sumó a la fiesta. Más aún cuando Moreno fue presidente de la Junta y el inventor de este almuerzo fue consejero de Presidencia. Ahí se convirtió en conjura.

Cada año, pandemia mediante, los primeros espadas del Gobierno andaluz se acercan a Málaga para participar de este acto, que ha tomado la batuta para ser el primero del curso político. Van varias veces en el Hotel El Mirador de Alhaurín el Grande, pero ha pasado por Álora, Torremolinos o Rincón de la Victoria. No es sencillo, porque se necesita logística y espacio para unos 500 comensales, pero el acto ha congregado tradicionalmente a dirigentes locales, provinciales, regionales, con Juanma Moreno a la cabeza, y nacionales, como este año Elías Bendodo, ahora vicesecretario de Política Autonómica del PP. Otros años anteriores Alberto Núñez Feijóo fue quien estuvo con Moreno. El propio presidente andaluz se acordó Feijóo para desearle una pronta recuperación.

Este año, en el desembarco de autoridades estuvo desde Patricia Navarro, presidenta del PP de Málaga, con su extensa nómina de alcaldes como Alhaurín de la Torre, Mijas, Marbella, Benahavís, Fuengirola o Coín. No estuvo Francisco de la Torre, alcalde de Málaga, ya que ha dado estos días positivo por Covid. Una amplia representación del poder local, en la provincia donde el PP tiene 39 mayoría absolutas. Base de un poder que se eleva a Andalucía. Estuvo Antonio Repullo, secretario general del PP andaluz, acompañado de una buena comitiva del PP de Córdoba con el presidente Aldolfo Molina y la parlamentaria Beatriz Jurado,

Esos sin contar el amplio desembarco de consejeros de la Junta de Andalucía, como Antonio Sanz (Presidencia), José Antonio Nieto (Justicia), Arturo Bernal (Turismo), Rocío Blanco (Empleo) o Carolina España (Hacienda y portavoz del Gobierno). No faltó Carmen Crespo (eurodiputada) a la que Moreno le recordó que está en Bruselas para defender allí los intereses de Andalucía.

*La web 'Mapa del Clima' proyecta una situación meteorológica extrema en la región durante las próximas décadas si no se afronta el **cambio climático** de manera activa y estratégica*

Un 250% más de noches tropicales en medio siglo

FRAN PIÑERO SEVILLA

Las consecuencias del cambio climático en Andalucía, de no introducir modificaciones en los hábitos actuales en cuanto a energía, combustibles, alimentación, deforestación... dibujan un panorama de alza exponencial de las temperaturas, sobre todo al caer el sol, y unas precipitaciones cada vez más escasas. Por poner un ejemplo, la media de noches tropicales vividas y previstas para el lapso 2015-2040 se incrementará en un 250% dentro de medio siglo.

Es una de las posibilidades que contempla la web de la Junta de Andalucía Mapa Clima en la que, de manera interactiva, se pueden extraer los datos generales de la región y los de cada uno de sus 785 municipios.

Por una parte, quedan recogidos en el histórico dos períodos (1961-1990 y 1985-2014). Por otra, se ofrecen proyecciones a futuro en bloques de 30 años: la 'actual', que comenzó en 2015 y se extiende a 2040, y otras seis que tienen como punto de partida 2021, 2031, 2041, 2051, 2061 y 2071 (llegando ésta hasta 2100). En este tipo de trabajos es normal que se solapen las fechas, pues los resultados surgen de metodologías distintas y arcos temporales paralelos.

Para elaborar esas hipotéticas realidades que están por venir se han analizado variables como la temperatura máxima o mínima, de todo el conjunto y específicamente las del mes más frío y más cálido; las precipitaciones de agua y las de nieve; el número de heladas -mínimas por debajo de 0º-; las olas de calor -más de 40º- y las olas de calor extremo -más de 45º-; la evapotranspiración; el balance hídrico; o el potencial fotosintético, que mide el comportamiento de las plantas según la temperatura que soporten de manera continuada. Así hasta casi un centenar.

Incluso se toma en consideración el parecer de las personas respecto al clima. Se trata del Voto Medio Esperado y el Índice de Insatisfacción, tanto diurnos como nocturnos, dos conceptos estadísticos bastante técnicos pero que, grosso modo, medirían el confort térmico de la población según temperatura, humedad, velocidad del viento o incluso el nivel de aislamiento de la ropa.

La aplicación proyecta para la Sierra Morena de Jaén casi 70 días de calor al año cuando el valor más cercano a lo actual es 17

Calor en Jaén

Con toda esta arquitectura analítica, el Mapa del Clima de Andalucía previene de que a finales de siglo el número de días de calor en el promedio de la región será de 27, mientras que actualmente serían cinco. Hay que subrayar la idea de la media, pues obviamente decir que en zonas concretas como Sevilla o Córdoba sólo se han registrado cinco días por encima de los 40º en lo que va de año, o en los calurosísimos últimos veranos, sería quedarse no corto, sino en la casilla de salida.

Tomando esa proyección, el punto andaluz con más días de calor anual entre 2071 y 2100 sería la Sierra Morena de Jaén. La aplicación indica 68 días para Bailén, 67 para Linares y Guarromán, 66 para Espeluy y 65 para Jabalquinto. El cambio es impactante si se contraponen con los valores que el Mapa del Clima aduce para el período actual y los próximos 16 años. Aquí el número de días es 31 y, en casos como Bailén y Linares, 30.

El cielo andaluz se 'seca': casi 30.000 mm de lluvia menos

Si el Mapa del Clima bosqueja un futuro cada vez más abrasador, también rebaja casi en la misma proporción la presencia de precipitaciones. Si entre 2015 y 2024 (y hasta 2040) la media andaluza se cifra en 346.077,1 mm al año, en cinco o seis décadas el volumen cae sensiblemente a los 310.301,4.

La radiografía más gráfica se obtiene tomando el punto más lluvioso, la localidad gaditana de Villaluenga del Rosario. Allí se observa una caída de 1.020,6 a 891 mm al año. En el otro extremo, el de la mayor ausencia de lluvias, estaría Alhabia (Almería), que reduciría aún más su exiguo acumulado hídrico: de 126,6 a 112,3.

Volviendo al horizonte más lejano, todos los territorios circundantes al cauce más alto del Guadalquivir presentarían entre 50 y 60 días de calor elevado al cabo del año, según las conclusiones del Mapa del Clima.

En la ciudad de Sevilla, sin embargo, serían un total de 42 días. En cambio, la capital andaluza sería la que tendría una temperatura media más elevada durante todo el año, 2,2º por encima de los 20,8º que proyecta el sistema para el conjunto andaluz. Por tomar dos referencias, en el histórico hasta 2014 la media térmica de la región fue de 15,9º y en el caso de la ciudad hispalense, de 18,6º.

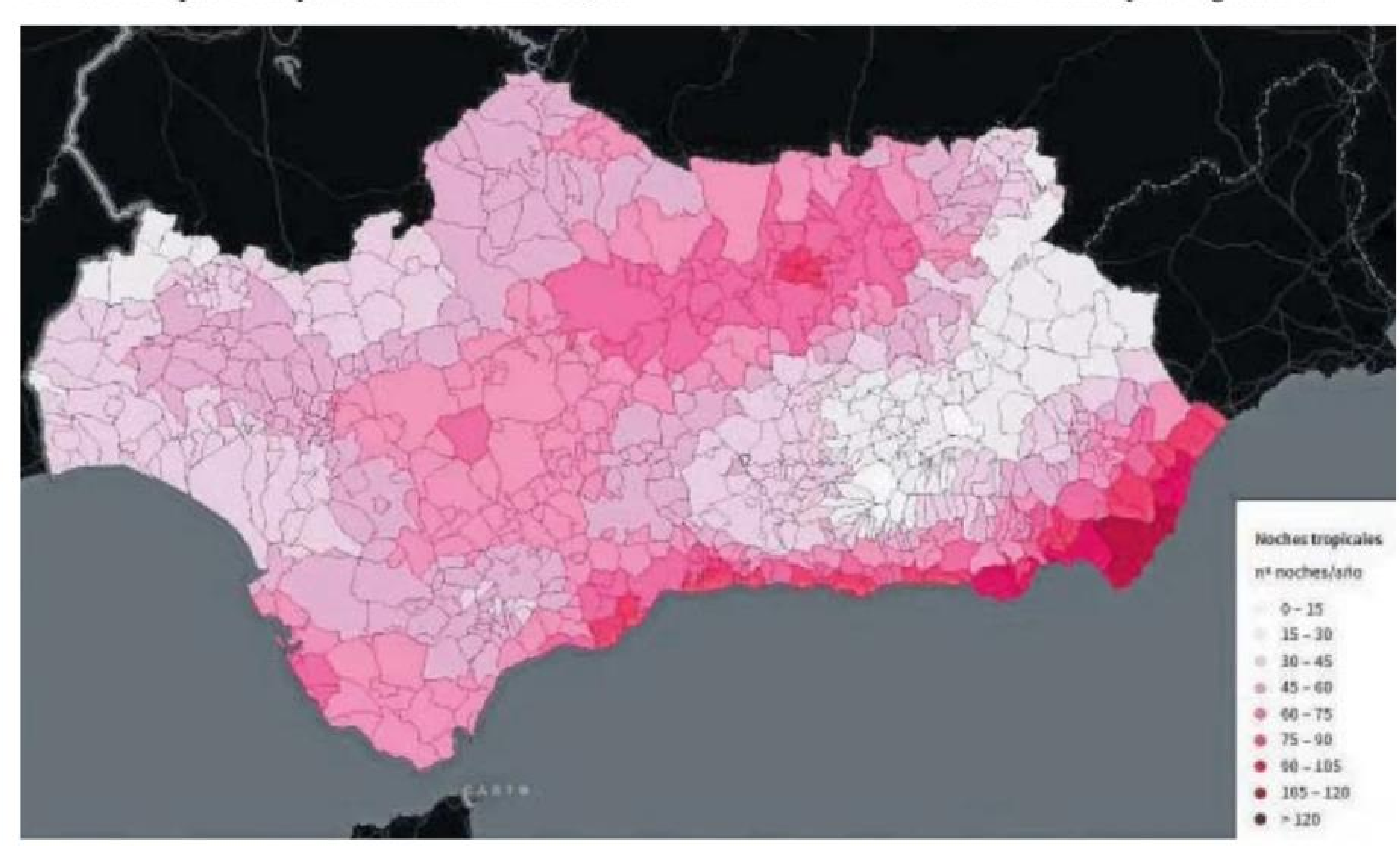
A este respecto, es tanto o más llamativo el caso de Trevélez o Capileira (ambos municipios en la provincia de Granada), que hace diez años tenían una temperatura media anual de 8º y 8,3º -las más bajas de las ocho provincias andaluzas- y que dentro de cinco décadas podrían alcanzar los 13,3º y los 13,6º. Seguirían cerrando la tabla, pero con un incremento de 5º centígrados.

Levante 'tropical'

Donde se proyecta un incremento más exponencial es en el apartado de las noches tropicales, que son aquellas en las que la temperatura no baja de los 20º. En las simulaciones más cercanas a nuestro tiempo el total al año es de 15 en toda Andalucía, montante que se elevará hasta los 56, lo que supone un incremento superior al 250%.

Se llevaría la palma la costa almeriense, que de por sí es la que actualmente aglutina más noches por encima del umbral: Níjar pasará de 44 a 121; Carboneras, de 40 a 122; y Garrucha de 49 a 117.

Aunque también hay ejemplos muy llamativos como los de Cádiz y San Fernando, que de 17 noches tropicales experimentarían 80-81; o Torreblascopedro, en Jaén, que dejaría atrás sus 17 noches para registrar 92.





Campaña de recogida de alimentos de una entidad social // V. MERINO

El nuevo plan de ayudas a familias arranca con 4.000 beneficiarios

▸ Los Servicios Sociales y Cruz Roja inician con dificultades el sistema de tarjetas monedero

J. ALONSO
SEVILLA

El sistema de ayudas para que las familias en situación de vulnerabilidad puedan acceder a productos básicos se ha transformado en Andalucía desde este verano, al igual que en el resto de comunidades. El Gobierno de España ha establecido un nuevo modelo que sustituye los tradicionales acuerdos económicos con entidades del tercer sector para que repartan los alimentos por la entrega de tarjetas monedero para que las personas beneficiarias adquieran los alimentos o productos de higiene básica en supermercados. El objetivo sobre el papel es eliminar lo que se califica como las «colas del hambre» y «normalizar» el uso de estas prestaciones en los establecimientos comerciales. Como consecuencias, sin embargo, se ha producido un debilitamiento del tercer sector, se han limitado los beneficiarios a adultos con menores a su cargo y en este primer año sólo se pueden comprar artículos en una serie de supermercados que, por ejemplo, en el caso de Andalucía apenas tienen presencia en un 15% de los municipios.

Con meses de retraso y tras un periodo amplio de confrontación entre la Junta de Andalucía y el Ministerio de Derechos Sociales, Consumo y Agenda 2030, el sistema ha completado su primera fase: la implantación en todo el territorio y, aunque con dificultades, empieza a dar respuesta a los potenciales beneficiarios. Desde el pasado mes de julio, la Junta de Andalucía ya ejerce un papel de coordinación entre todos los servicios sociales locales y de mediación con la Cruz Roja, que es la única entidad que distribuye estas tarjetas y que tiene formalizados los acuerdos con los supermercados.

Hasta el momento, según los datos de la Consejería de Inclusión Social, Familia, Juventud e Igualdad, los Servicios Sociales locales han aprobado la derivación de 3.896 personas beneficiarias con un presupuesto estimado de 3,9 millones de euros. Esto supone que se encuentra aproximadamente en el 21% del dinero asignado para este programa para Andalucía (19 millones de euros) y de los potenciales beneficiarios (14.000). Desde la Consejería asumen que está habiendo dificultades por el arranque en verano del nuevo sistema pero destacan el marco de coordinación y colaboración con la Cruz Roja para resolverlas. En paralelo, la Junta trabaja en una evaluación completa en octubre de cara a reformular el modelo para 2025 cuando, salvo un nuevo acuerdo entre el Ministerio y las autonomías, todo el diseño y gestión de este sistema pasará a depender de la Junta de Andalucía.

Consejería de Inclusión
«El sistema se está implementando con una buena colaboración y coordinación con la Cruz Roja y las entidades locales»

Cruz Roja
«Las tarjetas están ya operativas en todas las provincias y se pueden comprar productos en todos los supermercados que forman la red»

El arranque, no obstante, está siendo complejo al coincidir con los meses del verano. Y de ahí que los datos de Cruz Roja sean de momentos más bajos. De los potenciales beneficiarios aprobados por los Servicios Sociales, sólo 505 familias han completado hasta el momento todos los trámites y por tanto han recibido su tarjeta monedero para poderla gastar en los supermercados asignados.

Según los datos facilitados por Cruz Roja Andalucía, una de cada cinco tarjetas se han entregado a familias con cinco miembros y, por tanto, con el presupuesto asignado máximo de 220 euros al mes. Y otra quinta parte son de cuatro miembros y por tanto con una cuantía asignada mensual de 190 euros. El resto, familias de tres o dos miembros, cuentan con una asignación mensual de 130 o 160 euros. No todas las provincias han avanzado. Sevilla, lidera el sistema de ayudas con 129 familias beneficiarias, seguido de Huelva con 97. Granada mantiene el ritmo más lento.

JUBILACIÓN

La Junta tarda una media de siete meses en resolver las pensiones no contributivas

S. A. SEVILLA

La Junta de Andalucía aprobó un total de 5.135 resoluciones de pensiones no contributivas durante el pasado año 2023, y tardó una media de 211,55 días en la tramitación de los expedientes, (en torno a siete meses) es decir 24 días menos que en el ejercicio anterior. No obstante, el Real Decreto 286/2003 establece que el plazo máximo para completar estas solicitudes es de tres meses.

Son datos incluidos en varias respuestas escritas de la consejera de Inclusión Social, Juventud, Familias e Igualdad, Loles López, a una serie de preguntas registradas por el grupo socialista en el Parlamento andaluz relativas a las pensiones no contributivas, consultadas por Europa Press.

Por un lado, la consejera detalla que durante el pasado año 2023 ascendieron a 10.708 las solicitudes de pensiones no contributivas presentadas en Andalucía, mientras que las resoluciones aprobadas se cifraron en 5.135.

Por otro lado, la consejera de Inclusión Social también aporta información en sus respuestas al Grupo Socialista sobre el número de perceptores de pensiones no contributivas en Andalucía durante el pasado año 2023, que ascendieron a un total de 91.470, según las cifras detalladas por Loles López.

Finalmente, el grupo Socialista solicitaba al Gobierno andaluz información sobre el tiempo medio empleado en tramitar las resoluciones de las pensiones no contributivas en Andalucía en 2023, un dato que la consejera de Inclusión Social cifra en 211,55 días, que son 24 días menos que en 2022, según precisa Loles López.

La consejera desglosa en su respuesta por provincias los tiempos medios de tramitación de expedientes de las pensiones no contributivas durante 2023, calculando el tiempo que pasa desde la fecha de entrada de la solicitud en el órgano tramitador hasta que se realiza la resolución. Destaca en este sentido, que en Cádiz se supera ampliamente el año de espera y en Málaga los expedientes tardan casi once meses en resolverse.

El año pasado, ese tiempo medio fue de 138,21 días en la provincia de Almería; de 417,35 días en Cádiz; de 122,05 días en Córdoba; de 200,43 días en Granada; de 112,69 días en Huelva; de 131,76 días en Jaén; de 322,24 días en Málaga, y de 158,93 días en Sevilla.

Guerra interna por la presidencia en el Tribunal de Cuentas

▸ Enriqueta Chicano buscará la reelección pero se espera que Dolores Genaro y Joan Mauri se la disputen

▸ El órgano está en el punto de mira por la información que le solicita el Senado sobre los informes Covid y el caso Koldo

CARMEN LUCAS-TORRES
MADRID

La guerra interna por la presidencia marcará, a partir de septiembre, el inicio de curso en el Tribunal de Cuentas. El 18 de noviembre se cumplen tres años desde que Enriqueta Chicano Jávega (Madrid, 1949) fue elegida y para entonces el Pleno del órgano fiscalizador tendrá que votar para mantenerla o removerla en favor de otro consejero.

Fuentes internas del organismo que controla las cuentas públicas trasladan a ABC que habrá batalla porque no parece que Chicano vaya a renunciar a la reelección pero otros consejeros le disputarán la presidencia, apuntando a Dolores Genaro y a Joan Mauri, ambos también de la mayoría progresista.

El presidente del Tribunal de Cuentas es nombrado cada tres años por el Rey a propuesta del Pleno del órgano, compuesto por seis consejeros nombrados por el Congreso y otros seis por el Senado. En octubre de 2021, cuando PSOE y Partido Popular llegaron a un acuerdo para renovar a los consejeros del órgano, no hubo discrepancias en el Pleno acerca de que Chicano, consejera del Tribunal de Cuentas desde 2012 y muy próxima al PSOE, tenía que presidirlo. Sin embargo, las fuentes consultadas trasladan que no existe dicha unanimidad de cara a la reelección y que distintos movimientos apuntan a una carrera a tres por la presidencia a pesar de que el sistema de designación de los miembros del órgano fiscalizador no prevé la presentación de candidaturas. En este sentido, la búsqueda interna de apoyos de cara al Pleno de noviembre será clave en los dos meses próximos.

Precisamente el Tribunal de Cuentas, cuya actividad no genera muchos titulares, ha estado en el foco de los medios de comunicación los últimos meses. La consejera Elena Hernáez, ocupada del procedimiento para recuperar el gasto público del referéndum ilegal del 1 de octubre de 2017 y de la promoción del procés en el exterior, planteó una cuestión prejudicial ante el Tribunal de Justicia de la Unión Europea (TJUE) por las dudas de la aplicación de la ley de Amnistía, que obliga a perdonar la responsabilidad contable del proceso independentista catalán.

La consejera del Departamento Segundo de Enjuiciamiento ve una posible colisión de la norma española con el derecho comunitario y considera que la desviación de fondos para fines independentistas va contra los intereses de la Unión Europea. En la causa seguida contra los expresidentes catalanes Carles Puigdemont, Artur Mas y el ex vicepresidente Oriol Junqueras, entre otros líderes independentistas, el fiscal del Tribunal de Cuentas pidió que paguen 3,1 millones de euros. La consulta ante la Justicia europea todavía está pendiente de respuesta.

Los contratos del caso Koldo

Por otro lado, la Comisión de Investigación del Senado en la que se abordan los contratos públicos de emergencia concedidos durante el Covid a la empresa Soluciones de Gestión, vinculada al exasesor del exministro de Transportes José Luis Ábalos, Koldo García, investigado tanto en la Audiencia Nacional como por la Fiscalía Europea por presunta corrupción, solicitó en junio información sobre los informes del Tribunal de Cuentas relativos a los contratos durante la pandemia y las decisiones de los Plenos al respecto a la presidenta del Tribunal de Cuentas. En julio, el órgano fiscalizador contestó a la cámara Alta, cumpliendo con los plazos previstos, aunque únicamente dando cuenta de que trabaja en la recopilación de la documentación, sin aportar los documen-



JOAN MAURI

ELEGIDO EN 2021. Es uno de los consejeros elegidos en el último mandato del órgano.

«CONCILIADOR Y RESPETADO». El profesor de Derecho Administrativo de la Universidad de Barcelona contaría con apoyos del Pleno por su carácter «conciliador», según fuentes internas. Ha desarrollado la mayor parte de su trayectoria en el ámbito investigador, aunque también Secretario General del Departamento de Justicia de la Generalitat de Cataluña.



ENRIQUETA CHICANO

ACTUAL PRESIDENTA. Elegida presidenta del órgano fiscalizador en la última renovación de octubre de 2021, cuando PSOE y PP llegaron a un acuerdo.

VETERANA EN EL ÓRGANO. Consejera del TCu desde 2012, es la veterana del fiscalizador de las cuentas públicas desde 1997, por lo que es quien mejor conoce su funcionamiento interno. Hasta 2021 presidió la Comisión de Igualdad del Tribunal.



DOLORES GENARO

CONSEJERA DESDE 2012. Igual que Chicano, fue reelegida como consejera tras nueve años de mandato en la última renovación de 2021.

PRESIDENTA DE FISCALIZACIÓN. La economista y profesora de la Universidad de Granada se perfila como la sucesora natural de Chicano. Fue la responsable del plan estratégico de modernización tecnológica del órgano fiscalizador.

El sistema de designación no prevé la presentación de candidaturas, pero distintos movimientos apuntan a una carrera a tres para el cargo

tos requeridos, entre ellos las actas de deliberación y votación del Pleno sobre distintos informes de fiscalización.

La respuesta a dicho requerimiento y la comparecencia en el Congreso, a principios de septiembre, en la habitual comisión mixta para las Relaciones con las Cortes son los primeros asuntos que tendrá que abordar la presidenta del órgano fiscalizador este otoño, que le permitirán una exposición representativa mayor pero también más posibilidades de estar en el foco de las críticas del Partido Popular.

Según fuentes del órgano fiscalizador, durante su presidencia Chicano ha hecho una intensa labor de relaciones públicas pero no ha impulsado cambios en el órgano para su mayor productividad, el principal problema del Tribunal de Cuentas a pesar de su amplio personal. Próxima a los gobiernos socialistas desde los años 80, cuando colaboró con los ministros Virgilio Zapatero y Alfredo Pérez Rubalcaba, conoce profundamente el órgano fiscalizador, donde desempeña su labor desde 1997, ocupando distintos cargos de responsabilidad y, desde 2012, formando parte del Pleno como consejera.

Licenciada en Derecho por la Universidad Complutense de Madrid (UCM), ha desempeñado la mayor parte de su trayectoria en el sector público, procedente del Cuerpo de la Intervención de la Seguridad Social. Hasta 2021 presidió la Comisión de Igualdad del Tribunal de Cuentas.

Los posibles sucesores

Desde la última renovación del Tribunal de Cuentas de 2021, la también consejera del órgano desde 2012, Dolores Genaro Moya, se ha perfilado como la sucesora natural de Chicano, según las fuentes internas consultadas. Situada en la órbita del socialismo andaluz, la economista y profesora de la Universidad de Granada es la presidenta de la Sección de Fiscalización. A ella se le encargó el plan estratégico de modernización tecnológica del Tribunal de Cuentas.

El último nombre en sonar para la presidencia del órgano fiscalizador, aunque con posibilidades de recibir apoyos del Pleno por su carácter «conciliador», lo que le ha llevado a ganarse el respeto de otros consejeros, según las fuentes consultadas, es el del doctor en Derecho Joan Mauri Majós.

Próximo al presidente catalán Salvador Illa, el consejero del Tribunal de Cuentas desde 2021 y profesor de Derecho Administrativo de la Universidad de Barcelona ha desempeñado la mayor parte de su trayectoria profesional en el ámbito investigador y universitario. Es experto en régimen local y sistemas de gestión de los servicios públicos.



Primer pleno con los nuevos miembros del Consejo General del Poder Judicial, el 25 de julio // EFE

«Los vocales del CGPJ no se esfuerzan en nombrar presidente»

▸ Las asociaciones judiciales creen que el nuevo bloqueo del Poder Judicial es por razones ideológicas

C. LUCAS-TORRES
MADRID

El Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) y la imposibilidad de sus vocales de ponerse de acuerdo vuelve a protagonizar la actualidad a dos semanas del inicio del curso judicial a pesar de que PSOE y Partido Popular llegaron a un acuerdo de renovación en junio tras cinco años con el órgano encallado.

El primer asunto al que se han enfrentado los nuevos 20 miembros elegidos a partes iguales por los dos principales partidos del Congreso, la elección de su presidente, ha resultado un fracaso imposible de solucionar después de hasta tres votaciones entre julio y agosto en las primeras reuniones del Consejo renovado el 25 de junio. Una situación que critican todas las asociaciones judiciales.

Para Sergio Oliva, portavoz de la Asociación Judicial Francisco de Vitoria (AJFV), «este bloqueo es la materialización de cómo la política de bloques puede llegar a perturbar el desarrollo del órgano de gobierno de los jueces». «No nos puede sorprender que un CGPJ elegido por dos partidos políticos (diez vocales cada uno) que llevan muchos años sin encontrar lugares de encuentro no sea capaz de lograr consenso en el nombramiento de la presidencia del órgano», considera.

«La imagen que transmiten no es de dependencia, sino de falta de flexibilidad. En otras ocasiones, los partidos designaban la presidencia. Ahora resulta que las personas designadas usan su libertad sin esforzarse lo suficiente para una elección tan decisiva. Y es normal, porque después del desastre de los últimos cinco años de instrumentalización política del CGPJ, tiene que producirse un cambio de tendencia y hay mucha resistencia a que tenga lugar. Pero es completamente necesaria y se debe concretar en una presidencia femenina que se comprometa con una política diferente a la anterior», valora por su parte Edmundo Rodríguez, de Juezas y Jueces para la Democracia (JJpD).

La situación actual en el órgano es la siguiente: los vocales propuestos por el PP o del denominado bloque conservador pusieron sobre la mesa el nombre del magistrado Pablo Lucas, de tendencia progresista, como el único candidato que estarían dispuestos a admitir frente a otros que consideraban más significados políticamente entre los propuestos por el PSOE. En total, los consejeros propusieron a siete vocales que se fueron descartando sin llegar a un acuerdo.

Los vocales propuestos por el PSOE o del denominado bloque progresista no aceptaron la opción puesta sobre la mesa por los conservadores cuando quedaban cuatro candidatos en liza, instándoles a elegir a su vez entre las candidatas Pilar Teso y Ana Ferrer, opciones que tampoco aceptaron sus 'contrincantes'. De tal manera, se continuó con las votaciones que arrojaron un empate a diez entre Pilar Teso y Pablo Lucas que ahora parece imposible de romperse.

A diferencia de la asociación progresista de jueces, tanto los representantes de las mayoritarias Asociación Profesional de la Magistratura (APM) y AJFV como de la minoritaria Foro Judicial Independiente (FJI), ven razones de adscripción ideológica y no de género en el bloqueo. Comparten con JJpD la sensación de inflexibilidad de los vocales que creen deberían buscar un consenso para demostrar su responsabilidad.

«Una parte de los vocales no quiere moverse de su postura. ¿Por qué tiene que ser mujer la presidenta si es una exigencia que no se da en otros órganos como el Tribunal Constitucional o el Banco de España? No se trata de un problema con que la presidenta sea una mujer sino con esta candidata que se impone», considera María Jesús del Barco, presidenta de APM, quien recuerda que los vocales recién elegidos «están llamados a acuerdos que exigen consenso mayoritario y no sacar adelante los asuntos por la mínima», más aún cuando en seis meses deben entregar al Congreso una propuesta de reforma legal para la elección de los miembros del propio Consejo. Para Del Barco, existe «al menos» un aspecto positivo que extraer de la situación, y es que ahora son los vocales quienes acuerdan el nombre del presidente y no viene impuesto por los partidos, como ha ocurrido en otras ocasiones.

«La elección de la presidencia tiene un valor simbólico porque hasta la fecha ha sido un cambalache. El órgano de gobierno lamentablemente tiene una dependencia política indisimulada. Se ha optado por insistir en un modelo político antes que reformarlo para hacerlo independiente», coincide Cristina De Vicente, de Foro Judicial Independiente. «Antes de proponer nombres habría que definir perfiles profesionales y méritos personales, así como un sistema para solucionar los empates. Me parece una mala noticia empezar por los nombres por bloques, como ha trascendido, porque no augura nada bueno», añade.

El próximo 5 de septiembre tendrá lugar el tradicional acto de apertura del curso judicial con el Rey como testigo. Para entonces, los representantes de las asociaciones judiciales esperan que ya haya un acuerdo para la presidencia del CGPJ y del Tribunal Supremo, al frente del que continúa, de manera interina, el magistrado Francisco Marín Castán. De hecho, tres días antes, el lunes 2, los vocales harán un nuevo intento de elegir presidente.

Un curso político sin elecciones a la vista pero lleno de incógnitas



▶ El Gobierno intentará aprobar unos nuevos Presupuestos mientras encaja el puzle de la financiación autonómica

▶ PP y Vox promoverán sus propias iniciativas, con foco en la inmigración, pero sin ocultar sus fuertes diferencias

JUAN CASILLAS
MADRID

El curso político que se avecina promete jornadas de infarto en el Congreso de los Diputados. Votaciones inciertas, negociaciones agónicas y crónicas improvisadas de última hora. Por primera vez en mucho tiempo, eso sí, se desarrollará sin elecciones en el horizonte y, por tanto, con algo menos de cálculo electoral, si es que eso es ya posible. A diferencia del anterior, cuando se sucedieron los comicios gallegos, vascos, catalanes y europeos, no hay ninguna contienda a la vista. Solo un adelanto forzado por Pedro Sánchez amenaza con otra campaña.

Ya se verá si ese escenario es plausible, porque los socios del Gobierno son menos fiables que nunca, con el independentismo crecido tras lograr que el PSOE tragase con la ley de Amnistía y, ahora, reclamando nombre y apellido para el pacto fiscal alcanzado con ERC para la investidura del socialista Salvador Illa en Cataluña: cupo catalán. Ese es el mayor rompecabezas que deberá resolver el Ejecutivo, al que se le complica la ecuación por varios frentes distintos.

El Ministerio de Hacienda, dirigido por María Jesús Montero, tomó la insólita decisión de no presentar el Proyecto de Ley de los Presupuestos Generales del Estado (PGE) cuando el anterior presidente catalán, Pere Aragonès (ERC), anunció un adelanto de las elecciones autonómicas en Cataluña. Negociar las cuentas estatales con ERC y Junts a la vez, en plena disputa electoral, les habría resultado imposible a los socialistas. Con la victoria de Illa en la mano, el Ejecutivo presentó en julio el techo de gasto, pero no convenció a Junts, que aún seguía obcecado en ver al prófugo Carles Puigdemont de nuevo como 'president'.

Ahora, Hacienda deberá llevar a la Cámara Baja otro techo de gasto, paso imprescindible para aprobar los Presupuestos, y, si no consigue convencer a Junts, el Gobierno estará obligado a prorrogar las cuentas por segunda vez consecutiva. En otros tiempos, habría sido sinónimo automático de elecciones, pero con Sánchez, ningún escenario está descartado.

A la presión de Junts se suma ahora la de ERC, que tras el acuerdo fiscal para investir a Illa, no quiere quedar como una suerte de comparsa del socialismo y ceder terreno en el universo separatista ante los neoconvergentes.

«El PSOE debe cumplir»

«El Gobierno debe cumplir con sus compromisos y el PSOE debe cumplir también, que no siempre lo hacen», advierten fuentes republicanas en conversación con este diario. Hablan de la financiación y de «leyes realmente de izquierdas», pero también de «seguir avanzando en la resolución del conflicto». El referéndum, a corto, a medio o a largo plazo, siempre estará en el listado de peticiones independentistas.

Esta semana, la posibilidad de que Cataluña salga del régimen común de la Seguridad Social y se le conceda un concierto económico como el que tienen reconocidos por la Constitución el País Vasco y Navarra ha agitado al socialismo. Josep Borrell, exministro y ahora alto representante de la Unión Europea, se posicionó en una entrevista en 'El País' contrario al acuerdo con ERC. Montero, aunque se desmarcó de sus críticas, aseveró que lo pactado con los republicanos no es ni un concierto ni un cupo, pero sus palabras soliviantaron a ERC, que amenazó inmediatamente con no apoyar los presupuestos de Sánchez si no se cumple íntegro su pacto en Cataluña. Rápidamente el Gobierno prometió el respeto de lo acordado al cien por cien, sin entrar en retórica. Borrell sí insistió. En declaraciones a los medios, afirmó que no iba a quedar «como un mentiroso» y que esa «financiación singular» a la que se abrazan Montero e Illa no es otra cosa que un concierto económico. Por si fuera poco, al PSOE no se le acaban ahí los problemas, porque ni siquiera tiene garantizado el respaldo a esa medida entre el resto de sus aliados habituales.

Ni siquiera en Sumar, coalición que forma parte del Gobierno de España, convence al unísono esta medida, tachada de «insolidaria» con el resto de comunidades autónomas a la izquierda y a la derecha del PSOE.

«El Gobierno debe cumplir con sus compromisos y el PSOE debe cumplir también, que no siempre lo hacen», avisan desde ERC

Los vocales del CGPJ deben elevar una propuesta para cambiar su modelo de elección, pero hasta ahora ni han elegido presidente

¿Y el resto, qué?

También desde Compromís, Chunta y otros partidos de izquierdas se han posicionado contra el cupo catalán, como PP y Vox en la oposición. Ese posible privilegio a Cataluña, una de las regiones más ricas de España, se une a la falta de respuesta a la reforma del sistema de financiación autonómica que vienen reclamando desde hace una década autonomías perjudicadas con el actual como la Comunidad Valenciana. Montero ha prometido abordar este asunto esta legislatura, pero las distintas posiciones de cada región complican el pacto.

Ante las dificultades de aunar a sus socios, en cualquier caso, el Gobierno puede verse tentado de mirar a su derecha y buscar un acuerdo con el PP para sacar adelante algunas leyes, aunque hasta ahora solo ha sido posible el entendimiento entre ellos para cambiar en la Constitución el término 'disminuidos' por 'personas con discapacidad' y para renovar los vocales del Consejo General del Poder Judicial (CGPJ).

El cambio del sistema de elección de los vocales del CGPJ, precisamente, es uno de los grandes retos de este curso político, si bien parece complicado que vaya a salir adelante. En primer lugar, porque los socialistas dejaron claro que la propuesta que les llegue del órgano de gobierno de los jueces no será vinculante para ellos. Algo que asumió en primera persona el líder del PP, Alberto Núñez Feijóo. Pero es que además nada garantiza que el CGPJ, fragmentado en diez miembros conservadores –elegidos por el PP– y diez progresistas –seleccionados por el PSOE– sea capaz de elevar una propuesta. Hasta ahora, los magistrados y juristas ni siquiera han sido capaces de nombrar a su presidente.

El PP, mientras tanto, tratará de impulsar leyes desde la oposición que rompan la alianza que mantiene a Sánchez en el Palacio de la Moncloa, con propuestas que atraigan, además de a Vox, Unión del Pueblo Navarro y Coalición Canaria, a Junts y PNV. Son ejemplos la ley para combatir la multirre-


Míriam Nogueras, frente a Sánchez y Montero en el Congreso // JAIME GARCÍA

incidencia en hurtos y estafas, la norma para limitar la protección del lobo en pro de la ganadería extensiva, la propuesta para que el Gobierno deba informar previamente de los Consejos Europeos y la ley para reforzar el control efectivo de flujos migratorios irregulares en España.

Una crisis delicada

Esta última aborda de frente la crisis migratoria que asuela un verano más España, concretamente las islas Canarias, donde los populares tratan de situarse en un punto intermedio entre, y así lo dicen, el «buenismo» del Ejecutivo y la «xenofobia» de Vox. Desde el PNV, por ejemplo, insisten a este diario en la necesidad de reformar la Ley de Extranjería, algo que también reclama Coalición Canaria. Fuentes del partido de Santiago Abascal, consultadas por este periódico, remarcan esta situación como una de las principales a las que deberá responder el Parlamento.

Vox plantea lo siguiente: que cualquier inmigrante que acceda ilegalmente a España no pueda regularizar su situación nunca; que se refuerce la seguridad, cuestión que liga a la inmigración; y que se expulse de forma inmediata a los inmigrantes legales que cometan delitos. El partido derechista, además, volverá a centrar gran parte de sus mensajes en la defensa del campo, para la que sigue defendiendo que debe romperse con la Agenda 2030.

El PP y Vox sí coinciden en dos temas trascendentes: la posición respecto a Venezuela, donde piden el reconocimiento de la victoria de Edmundo González el 28 de julio; y el cerco a los casos de corrupción que afectan a la mujer del presidente del Gobierno, Begoña Gómez, y a David Sánchez, hermano del jefe del Ejecutivo. Uno de los retos del PSOE, de hecho, es despejar todas las dudas en estos dos escenarios, así como salir lo menos salpicados posibles del caso Mediador y del caso Koldo.

A todo esto, hay que añadir una problemática a la que la clase política no termina de dar respuesta, como la dificultad del acceso a la vivienda en España, especialmente entre los jóvenes. Tanto Vox como Sumar señalan este como uno de los principales retos a los que debe responder el Congreso, desde distintas posiciones ideológicas.

Un objetivo heredado de la anterior legislatura es la ley para proteger a los enfermos de ELA, que en su momento llevó Ciudadanos al Congreso, pero que no salió adelante por el bloqueo de PSOE y Unidas Podemos. Ahora la recuperó Vox y, tras vetarla el Gobierno, presentaron sendas iniciativas al respecto Junts y el PP. Después, los socialistas y Sumar registraron su propia propuesta, más genérica y menos ambiciosa económicamente. Los enfermos continúan esperando una norma que les dé amparo, en el que vuelve a ser todo un desafío legislativo.

Vox venderá caro su apoyo al PP en las CCAA donde no tiene mayoría

▶ Los de Feijóo afrontan con tranquilidad el nuevo curso tras la ruptura de los gobiernos de coalición

PILAR DE LA CUESTA
MADRID

El inicio del nuevo curso político no se antoja fácil ni en el Congreso de los Diputados, con un PSOE acorralado por las cesiones y exigencias de sus socios parlamentarios, ni en las comunidades autónomas en las que el Partido Popular ha quedado en minoría tras la decisión veraniega de Vox de romper los pactos regionales por el reparto de menores inmigrantes.

Los de Santiago Abascal habían manifestado en numerosas ocasiones durante los últimos meses sus desacuerdos con el PP en asuntos como el pacto de los populares con el Gobierno para la renovación del Consejo General del Poder Judicial (CGPJ), su postura en el Parlamento Europeo o la oposición a Pedro Sánchez. Pero finalmente fue la inmigración, uno de los temas centrales del discurso de Vox, la gota que colmó el vaso y provocó la ruptura de los ejecutivos autonómicos que, no sin dificultades en la negociación, habían formado en coalición tras las elecciones de mayo del año pasado. La decisión no fue fácil tampoco en el seno de Vox, donde generó una incertidumbre que se manifestó pocas horas después en disidencias de algunos consejeros que no querían dejar el cargo.

Pero la verdadera prueba llegará tras el verano, cuando retomen la actividad las cámaras regionales y se ponga de manifiesto la minoría parlamentaria del PP, dificultando la aprobación de leyes e iniciativas y obligando a sus gobiernos a negociar una a una cada una de las medidas que quieran sacar adelante. Ahí se podrá calibrar la consistencia de las relaciones que hayan forjado ambos partidos en estos meses de gobiernos conjuntos y su voluntad o falta de ella para sacar delante la legislatura. En concreto, Vox abandonó cinco gobiernos regionales –los de Extremadura, Murcia, Castilla y León, Comunidad Valenciana y Aragón–, y también presta apoyo parlamentario al PP en Baleares. En todas estas regiones empieza ahora un equilibrio que obligará a sus mandatarios a ejercer todo un despliegue de diplomacia para poder gobernar. Un ejercicio de funambulismo al que se ha abonado Pedro Sánchez en el Congreso y en el que ahora deberán mostrar sus artes PP y Vox.

«Les va a costar que aceptemos ciertas políticas si ellos no aceptan las nuestras», sostiene un dirigente de Vox

Los populares sin embargo no muestran preocupación por el momento. Cuentan con que sus barones autonómicos tienen los presupuestos aprobados y eso les da margen para gobernar durante un tiempo con relativa comodidad. Ellos aseguran estar tranquilos con la situación y achacan la postura de Vox a una cuestión de estrategia política para buscar su espacio, una vez que quedaron en el Congreso con 33 diputados y en las últimas elecciones al Parlamento Europeo, el pasado mes de junio, vieron cómo les comía terreno Alvise Pérez con su plataforma Se Acabó la Fiesta.

«Sentido común»

Los de Abascal en cambio se preparan para un otoño caliente, con oposición frontal al Gobierno de Sánchez y enfrentamientos directos con el PP. Durante las últimas semanas Vox está siendo muy duro con los populares con el asunto de la inmigración de nuevo en el centro del debate. Y esto hace presagiar que llevarán ese enfrentamiento también a las comunidades autónomas, al menos mientras dure el debate sobre el reparto de quienes entran ilegalmente en España.

Vox cuenta con ponerse de acuerdo con el PP en las autonomías en determinados asuntos «desde el sentido común». «Pero es evidente que ahora les va a costar mucho más que aceptemos ciertas políticas si ellos no aceptan propuestas nuestras en defensa de la seguridad y el bienestar de los españoles y los inmigrantes legales, quienes han entrado por la puerta grande, cumpliendo todos los trámites y que están integrados», adelanta un dirigente de Vox marcando cuál será el camino de su formación en los próximos meses.

En Bambú fueron especialmente mal recibidas las palabras de esta semana de la responsable de políticas sociales del PP, Ana Alós, denunciando posturas «xenófobas» en Vox. Pocos días después el portavoz de Génova, Borja Sémper, ahondó en esa idea acusando a «la extrema derecha» de «generalizar y acusar a la inmigración de todos los males». «El buenismo del Gobierno es el mismo buenismo del PP porque sus políticas comunes de fronteras abiertas están causando daños irreparables a los españoles», respondió Vox pocas horas después.

La ruptura de los gobiernos regionales no afectó a los ayuntamientos, pero el propio Abascal amenazó a los alcaldes del PP con poner en peligro sus gobiernos si participan en el reparto de menores no acompañados. «Si los ayuntamientos empiezan a colaborar de manera activa con el reparto de menas», Vox «tendrá que salir» también de los ayuntamientos, dijo.

Obligados a entenderse

En cualquier caso, en Bambú son conscientes de que están obligados a entenderse con los populares de una manera u otra en el futuro. «Haber salido de unos gobiernos no significa que nunca vamos a llegar a ningún acuerdo con nadie», dijo este mes de agosto Abascal en una entrevista con Ep, ya pasadas unas semanas y digerida la traumática ruptura. «No descartamos, evidentemente, que podamos llegar a acuerdos presupuestarios, pero es importante saber que la cuestión migratoria va a estar encima de la mesa, tanto para negociar leyes como presupuestos. Eso va a ser importante para nosotros porque creemos que es algo decisivo para la gente».



Alberto Núñez Feijóo y Santiago Abascal, en el Congreso // JAIME GARCÍA

GOBIERNOS ROTOS

Castilla y León

Fue el primer gobierno de coalición pactado por PP y Vox, tras las elecciones de 2022. Juan García-Gallardo, que era vicepresidente, y otros doce diputados pasaron a la oposición con la ruptura.

Extremadura

Los de Abascal lograron entrar en el ejecutivo extremeño en 2023 pese a las reticencias iniciales de la popular María Guardiola.

Comunidad Valenciana

Trece diputados forman el grupo parlamentario de Vox en las Cortes Valencianas, ahora oposición a Carlos Mazón.

Murcia

Vox cuenta con nueve diputados en la Asamblea regional, imprescindibles para que el PP de Fernando López Miras sume mayoría.

Aragón

En las elecciones de mayo de 2023, el popular Jorge Azcón se quedó a seis escaños de la mayoría absoluta. Vox tiene 7 asientos en el Parlamento aragonés.

Feijóo advierte de que el concierto es una «mutación constitucional»

▶ Confía en que las rencillas internas del PSOE en torno al cupo impidan esta «tropelía»

S. E.
MADRID

Para Alberto Núñez Feijóo, los pactos del PSOE con los independentistas, como el denominado concierto catalán, están provocando una «mutación constitucional» que lleva a la «derogación» de la Constitución. Tras asegurar que esto hay que «pararlo» porque se está «abriendo un camino peligrosísimo» que conduce a «la ruptura de 46 años de convivencia» en España, admite que confía en que las «discrepancias» dentro del PSOE y del Gobierno impidan aprobar esta «tropelía».

«Estamos ante un desafío nacional y yo convoco a los españoles a superarlo. Esto trasciende a lo que puede hacer un político o un partido. Es una cuestión nacional, España nunca ha vivido una situación como ésta», declara el líder del PP en una entrevista concedida a Europa Press, en la que ha animado a los demócratas a «unirse» para proclamar que «esto no es posible».

A juicio de Feijóo, que considera «una derogación constitucional» el pacto PSC-ERC para investir a Salvador Illa como presidente de la Generalitat catalana, el cupo «es inconstitucional porque rompe el principio de solidaridad territorial», ha explicado que el «cupo vasco y navarro están introducidos en la Constitución» mientras que «en el resto de comunidades autónomas hay un sistema ordinario de financiación».

Aunque confía en que «dentro del PSOE –e incluso del Gobierno– haya discrepancias que impidan a Sánchez aprobar esta tropelía». «Estoy esperanzado en que miembros del PSOE pongan pie en pared ante este desafío a la igualdad de todos los ciudadanos», afirma. Además, tanto su partido como los presidentes autonómicos del PP, asegura, van a trabajar para que esa financiación singular de Cataluña «no se produzca». El primer paso consistirá, explica, en la reunión que el próximo 6 de septiembre mantendrá con sus barones territoriales después de que Sánchez se haya «negado a convocar la Conferencia Presidentes».

En esa cita, dice, van a hablar de «lo que es de todos, del dinero de los españoles, no del dinero de sus territorios» porque, a su entender, «la financiación autonómica no es la financiación de un territorio» sino «la financiación de los ciudadanos que viven en ese territorio y del conjunto de la nación». Pero lo que no va a hacer el PP es «ningún frente contra nadie», deja claro Feijóo, que lo único a lo que aspira es a que «lo que es de todos se reparta entre todos».

Preguntado por si el PP está dispuesto a salir a la calle contra el cupo catalán, Feijóo asegura que su partido va «a seguir defendiendo con más énfasis la solidaridad y la igualdad de todos los españoles», dado que «está en su mayor momento de peligro». Si bien dice que «las fórmulas las decidirán dentro del partido», no descartan volver a echarse a las calles.

«Espero que miembros del PSOE pongan pie en pared ante este último desafío a la igualdad de los españoles»

«Sánchez se merece una moción de censura, pero yo no voy a comprar Moncloa en una subasta»

Los populares conocen de sobra la capacidad de María Jesús Montero «para decir una cosa y su contraria», apunta el líder de la oposición en alusión a las palabras de la número dos del PSOE, que el miércoles negó que la fórmula fiscal pactada con Esquerra fuese un concierto económico. «¿Quién se fía ya de lo que diga el Gobierno? Lo importante es lo que pacta por escrito y si usted revisa lo que ha pactado el PSOE y ERC, es evidente que ahí hay una soberanía fiscal», denuncia.

Feijóo alude en este sentido al papel del Constitucional. «Yo le pido a sus miembros, primero, que solamente obedezcan la Constitución y, segundo, que lo acrediten absteniéndose de participar en asuntos en los cuales no deberían de pronunciarse por sus anteriores responsabilidades políticas», exige.

Y lo tiene claro: Pedro Sánchez es el «presidente que más merece una moción de censura», pero «yo no voy a comprar la Presidencia del Gobierno porque no voy a vender a los españoles. Si se saca a subasta como se sacó la investidura, la va a ganar siempre el PSOE».

Peinado escuchará hoy a cuatro testigos clave para el futuro del caso Begoña

▶ Declaran la directora de Wakalúa, los patrocinadores de la cátedra y un CEO del Grupo Barrabés

ISABEL VEGA
MADRID

El titular del Juzgado de Instrucción número 42 de Madrid, Juan Carlos Peinado, escucha hoy lunes a cuatro testigos clave cuyas declaraciones tendrán impacto sobre diversas líneas de investigación abiertas en la causa por la que está imputada Begoña Gómez, esposa del presidente del Gobierno.

Una de las más esperadas por las acusaciones populares es la de Leticia Lauffer, que fue directora de Wakalúa. Se trata de un 'hub' de innovación que el Grupo Barrabés, al que ella prestaba asesoría, creó para el grupo Globalia cuando era CEO de la compañía Javier Hidalgo. Ha trabajado así con ambos y les conoce a los dos.

La clave es que Wakalúa entabló relación con el Instituto de Empresa y, en particular, con el Africa Center que dirigía Begoña Gómez. La ahora testigo ya compareció en la comisión de investigación del Senado sobre el caso Koldo y explicó que conoció a la mujer del presidente durante un congreso de la Organización Mundial del Turismo en San Petersburgo en 2019 al que también asistía Hidalgo. Mantuvieron relación durante un tiempo, compartieron un viaje a Londres a otro evento de innovación e intercabiaron algunos whatsapp durante unos meses, según detalló. En esa comparecencia confirmó además que Begoña Gómez e Hidalgo habían tenido, que le constase, dos reuniones.

Su aportación es relevante porque podría arrojar luz sobre la relación entre Gómez y Barrabés que centra las pesquisas sobre un presunto delito de tráfico de influencias y corrupción en los negocios, las mismas que llevaron al juez a ordenar una entrada y registro en el domicilio del empresario y la sede social de su grupo el pasado viernes. Además, es de interés para las acusaciones porque tras la admisión de la querella interpuesta por HazteOir, sobrevuela en la causa sospechas sobre las circunstancias del rescate de Air Europa. El juez, de hecho, requirió a la SEPI informe y todo el expediente, que fue aportado, como informó este diario, en carpetas encriptadas para garantizar la confidencialidad de los acuerdos que en su día suscribió el Estado con la compañía. Las acusaciones tienen pedido al juez, en este sentido, que cite también al propio Hidalgo a testificar, pero no se ha resuelto su pretensión aún.

Los directivos podrán explicar si conocían que Begoña Gómez iba a dirigir la cátedra antes de decidir financiar el proyecto


Begoña Gómez, mujer del presidente del Gobierno // I.GIL

Sin salir de la línea sobre Barrabés, testificará el CEO de su empresa Innova Next, la adjudicataria de los contratos del organismo público Red.es a los que había concurrido con cartas de recomendación firmadas por Begoña Gómez. Luis Miguel Ciprés ya compareció ante el juez Juan Carlos Peinado el pasado 29 de julio como testigo pero su comparecencia fue infructuosa, plagada de referencias a olvidos o falta de recuerdo sobre los pormenores de fechas de la contratación pública. El juez, en un momento dado, cortó el interrogatorio con la expresión «ilústrese y vuelva». Y por eso regresa al juzgado en su misma condición de testigo, para someterse al interrogatorio de las partes sobre las adjudicaciones que recibió su empresa y las fechas en que se concedieron los contratos, algo esencial para esta línea de investigación porque el instructor sostiene que hay una relación directa entre los contactos de Begoña Gómez y Juan Carlos Barrabés y el acceso de las sociedades que él dirige a la contratación pública. Es el eje, de hecho, de la imputación actual por tráfico de influencias.


Leticia Lauffer, directora de Wakalúa en las fechas de los hechos // EFE


Marc Simón, número dos de Fundación laCaixa // ABC


Ignacio Mariscal, CEO de Reale Seguros // ABC

Reale y La Caixa

Pero hay más asuntos de relevancia bajo la lupa del juzgado y uno de ellos es la cátedra extraordinaria en la Complutense que dirigía primero y luego codirigía Gómez, bajo cuyo paraguas está el máster donde dio clases Barrabés y que él ayudo a diseñar. Esta cátedra es la razón por la que también tiene condición de investigado el rector de la universidad madrileña, Joaquín Goyache, que no acertó a concretar ni como testigo ni luego, como imputado, los criterios académicos que le guiaron a la hora de situarla al frente del proyecto. Sí declaró que tuvieron una reunión en el Palacio de la Moncloa donde la mujer del presidente le propuso poner en pie aquella iniciativa.

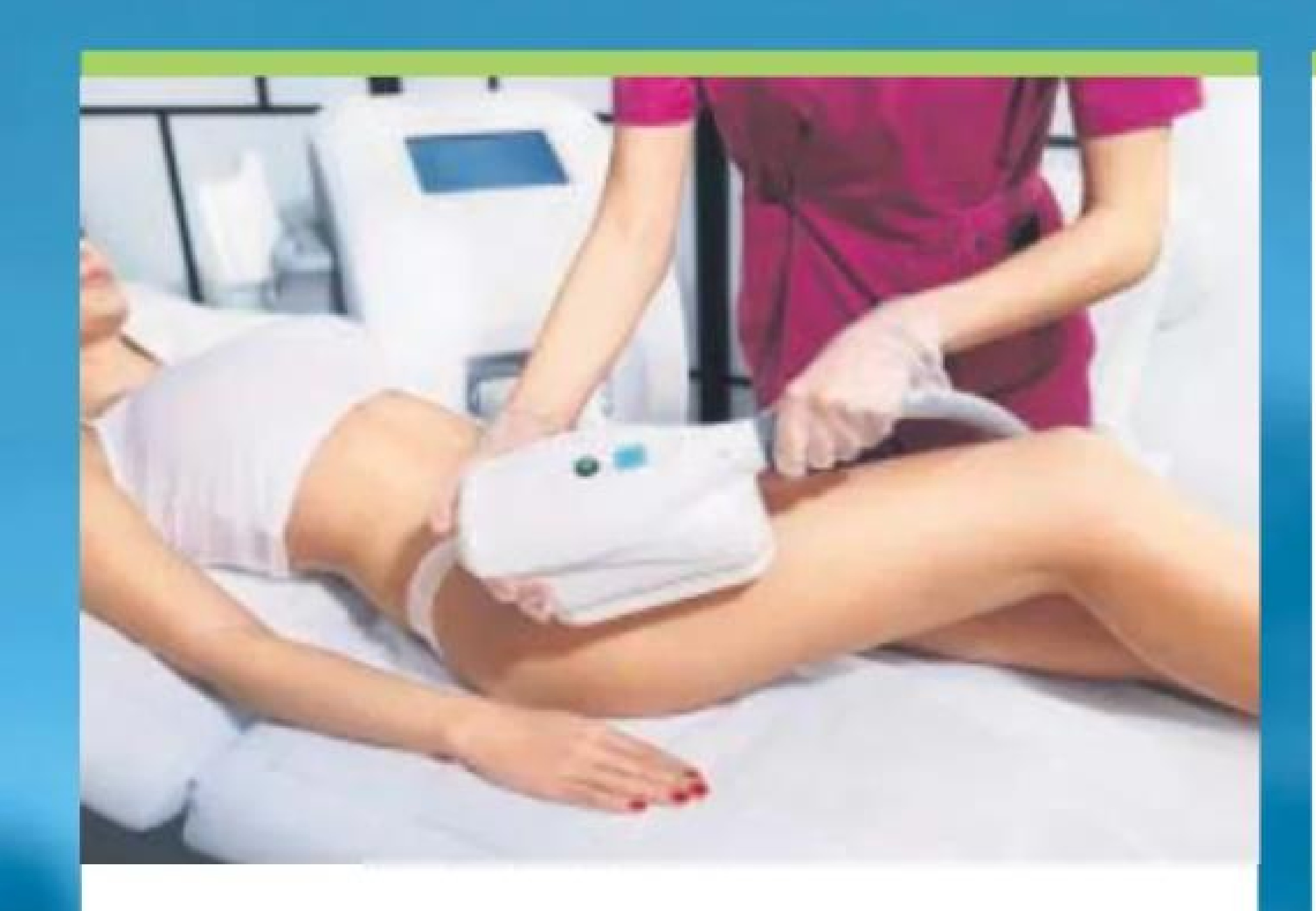
Para hacerlo, la Complutense firmó convenios con dos entidades, Reale Seguros y Fundación laCaixa, que aportarían financiación a razón de 60.000 euros cada una para los cuatro años de duración de la cátedra extraordinaria, que expira el próximo mes, en octubre. Tendrían ambas un asiento en la comisión mixta de seguimiento del protecto y estaban representadas Reale por su CEO, Ignacio Mariscal; y Fundación laCaixa por su subdirector, Marc Simón. Aunque el segundo delegó la asistencia a todas las reuniones anuales de las que consta acta (de 2020 a 2022 incluido), ambos podrían arrojar luz sobre la primera de ellas, la de constitución, a la que Begoña Gómez llegó como invitada y de la que salió propuesta como directora, cargo que habría de validar después el rector.

En las siguientes reuniones de la comisión se adoptaron otros acuerdos relevantes, como en la de 2021, cuando se designó a José Manuel Ruano de la Fuente como codirector de la cátedra. Los dos directivos podrán arrojar luz sobre las circunstancias que se consideraron para realizar ambos nombramientos al frente de la cátedra y su conocimiento sobre la vinculación de la misma a Begoña Gómez. Sobre todo si sabían, cuando decidieron que las empresas a las que representaban aportarían fondos, que era la mujer del presidente del Gobierno quien estaría al frente del proyecto. Y más aún, si esa fue la razón por la que decidieron brindarle su apoyo.

Las comparecencias arrancarán a las 11 de la mañana con la comparecencia de Lauffer en los juzgados de Madrid, en la Plaza de Castilla. Los últimos, a mediodía, serán los dos directivos, presencialmente.



Consigue tu oferta en **oferplan.abcdesevilla.es**   



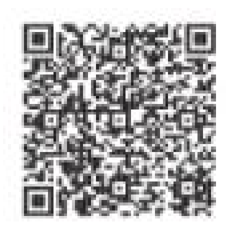
TRATAMIENTO CORPORAL REDUCTOR CON CRIOLIPÓLISIS

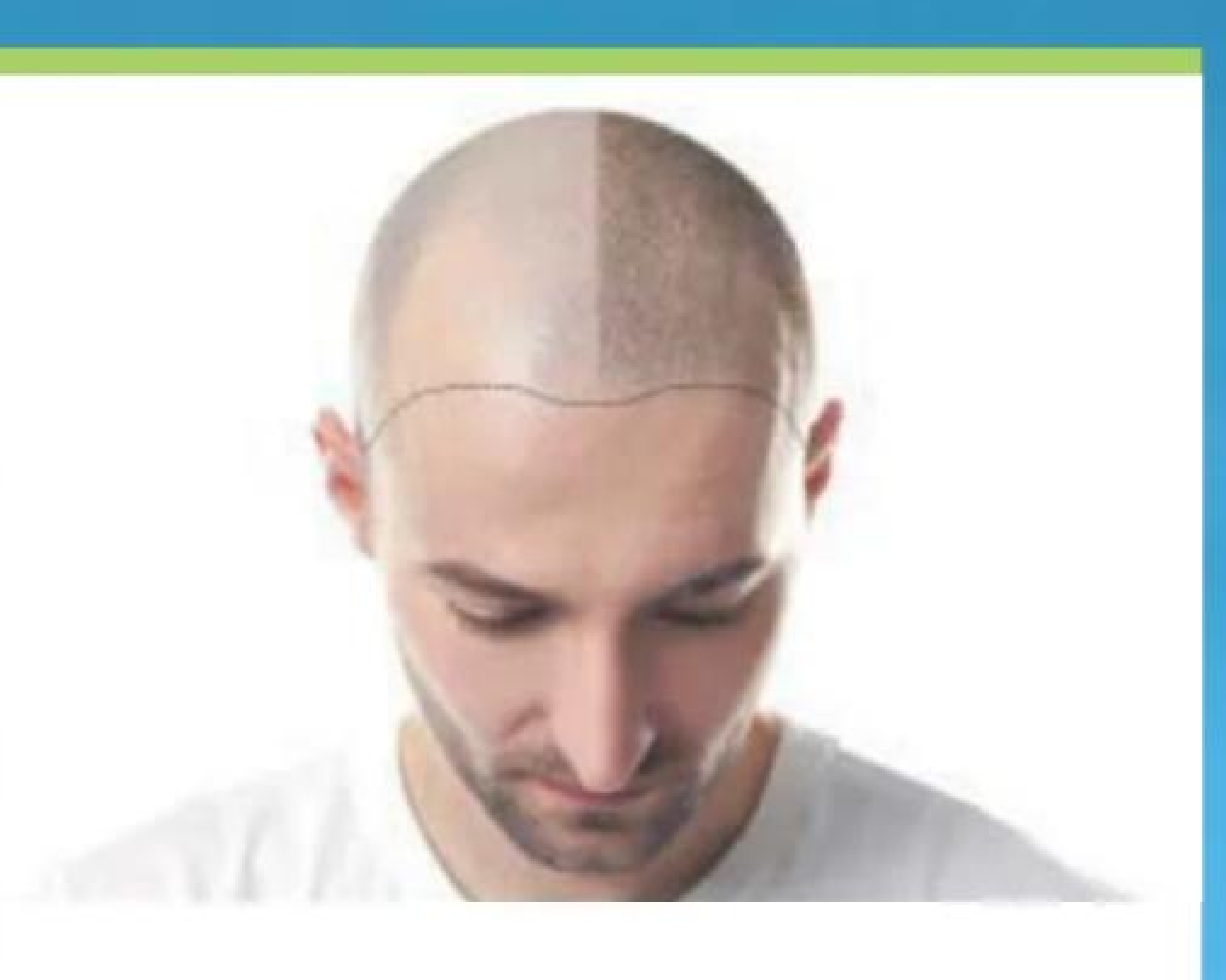
85€ ~~200€~~

58% DESCUENTO

La criolipólisis es un procedimiento para eliminar la grasa localizada del cuerpo, especialmente indicado para personas que no tienen un elevado nivel de sobrepeso. No es invasivo, ya que solo emplea frío y un sistema de vacío en su aplicación.







INJERTO CAPILAR - TÉCNICA FUE

2.500€ ~~4.000€~~

38% DESCUENTO

¿Tienes problemas de alopecia? Soluciónalo en esta clínica especializada en tratamiento capilar con la Técnica FUE, un procedimiento mínimamente invasivo en el que se utiliza el pelo del propio paciente.





Alemania del Este mira con nostalgia al 'hermano mayor ruso'

▶ Las elecciones regionales en Turingia y Sajonia consolidarán el ascenso de los dos partidos prorrusos: AfD y Alianza Sahra Wagenknecht

ROSALÍA SÁNCHEZ
CORRESPONSAL
EN BERLÍN



Irina, de 57 años, tiene colgado en el pasillo de su casa un tapiz con la efigie de Lenin. Es uno de los pocos objetos que conserva de su padre, un valorado catedrático de Marxismo-Leninismo de Berlín cuya plaza desapareció tras la reunificación. Desde entonces, la familia vivió de una generosa subvención, pero perdió el prestigio y el futuro. Irina se formó como farmacéutica, pero nunca llegó a ejercer. Vive en Jena, en un adosado de tres plantas, y no tiene claro si el próximo domingo, en las elecciones regionales de Turingia, votará a la derecha populista nacionalista de Alternativa para Alemania (AfD) o a la izquierda nacionalista populista de Alianza Sahra Wagenknecht (BSW). El común denominador de estos partidos es que ambos son prorrusos y hostiles con las garantías democráticas liberales.

Las encuestas predicen en Turingia una victoria de AfD (30%), seguida de la Unión Cristianodemócara (CDU) (23%) y BSW (17%). En Sajonia, otro de los 'Bundesländer' orientales que también votan el 1 de septiembre, CDU y AfD se disputan el primer puesto con alrededor del 30% de los votos cada una, mientras que BSW alcanza el 14%. Más o menos lo mismo ocurre en Brandemburgo, que votará tres semanas después. Incluso en caso de que no llegue a formar gobierno, AfD disfrutaría en el Parlamento Regional de Turingia de poder de bloqueo para la convocatoria de elecciones anticipadas, para las enmiendas constitucionales, la elección del presidente y de los jueces del Tribunal Constitucional regional, así como para la elección del presidente del Tribunal de Cuentas regional, que también requieren una mayoría de dos tercios.

Alemania entera debate sobre cómo se ha llegado a esta situación en el este del país, pero Irina considera muy sencilla la respuesta: «Nadie quiere aquí volver a la RDA, ¡cómo se le ocurre! Pero lo que está haciendo el Gobierno de Berlín es un crimen. Nos están metiendo en una guerra. Hay tanques alemanes en el frente de Ucrania y quieren estacionar armas nucleares estadounidenses contra Rusia en suelo alemán. ¡Alguien tiene que parar esto!».

Después de asistir el pasado martes a un acto electoral de AfD, en el que diez policías resultaron heridos tratando de proteger el evento de violentos manifestantes de extrema izquierda, Irina se reafirma en las mismas preocupaciones que los sondeos señalan como decisivas en estos comicios: la inflación, la delincuencia y la inmigración. Y para esos problemas, AfD y BSW ofrecen sencillas soluciones: sacar a Alemania del euro y expulsar a los inmigrantes.

Si el voto populista y la desconfianza en la democracia triunfan en la región no es por motivos económicos. El reconocido Instituto Ifo confirma que «es, sobre todo, una expresión de una percepción de desventaja, no de una situación económica objetivamente menos favorable». Su subdirector, Joachim Ragnitz, afirma que, entre los alemanes orientales, «a menudo existe preocupación de que los actuales cambios no permitan mantener su estatus, pero no hay una conexión con factores de fortaleza económica regional o una situación desfavorable del mercado laboral». «La RDA dejó tras de sí una sociología particular», señala el politólogo de la Universidad Martín Lutero de Halle-Wittenberg; «los votantes liberales de izquierda acomodados no están representados porque, de las veinte ciudades alemanas más grandes, sólo dos están en el este, Leipzig en el octavo lugar y Dresde en el duodécimo».

«Las estructuras autoritarias están mucho más ancladas y las declaraciones chovinistas y xenófobas sólo son rechazadas por una minoría –continúa sobre el lejano este alemán–. Especialmente en Sajonia, Sajonia-Anhalt y Turingia, una de cada dos personas desearía un 'partido fuerte' y una 'comunidad völkisch'». «Estamos tratando con personas parcialmente socializadas en una dictadura comunista», explicaba ya en 2021 el excomisario del Este del Gobierno alemán, Marco Wanderwitz, acallado entonces por demonizar la sociología oriental. Pero un estudio de la Universidad de Leipzig le ha dado recientemente la razón. «Muchas personas en el este de Alemania ya no quieren la participación democrática y la salvaguarda de los derechos democráticos básicos, sino la aparente seguridad de un estado autoritario», ha confirmado el director del trabajo, Oliver Decker, y estas formaciones se ofrecen como un partido «fuerte» que por fin tomará medidas enérgicas contra la «inmigración masiva», la «locura 'woke'», el «terror de las turbinas eólicas» y los «medios de comunicación mentirosos».

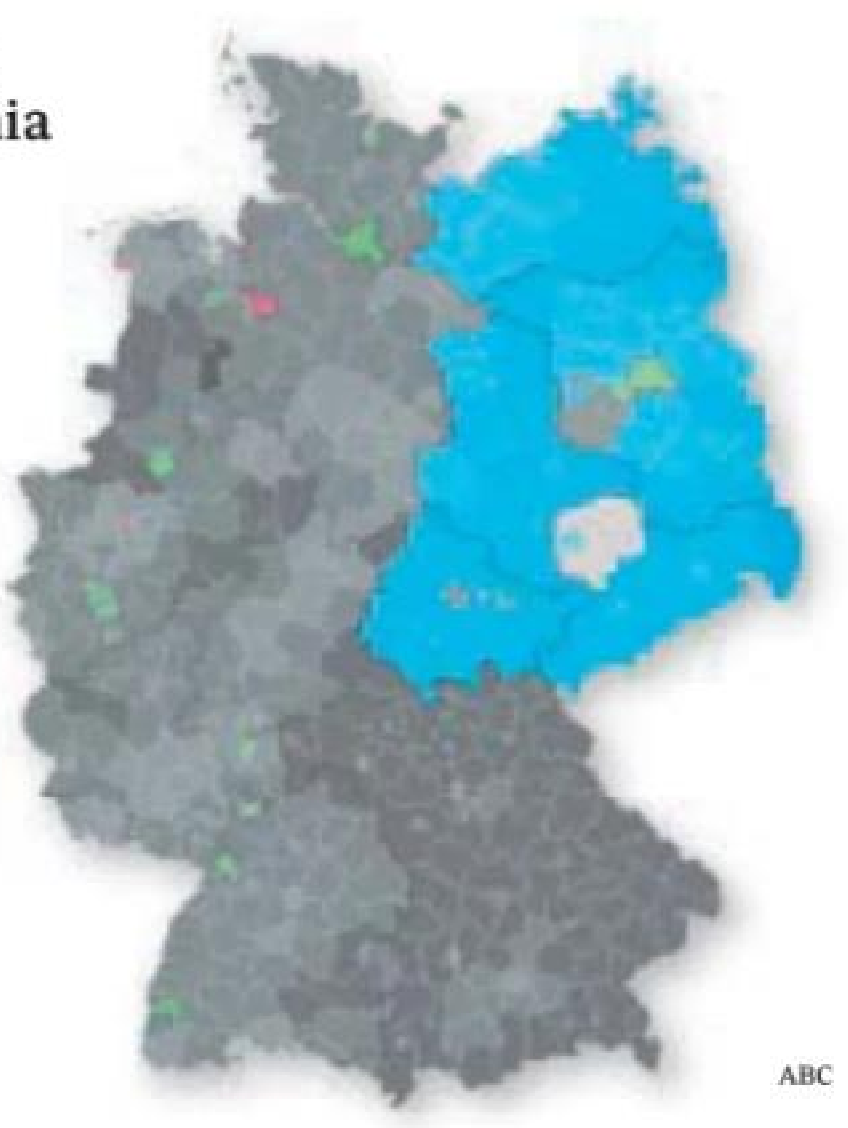
«La coalición semáforo es un gobierno de transición entre la era Merkel y un futuro incierto», asegura el verde Omid Nouripour

Síndrome de Estocolmo

Si se le pregunta a cualquier 'ossy', apelativo cariñosamente despectivo que dedican a los vecinos orientales los alemanes occidentales, se oye hablar de olvido y ninguneo. «Todo el mundo habla de Alemania del Este, pero nadie habla con Alemania Oriental», se queja Lisa Ksienrzyk, editora de 'WirtschaftsWoche', que se refiere a la Alemania vacía: «Lo que el Gobierno decide para toda Alemania tiene poco que ver con la realidad de la pequeña ciudad sajona o del



Resultados de las elecciones europeas de 2024 en Alemania



- En gris, los distritos de Alemania donde ganaron los Conservadores de Centro Derecha (**CDU/CSU**)
- En azul, los que votaron a la Derecha, Alternativa por Alemania (**AFD**)
- En rojo, los Socialdemócratas (**SDP**)
- En verde, los ecologistas, Alianza 90/**Los Verdes**

ABC



pueblo de 500 habitantes en Mecklemburgo-Pomerania Occidental». «Los parlamentos regionales están formados en una medida no despreciable por personas que hicieron carrera en Alemania Occidental, un economista de Hamburgo ha decidido recientemente durante cinco años sobre el sistema educativo de Brandeburgo y un antiguo director de teatro de la región de Allgäu es el ministro regional de Medio Ambiente de Turingia», se queja.

«La sociedad de Alemania Oriental sigue estancada hasta el día de hoy en una especie de síndrome de Estocolmo –añade Felix Ackermann, historiador y antropólogo especializado en el este–. Ni en Leipzig ni en Schwerin o Berlín existe un recuerdo socialmente consolidado de la represión y en la vida cotidiana al este del Elba, mucha gente habla todavía de Rusia como del 'hermano mayor', al tiempo que se perdió la percepción de territorio ocupado en países que no osaron levantar la voz contra Moscú hasta 1989».

No está claro si causa o consecuencia de esta deriva política es, por cierto, la desaparición del Partido Socialdemócrata (SPD), del canciller Olaf Scholz, que según los sondeos obtendrá el 6% en Sajonia y el 7% en Turingia. El gobierno fallido de la coalición semáforo, junto con liberales y verdes, alimenta el voto de protesta. Incluso desde dentro del ejecutivo alemán, el verde Omid Nouripour ha descrito el semáforo como un «gobierno de transición», entre la fácilmente reconocible en el este era Merkel y un futuro que el este percibe como particularmente incierto.

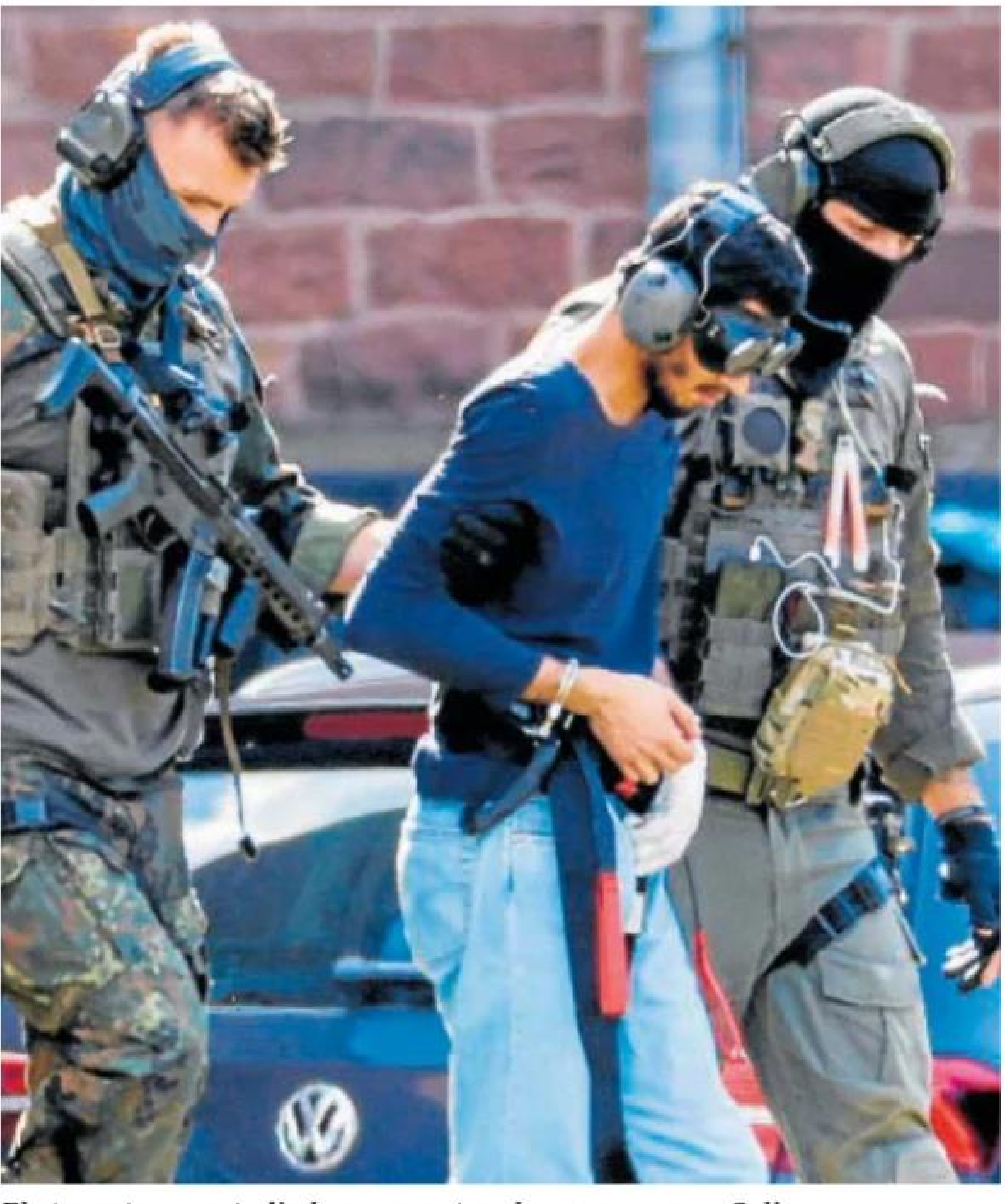
Bjoern Hoecke, líder y principal candidato de AfD en Turingia // AFP



El terrorista de Solingen tenía una orden de deportación

▸ El joven sirio, que mató a tres personas, se entregó con la ropa machada de sangre a la Policía alemana

R. SÁNCHEZ
BERLÍN


El atacante es custodiado por agentes alemanes ayer en Solingen // REUTERS

Issa al H., de 26 años, nació en la ciudad siria de Deir az-Zor. Es un musulmán suní y las fuerzas de seguridad no lo conocían anteriormente como extremista islámico. Ingresó en Alemania a finales de diciembre de 2022 y poco después presentó una solicitud de asilo en la sucursal de Bielefeld de la Oficina Federal de Migración y Refugiados. Sin embargo, la solicitud fue rechazada en base a las llamadas reglas de Dublín del sistema europeo de asilo. Bulgaria era el país que legalmente debía hacerse cargo de él y las autoridades alemanas cursaron la correspondiente solicitud de deportación a las búlgaras. El país accedió y debería haber sido trasladado allí, pero la deportación, como ocurre en cientos de miles de casos en Alemania, cuyas fuerzas de seguridad no pueden ocuparse de localizar, detener y deportar por la fuerza a los refugiados que evitan el traslado, no se llevó a cabo. Había huido de su albergue de refugiados y se había escondido.

Este mes de agosto, el plazo de transferencia expiró y Alemania quedó como responsable civil subsidiaria a efectos legales. Durante el largo proceso burocrático, el joven sirio se radicalizó hasta el punto de irrumpir con un cuchillo el pasado viernes en una Fiesta de la Diversidad celebrada en Solingen y asesinar a tres personas, además de herir gravemente a otras nueve. El caso pone en evidencia la política de deportaciones, papel mojado, y sin duda alimentará el voto a la extrema derecha en las próximas elecciones regionales de Turingia y Sajonia.

Issa al H. logró burlar el enorme dispositivo policial de búsqueda que la Policía alemana había desplegado en el centro de Solingen durante veinticuatro horas. Sólo después de que Daesh reivindicase el atentado, en su canal de propaganda Amak, hablando de un ataque por «venganza» y dirigido a un «grupo de cristianos», se entregó voluntariamente a la Policía. Sencillamente se acercó caminando hasta una patrulla y dijo en torpe alemán: «Soy el hombre que tú buscas». En ese momento llevaba todavía la ropa manchada de sangre.

El presunto terrorista fue trasladado ayer mismo a Karlsruhe, esposado por los tobillos y bajo las máximas medidas de seguridad, y allí fue ordenada su detención. Está siendo investigado por el fiscal general por tres asesinatos, un intento de asesinato múltiple y pertenencia a grupo terrorista.

«Issa al H. comparte la ideología de la organización terrorista extranjera Estado Islámico (Daesh) y se unió a la organización en un momento que actualmente no puede determinarse con precisión, antes del 23 de agosto de 2024», informó un portavoz de la Fiscalía después del primer interrogatorio, «debido a sus creencias islamistas radicales, tomó la decisión de matar, apuñalando en el cuello y en la parte superior del cuerpo, al mayor número posible de personas que, desde su punto de vista, eran infieles».

Debate político

Como cabía esperar, políticos de distintos partidos emitieron mensajes de condena y se enzarzaron ayer en un improvisado debate sobre las consecuencias que se debe sacar del atentado. En un correo electrónico, encabezado con el asunto «¡Basta!», el presidente de la CDU, Friedrich Merz, comentó que la coalición semáforo de Olaf Scholz lleva varias semanas discutiendo un endurecimiento de las leyes sobre armas y una posible prohibición de los cuchillos en espacios públicos que, a su juicio, es insuficiente. Concluyó que el problema no son los cuchillos, «sino las personas que los llevan» y su «motivación islamistas radical». En el texto pide al Gobierno que «trabaje con nosotros para tomar decisiones rápidamente y sin más demoras que tengan como objetivo consistente prevenir nuevos ataques terroristas». «Se puede deportar gente a Siria y Afganistán», dijo, «no aceptaremos más refugiados de estos países».

El caso pone en evidencia la política de deportaciones en Alemania y alimentará el voto a la extrema derecha en las próximas elecciones regionales

Merz exige controles fronterizos «permanentes» y rechazos «consecuentes», que todo refugiado que viaje desde Alemania a su país de origen «pierda inmediatamente todo estatus de residencia» y que los delincuentes que deban abandonar el país permanezcan «indefinidamente bajo custodia de deportación». En tono de campaña, Merz prometió «poner fin inmediatamente a las naturalizaciones más fáciles y evitar fundamentalmente la doble nacionalidad».



Las fuerzas israelíes durante una operación para desmantelar un túnel en Rafah // AFP

«Tenemos el diamante», así prepara Israel sus operaciones de rescate

▶ Miembros de los equipos mejor preparados de las Fuerzas de Defensa de Israel son los encargados de rescatar a los 115 rehenes que tiene Hamás

CARLOTA PÉREZ
MADRID

Los comandos israelíes llegaron de noche al escondite en Jan Yunis: un agujero a diez metros de profundidad en uno de los túneles construidos por Hamás en el laberinto de Gaza. El quipo, formado por los mejores hombres y mujeres de las Fuerzas de Defensa de Israel (FDI), encontraron lo que estaban buscando: los cuerpos de cinco rehenes. Sin embargo, esperaban que uno de ellos aún estuviera con vida. No fue así. La operación, a pesar de recuperar seis cadáveres, fue un éxito: habían localizado lo que la información de Inteligencia había recopilado días antes.

¿Cómo se prepara este tipo de operaciones? ¿Quiénes están involucrados? ¿Cuándo se puede decir que una operación ha sido exitosa?

«Este tipo de operaciones son muy especiales y son preparadas como tal», explica a ABC Shalom Ben Hanan, excomandate y exmiembro de la Agencia de Seguridad Israelí (ISA, por sus siglas en inglés). Ben Hanan trabajó en muchas operaciones de este estilo durante sus 27 años en el cuerpo, incluso llegando a liderar alguna de ellas. Es el Shin Bet (servicio de Inteligencia interior) quien lidera este trabajo. Pero en el grupo hay miembros del ejército, de las fuerzas especiales, así como expertos en Inteligencia e incluso un grupo de ingenieros, que juegan un papel muy importante.

PASO 1: LA PLANIFICACIÓN. La planificación de cada operación comienza en estricto secreto. «La reunión se hace en una habitación especial del Shin Bet y ahí es donde se pone en común la información recolectada de los rehenes durante los últimos meses».

Hay operaciones que tardan meses en prepararlas y otras apenas unos días. Desde el mismo 7 de octubre, cuando Hamás y la Yihad Islámica golpearon al pueblo israelí con los asesinatos en los kibutz, las unidades de Inteligencia israelí –con la ayuda de sus homólogos estadounidenses– han estudiado pistas digitales e imágenes der drones para localizar a los rehenes. De esta última actuación donde se recuperaron los seis cadáveres aún no se tiene mucho detalles: que participaron el Ejército, una unidad especial de Ingenieros de Combate y la ISA, y que los cadáveres estaban a diez metros de profundidad.

Para la operación que hubo en junio, en la que Israel recuperó con vida a cuatro rehenes, se necesitaron varios meses de preparación, dijeron a posteriori funcionarios israelíes. Se llegaron a construir maquetas de los edificios para que las tropas ensayaran durante semanas para llevar a cabo una maniobra totalmente inusual: a plena luz del día.

PASO 2: RECOPILAR INFORMACIÓN. Pero para llegar a actuar, primero hay que tener una operación, «y solo es posible cuando hay una pista de Inteligencia que dice que los rehenes están exactamente en ese lugar. Incluso a veces es necesario saber la habitación exacta de dónde están», explica Ben Hanan. El experto es tajante: «Si no se sabe dónde están con exactitud es un no-inicio de la operación».

PASO 3: TRADUCIR LA INFORMACIÓN. Otro punto importante es conocer muy bien el ambiente en el que se va a trabajar: «Cuántos tipos vigilan, qué tipo de armas tienen, cómo es el sitio donde están, cuánta gente pasa por alrededor; cuáles pueden ser los daños colaterales..., y todas las preguntas que se te vengan a la cabeza».

Todos estos datos Israel los está consiguiendo con la ayuda de su máximo aliado: Estados Unidos. La recopilación de Inteligencia consiste en obtener una gran cantidad de imágenes satelitates, interceptaciones de comunicaciones y análisis de datos.

Sin embargo, el Gobierno de Joe Biden prohibió a Israel utilizar cualquier información de Inteligencia proporcionada por EE.UU. para atacar a los combatientes de Hamás en operaciones militares. Esta información sólo se usaría para localizar a los rehenes, así como a los principales líderes del grupo terroristas. «Después de tener esa información, se valora y se toma una decisión de llevar o no a cabo el ejercicio. Dependiendo de la importancia hay que esperar a que el primer ministro tome la decisión», continúa el excomandante.

PASO 4: OPERACIÓN SOBRE EL TERRENO. Si hay visto bueno entramos en el paso 4: la operación sobre el terreno. Es el turno del Yamam (la unidad policial especial), el primer equipo

En una operación en junio, se llegaron a construir maquetas de los edificios para que las tropas ensayaran

que va a pisar el terreno y el lugar donde están los cautivos. «Junto con el Shabat y el ISA son fuerzas que están muy entrenadas para mantener con vida a los rehenes y acabar solo con el enemigo». Eso si los secuestrados están vivos, si no, como el último caso, toca recuperar los cuerpos, bien de un túnel –«lo que complica mucho la operación»–, un piso, una casa o un hospital. Ahora hay que volver a un lugar seguro y posiblemente haya una respuesta enemiga de la que haya que protegerse.

PASO 5: LA EVACUACIÓN. Aquí comienza el último paso: la evacuación. El equipo, con los rehenes, tiene que abandonar en el menor tiempo posible la zona. Están protegidos por francotiradores, fuerza aérea, tanques, «de todo para que la misión se cumpla», señala el excomandante. «El objetivo principal es mantener con vida a los rehenes, y a veces hasta los propios soldados sacrifican sus vidas para salvar a los secuestrados. También puede iniciarse una batalla en medio del rescate que cause bajas colaterales de civiles», apunta.

En la operación de junio, cuando ya tenían a los secuestrados, comenzó un intercambio de disparos que acabó con la vida de 274 personas entre ellas decenas de mujeres y niños.

Los esfuerzos para localizar a los rehenes han puesto de relieve la importancia de la Inteligencia humana. Es decir, de la presencia de espías sobre el terreno. Según un funcionario israelí citado por 'The Washington Post', Israel ha carecido de este tipo de información en Gaza debido a su dependencia excesiva de la tecnología y su incapacidad de construir una red de espías sobre el terreno. Este vacío, según el funcionario, fue en parte el responsable de que Israel no detectara los planes de Hamás el 7 de octubre. Otro punto clave para la obtención de información son los interrogatorios a los prisioneros capturados. Así como la recuperación de ordenadores, teléfonos, cuadernos y todo tipo de documentos que esconde Hamás.

En la operación de junio, el ejército compartió un vídeo de cómo fue el rescate. Al ver a los rehenes se oye decir: «Tenemos el diamante». Parece que lo han conseguido.

¿Cuándo se puede decir que una operación ha tenido éxito? «El objetivo es recuperar a los rehenes con vida, pero sabemos, con la información que hay, que eso es muy complicado. El mayor reto es conseguir la información correcta y veraz al cien por cien para no tener fallos», explica Ben Hanan.

Un ataque de Hizbolá pone a Israel en estado de emergencia

▶ Cierra así la primera fase de su respuesta por el asesinato de uno de sus líderes

JOSÉ IGNACIO DE LA TORRE
MADRID

Israel lanzó ayer una ofensiva aérea preventiva sobre el Líbano y dijo haber frustrado con ella un ataque a gran escala de Hizbolá. Sin embargo, el grupo paramilitar respondió con el mayor ataque con misiles y drones desde que estallara el conflicto el 7 de octubre. Hizbolá confirmó que es «la primera etapa de respuesta al asesinato del líder Fuad Shukr». Las autoridades israelíes declararon el estado de emergencia para las siguientes 48 horas por la ofensiva, aunque las restricciones se suavizaron tiempo después.

«En un acto de autodefensa para eliminar estas amenazas, las Fuerzas de Defensa de Israel (IDF por sus siglas en inglés) están atacando objetivos terroristas en el Líbano, desde los cuales Hizbolá planeaba lanzar sus ataques contra civiles israelíes», según informó el portavoz de las IDF, el almirante Daniel Hagari.



Respuesta de Israel a Hizbolá // AFP

El primer ministro libanés, Najib Mikati, convocó de emergencia a su gabinete de seguridad para hacer frente a los acontecimientos. Citó a «los amigos del Líbano para detener la escalada» y ha pedido el fin de «la agresión israelí».

Ataque preventivo

La ofensiva de Israel constó de la movilización de «aproximadamente cien aviones de combate» que «atacaron y eliminaron miles de cañones lanzacohetes de Hizbolá, que estaban destinados a ser disparados inmediatamente hacia el norte y el centro de Israel», dijo la IDF en un comunicado. Añadió que más de 40 bases de lanzamiento de proyectiles del grupo paramilitar libanés fueron atacadas y afirmó que «haremos todo lo que sea necesario para defender a nuestros civiles y al Estado de Israel».

Hizbolá, afín a Irán, respondió que Israel estaba haciendo «afirmaciones vacías» de haber frustrado un ataque mayor, y dijo que su propia operación de ayer «se completó y se cumplió». El grupo dijo que sus militantes lanzaron «una gran cantidad de drones» y «más de 320» cohetes Katyusha contra «posiciones enemigas» al otro lado de la frontera. La IDF afirmó que Hizbolá lanzó más de 150 proyectiles desde el Líbano a Israel durante la madrugada. Según el líder de Hizbolá, Hasan Nasrallah, «Los misiles eran para despistar la Cúpula de Hierro y otras defensas militares para que pudieran entrar los drones en el espacio aéreo israelí y todos los drones lanzados correctamente entraron en el espacio aéreo israelí».

La ofensiva de Hizbolá fue la respuesta a Israel tras el asesinato a principios de mes de Fuad Shukr, uno de los líderes de Hizbolá, horas después del homicidio en Teherán (Irán) del dirigente de Hamás, Ismael Haniyeh. Ambas muertes proyectaban una escalada del conflicto como prometió Irán, que ha tardado en llegar, según dijo Nasrallah debido a las movilizaciones masivas de militares israelíes y estadounidenses. Nasrallah señaló que el objetivo era «una base de inteligencia militar israelí, a un kilómetro y medio de Tel Aviv», pero Israel dijo que dicha base, Gilot, no fue alcanzada.

Al final, más de 600 personas han fallecido en el lado libanés, en su mayoría combatientes de Hizbolá –entre ellos también han fallecido al menos 131 civiles–, según un recuento de la agencia Afp. En cambio, en el lado israelí, las autoridades dicen que han muerto 23 soldados y 26 civiles.

Se espera, por otro lado, que se reanuden las conversaciones sobre el cese de las hostilidades en Egipto. Israel mandó una misión diplomática con agentes del Shin Bet y del Mossad —servicios de inteligencia de Israel en el interior y el exteriores, respectivamente—, mientras que Hamás sostiene que no participará en las negociaciones, pero será informado por El Cairo.

DIARIO DE UN OPTIMISTA

La economía no miente

POR GUY SORMAN

«Resulta difícil entender por qué la economía no se enseña a los niños de la misma manera que la historia, la geografía o las matemáticas. Sería al menos igual de útil para convertirlos en ciudadanos ilustrados y evitar que los políticos en campaña vendan sandeces»





CARBAJO&ROJO

De todas las ciencias, la economía es sin duda la menos difundida entre el gran público. Todo el mundo tiene nociones de historia o geografía y conoce alguna lengua extranjera. Pero para la mayoría, la economía es un misterio, a pesar de ser una auténtica ciencia. Esta ignorancia deja un amplio margen a la imaginación cada vez que los periodistas o los políticos sacan a colación los temas económicos. La ciencia ficción prevalece a menudo sobre la ciencia verificable. Este vacío intelectual anima al hombre de la calle y al político a entregarse a todo tipo de fantasías. Las mentiras, o al menos las verdades aproximadas, tienen vía libre. Estos abusos derivados de la ignorancia económica se dan en todos los partidos, aunque es verdad que más en la izquierda que en la derecha, puesto que la izquierda tiene mucha más imaginación y la derecha tiende a atenerse al principio de realidad. Citaría como prueba de la economía como ciencia ficción las recientes declaraciones de Biden, presidente de EE.UU., en las que explicaba que su política económica ha culminado con éxito ya que la inflación está más o menos bajo control en su país. Y la campaña de Trump se basa en gran medida en el hecho no verificado de que cuando él era presidente la economía estaba en mucha mejor forma que ahora. Su rival, Kamala Harris, también promete el oro y el moro a sus futuros votantes, precios más bajos para los productos de primera necesidad, un poder que ella no tendría en una economía liberal. El Gobierno español presume de una tasa de crecimiento que en Europa es especialmente satisfactoria. ¿Tiene Sánchez algo que ver con ello? No, de la misma manera que Biden no ha controlado la inflación –un éxito de la Reserva Federal–, o que la economía con Trump no estaba en mejor forma gracias a él ni se verá influida por la posible elección de Harris.

¿Qué hace que la economía funcione? No son los políticos, sino los empresarios. Los empresarios crean riqueza, mientras que el Estado la redistribuye; a cada uno lo que le corresponde. ¿Qué puede hacer la política? Velar por que no se menoscabe la iniciativa privada proporcionando un marco jurídico, fiscal y judicial estable y previsible. Sabemos que en todos los países pobres la debilidad del Estado, su corrupción y la ausencia de un sistema de derecho son la causa principal de la pobreza y de la ausencia de empresas. En estos casos y en todas las circunstancias, el pilar fundamental del crecimiento es el dinero. Esto lo explicó y demostró hace casi un siglo el economista Von Hayek y lo reiteró en la década de 1950 su discípulo de Chicago, Milton Friedman. Si la moneda es estable y predecible, los empresarios pueden hacer negocios, los banqueros pueden prestar dinero y los inversores pueden invertir. Si la moneda es imprevisible, como ocurre en Argentina, la especulación prevalecerá sobre la inversión y el crecimiento será nulo o negativo.

¿Qué puede hacer la política? Velar por que no se menoscabe la iniciativa privada proporcionando un marco jurídico, fiscal y judicial estable

¿Cómo podemos garantizar la estabilidad y previsibilidad de una moneda? También en este caso podemos remitirnos a Hayek y Friedman. Todo depende de quién emita la moneda y según qué reglas, conocidas de antemano. Si el banco central depende del gobierno y fabrica dinero para cubrir los déficits públicos, ese dinero ya no es dinero sino papel. Por tanto, la independencia del banco central es la clave de la estabilidad monetaria, el baluarte frente a la inflación y la garantía de la inversión. Si EE.UU. se ha convertido en una gran potencia económica es por la libertad de empresa que reina allí, pero también porque el dólar siempre se ha gestionado no para satisfacer ambiciones políticas, sino para garantizar un futuro previsible. Por tanto, la independencia de la Reserva Federal que fabrica el dólar es esencial para la prosperidad estadounidense; una lección en la que el mundo se ha ido inspirando poco a poco, sobre todo en la UE con la creación del euro, gestionado con total independencia por el Banco Central Europeo (BCE). No nos atrevemos a imaginar cómo sería Europa sin el euro y sin este banco: no sería posible la unidad entre gobiernos que obedecen a motivaciones políticas contradictorias. Los países del sur de Europa, tradicionalmente propensos a un gasto público excesivo y a la inflación, no habrían podido desarrollarse al ritmo tan satisfactorio que han alcanzado desde el euro. La moneda única, que en un principio se cuestionó, ahora es más o menos aceptada por todos los gobiernos. Y la opinión pública comprende que el euro es una garantía de poder adquisitivo y de crecimiento.

Por desgracia, los retrocesos son siempre posibles. Resulta preocupante que, en EE.UU., con motivo de la campaña electoral, Trump insinúe que, si vuelve a la Casa Blanca, presionará a la Reserva Federal para que baje los tipos de interés y debilite el valor internacional del dólar. Esto sería una garantía segura del regreso de la inflación, de la desinversión de los empresarios y del desorden mundial. El mero hecho de que pueda hacerse una afirmación tan absurda demuestra que, incluso en EE.UU., la ciencia económica brilla por su ausencia entre la opinión pública.

Por eso resulta difícil entender por qué la economía no se enseña a los niños de la misma manera que la historia, la geografía o las matemáticas. Sería al menos igual de útil para convertirlos en ciudadanos ilustrados y evitar que los políticos en campaña vendan sandeces. Podemos citar una excepción a esta ignorancia generalizada: Alemania. Como los alemanes han aprendido los daños que causa la inflación, son la única nación apegada a la moneda, a su estabilidad y a la independencia del banco central. El euro se lo debemos a Alemania. Incluso hemos olvidado las protestas nacionalistas de aquella época de quienes, fuera de Alemania, no querían el marco alemán. Desde entonces, el euro se ha convertido en nuestro 'Deutschemark' colectivo. Reconozco de buen grado que, para un político, defender el euro y el BCE no es el camino más seguro para salir elegido. Razón de más para modificar los programas educativos y elevar el nivel de conocimientos económicos en todos nuestros países. Todo lo demás es palabrería.

Revolut se codea con la gran banca europea y planea salir a Bolsa

▶ Dar el salto al parqué es un objetivo a medio plazo y en el mercado se especula con que lo haría en EE.UU.

▶ La entidad supera ya los 45 millones de clientes y acaba de ser valorada en 40.500 millones de euros

DANIEL CABALLERO
MADRID

Revolut apunta a su salida a Bolsa a medio plazo. Dar el salto al parqué está ya entre los planes y objetivos del banco, que ha pasado de ser una 'startup' a una entidad financiera con todas las letras. Aun así, no sería algo inmediato porque todavía se encuentra en fase de crecimiento, pero sí una meta que se marca el grupo para dentro de no muchos años, al menos tres, según fuentes de mercado.

Fue en 2015 cuando nació como una entidad de dinero electrónico. Fundada por Nik Storonsky y Vlad Yatsenko, ruso y ucraniano respectivamente, su crecimiento en diez años ha sido meteórico. Surgió y se consolidó como banco para pagos electrónicos y viajar al extranjero sin perecer acribillado a comisiones. Logró objetivos, atrajo a inversores en varias rondas de financiación y entonces el gran paso llegó tras el Covid-19 para intentar convertirse en banco principal de sus clientes en todo el mundo. Porque ganar dinero en banca digital se logra casi de igual manera que en la tradicional: logrando vincular al usuario para que contrate cuantos más productos y servicios, mejor.

Suma ya más de 45 millones de clientes 'retail' en todo el globo –en España más de 3,3 millones–, más de 10.000 empleados –900 en España– y acaba de alcanzar un hito importante en su trayectoria: es ya uno de los diez bancos más valiosos de la zona euro, donde tiene su mayor presencia. En una venta secundaria de acciones de empleados, los inversores han valorado la compañía en 45.000 millones de dólares, lo que al cambio actual son unos 40.500 millones de euros.

Por poner en perspectiva esa valoración, que se calcula en base a lo que los inversores han estado dispuestos a pagar por las acciones en la última citada venta secundaria, el crecimiento del valor de la empresa se ha disparado desde el Covid. En 2020, tras una ronda de financiación, el banco valía 4.900 millones de euros; en 2021 catapultó la cifra hasta los 29.500 millones en otra ronda de captación de fondos. Y ahora ya está en alrededor de 40.500 millones. Cifras que, al menos en estos términos, le conceden un sitio entre la gran banca; en cifras de negocio, eso sí, está a años luz de las principales entidades.

En la zona de la moneda única, Revolut se coloca en octava posición en valor dentro del sector bancario. Es más grande, por ejemplo, que la capitalización de Caixabank o la del finlandés Nordea y se encuentra muy cerca del francés Crédit Agricole. Las mayores entidades de la eurozona todas son cotizadas; lo mismo ocurre con las británicas –donde nació Revolut– como HSBC, Lloyds o Barclays. De estos tres últimos británicos, solo el primero le supera en valoración.

Fuentes financieras sostienen que el paso natural del banco digital es salir a Bolsa, como pretenden, y, en su caso, elegir la plaza donde hacerlo no es tarea sencilla ya que están presentes en decenas de mercados, entre ellos los más grandes del mundo como Estados Unidos, el Reino Unido, Singapur... Pero el mercado cree que la lucha estará entre norteamericanos y británicos, por ver quién puede seducir más a Revolut para cuando ejecute ese paso, que ya está en los planes. Asimismo, se especula con que en la entidad sienten predilección por EE.UU., por el Nasdaq, más aún después de los problemas que han atravesado en el Reino Unido.

En el territorio británico han tardado años en lograr la licencia bancaria, lo cual han conseguido hace apenas unas semanas. Y lo que les han dado allí es una autorización con restricciones. Asimismo, sonadas fueron las acusaciones allí hace un lustro sobre la cultura de la empresa, los horarios, las exigencias de trabajo... Se llegó a hablar de problemas para retener personal por esas razones. También surgieron críticas por presuntos sistemas de control interno laxos. La relación con el Reino Unido, así, no ha sido un camino de rosas.

A nivel financiero, los números del grupo no paran de crecer. Los ingresos aumentaron un 95% en 2023 hasta más de 2.000 millones de euros y la entidad lleva tres años en rentabilidad. El beneficio neto fue de 395 millones, frente a los 7 millones de un año antes. «Nuestra base de clientes está creciendo a un ritmo impresionante, y nuestro modelo de negocio diversificado sigue impulsando un rendimiento financiero excepcional», dijo el fundador y CEO, Nik Storonsky.

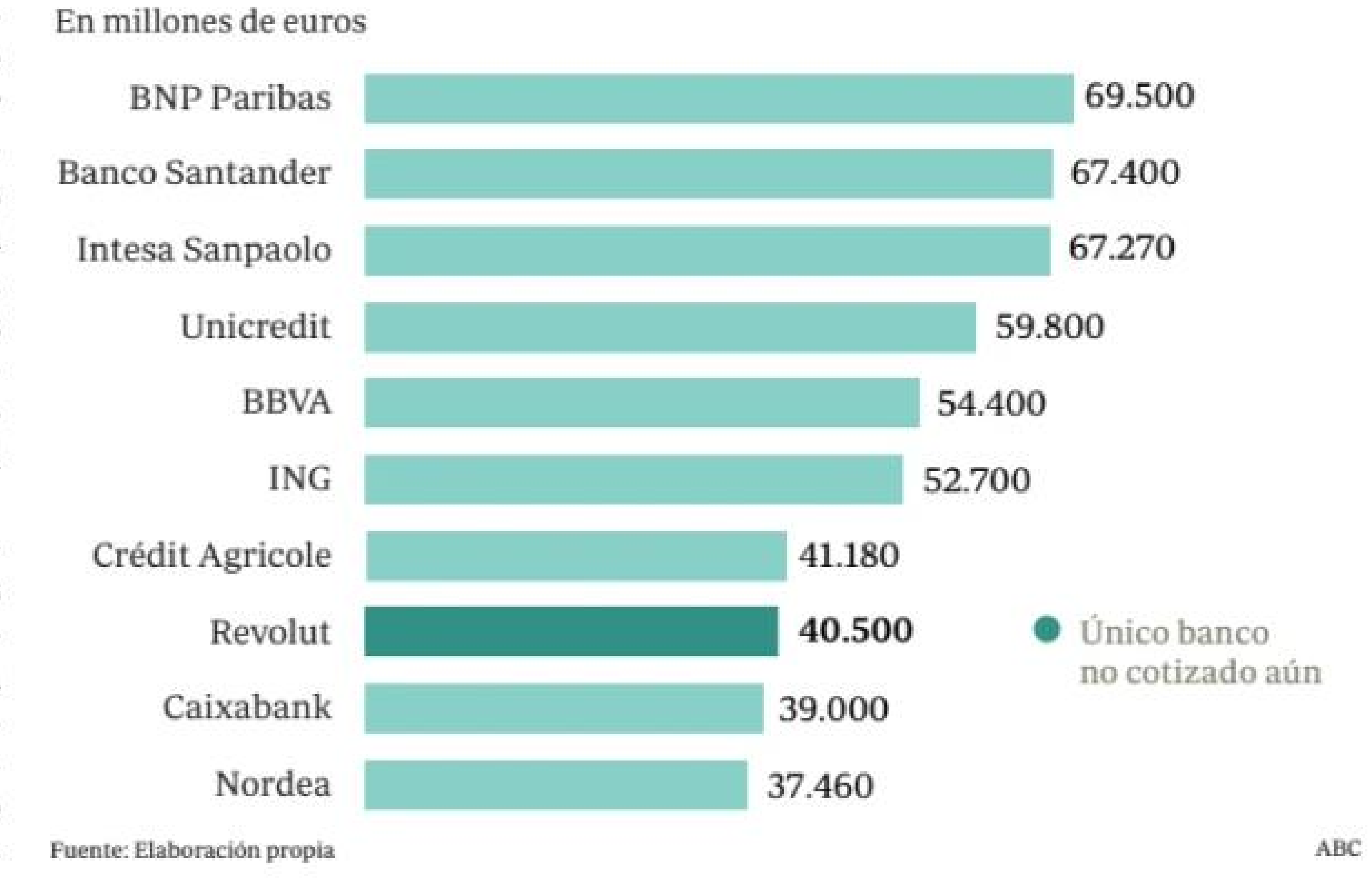
Un banco en expansión

Ignacio Zunzunegui, responsable de Crecimiento para el sur de Europa en Revolut, señala a este periódico, además, la gran expansión que han tenido en España, territorio que «se ha consolidado como uno de los mercados de mayor expansión y relevancia global para la compañía». Asimismo, añade: «A nivel global, la compañía se encuentra en una sólida posición financiera que nos ha permitido recientemente alcanzar una valoración de 45.000 millones de dólares, convirtiéndonos así en la empresa tecnológica privada más valiosa de Europa».

Todas estas cifras están llamadas a crecer en próximos años, pero de una manera distinta a como lo han venido haciendo. Las rondas de financiación han sido hasta la fecha la forma en que Revolut ha ido sumando inversores al grupo y logrando fondos para la expansión. Esa fase de rondas de inversión ya han tocado a su fin y en Revolut lo que piensan ya es en la salida a Bolsa.

Poco a poco, así, van asemejándose más a un banco tradicional, pero con formas distintas de proceder. Revolut ya ofrece, según en qué geografía, créditos personales, tiene diferentes tipos de cuentas corrientes, también seguros, servicio de inversiones... Les queda, eso sí, el negocio de las hipotecas. Precisamente van a lanzarlas en Irlanda y Lituania en diciembre de 2024 o enero de 2025, para después extenderlo a territorios como España un año después.

Top 10 de bancos de la zona euro por capitalización




Nik Storonsky, cofundador y CEO de Revolut

ABC

Nik Storonsky
Cofundador y CEO de Revolut

El millonario que renunció a la nacionalidad rusa

PERFIL

D. CABALLERO MADRID

Nik Storonsky fundó Revolut –junto a Vlad Yatsenko– en 2015. Alumbró una empresa financiera, que luego se convertiría en banco, principalmente por la necesidad de pagos y cambios de divisa en el extranjero. Cubría una necesidad. Y la apuesta, de momento, le está saliendo ganadora.

Cuando dio vida a Revolut ya acumulaba experiencia en la gran banca mundial, pese a su precocidad. Tenía unos 30 años cuando se creó la empresa. Sus inicios fueron en Lehman Brothers; sí, el mismo Lehman que fue símbolo de la gran crisis de 2008 por su quiebra.

Allí se dedicaba a operaciones de derivados, un banquero en la parte más especulativa del sistema; era 'trader'. Entonces quebró Lehman, pero como él mismo reconoció, su división iba a mantenerse viva ya que había sido vendida a Nomura.

Aun así, terminó recalando en Credit Suisse, que ya le había tanteado. Y, como publicó 'El País', esperó a recibir la nacionalidad británica para dejarlo todo y emprender. Un detalle importante, ya que Storonsky en realidad es ruso.

Fue en Rusia donde se graduó en Física y Matemáticas, además de formarse en economía posteriormente. A una edad temprana, poco después de los 20 años, fue cuando fichó por Lehman. Su carrera prometía en el sector financiero pero lo que no se imaginaría entonces es que acabaría fundando uno de los diez mayores bancos de la zona euro por valoración. El nacimiento de Revolut en 2015 era una aventura y no fue hasta poco antes del Covid cuando comenzó a ganar peso en la industria. Y en la pandemia y después de ella estalló en popularidad.

Una popularidad que saltó momentáneamente a los medios con la guerra rusa contra Ucrania. Su país invadió Ucrania y poco después trascendió, como informó 'Forbes', que entonces Storonsky renunció a la nacionalidad rusa. Desde ese momento se convirtió solamente en ciudadano británico.

Con todo, la figura de Storonsky no es especialmente conocida en el mundo financiero porque no es un banquero al uso. Solo hay que pegar un vistazo en la red para darse cuenta de que no se parece a un banquero ni en la vestimenta; suele presentarse en camiseta, jersey, alguna camisa, y encontrar imágenes suyas al menos con traje es complicado. Eso le distingue del resto de operadores de la industria, igual que la forma de trabajar, en espacios más colaborativos.

Lo que no le distingue es la fortuna que ha amasado desde que entró en banca, como suele pasar en el sector. Pero en su caso el tamaño del patrimonio se cuenta por miles de millones. Storonsky es multimillonario, en gran parte gracias a Revolut. Según Reuters, su participación en el banco ronda los 8.000 millones de dólares, lo que son 7.150 millones de euros. Y creciendo cada vez que el mercado revisa el valor de su banco.



AJUSTE DE CUENTAS

JOHN MÜLLER

Un verano sin gobernador

La política monetaria vuelve, pero no en el Banco de España donde Pedro Sánchez mantiene la sede vacante

«Ha llegado el momento». Con estas palabras, el presidente de la Reserva Federal, Jerome Powell, anunció en el simposio de Jackson Hole que considera controlada la inflación de los últimos años en EE.UU. y que los tipos de interés comenzarán a bajar en septiembre. Vienen tiempos interesantes para la política monetaria. Hay países como Japón, que van a contramano, o Noruega, cuyo tipo de cambio se ha deteriorado más de un 30% frente al euro, que deberán tomar decisiones importantes. Los países emergentes tendrán que protegerse ante las mareas monetarias. En fin, que en todas partes ha llegado la hora de la política monetaria, salvo en España, donde el Gobierno no ha nombrado un gobernador en el Banco de España y, por lo tanto, estamos sin voto en el consejo del Banco Central Europeo (BCE).

Pablo Hernández de Cos se marchó el 10 de junio de su cargo. El Gobierno no puede decir que su salida le pillara por sorpresa, porque Pedro Sánchez llegó al poder más o menos al mismo tiempo que Hernández de Cos se sometía al examen del Congreso, en junio de 2018. La suplencia de la subgobernadora Margarita Delgado, excelente en su desempeño, no permite desmentir que la institución está descabezada. Delgado sólo tiene voz en el consejo del BCE. Además, ella procede de la rama de Inspección, con menos sensibilidad hacia los asuntos monetarios que son los que ahora reclaman atención.

Dentro del banco no se explican la decapitación. El mandato de Hernández de Cos fue visto y concebido como un periodo de sanación, donde la institución recuperó el prestigio técnico y la autoridad que se dejó con la crisis de las cajas de ahorro y, sobre todo, con el caso Bankia. El vacío de poder refuerza la noción de que al presidente del Gobierno no le preocupa la calidad de nuestras instituciones, incluso cuando puede controlarlas.

Quizá lo más sorprendente sea el silencio de los medios de comunicación y de la clase empresarial ante esta sede vacante. Es una combinación de miedo y comodidad, una tendencia de la sociedad española que Sánchez (y en su momento Franco, por qué no decirlo) ha captado muy bien y la aprovecha al máximo. Los que le echan un pulso, como el juez Peinado, lo terminan pagando.

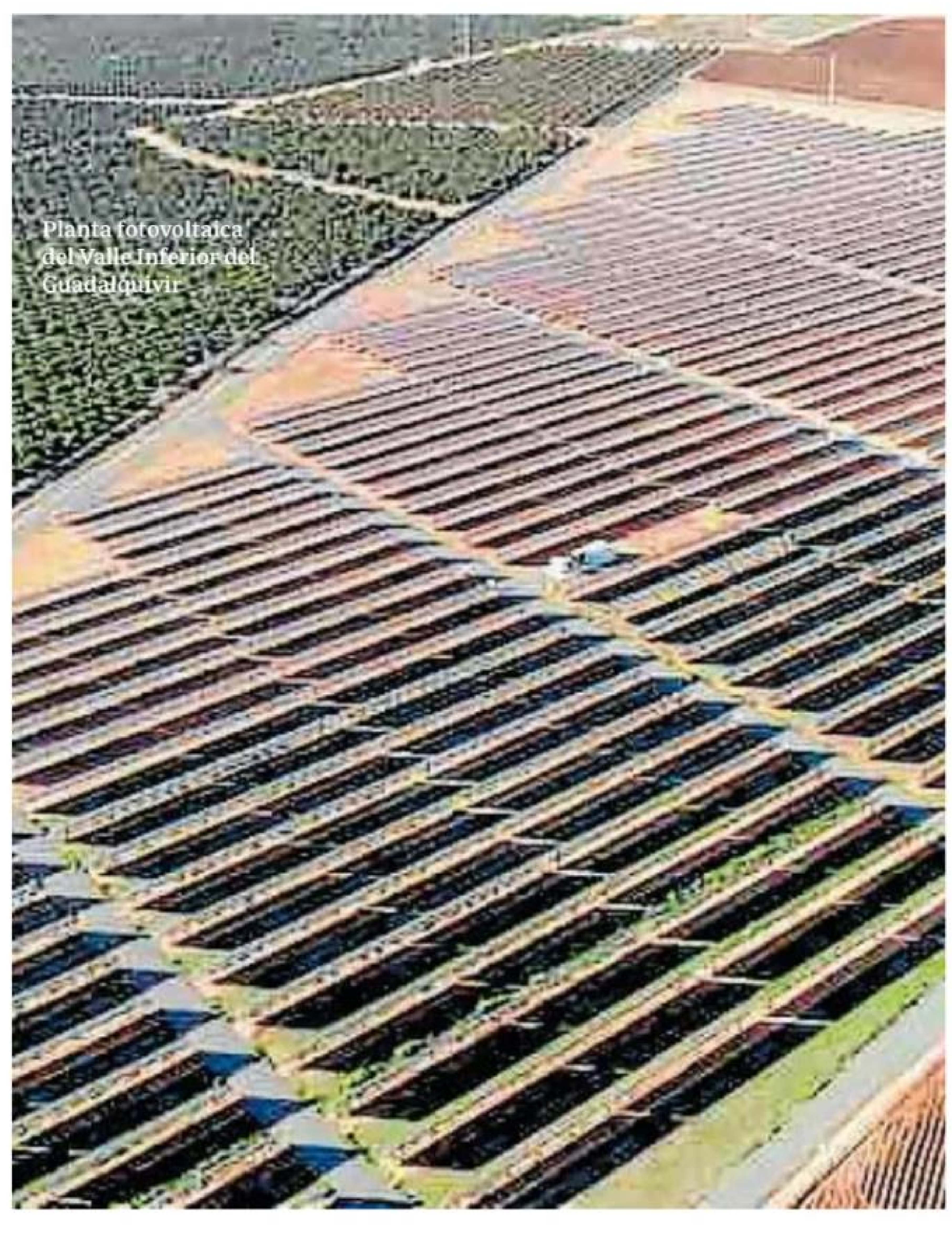
La resurrección de la candidatura del ministro José Luis Escrivá aún tiene descolocados a muchos. Aunque Austria haya decidido situar a su ministro de Economía al frente del Banco de Austria y aunque siete consejeros del BCE, incluida Lagarde, hayan tenido cargos de gobierno en sus países, situar a un ministro al frente de una institución que se supone independiente sin un periodo de desconexión no parece una buena idea. Los que criticaron la marcha de Luis de Guindos al BCE porque había sido ministro de Rajoy ya se han olvidado de los argumentos que entonces esgrimieron con entusiasmo. Algunos eran válidos. **jmuller@abc.es**

NUEVAS HERRAMIENTAS

El autoconsumo 'salva' a las comunidades de regantes

▶ Ahorrar energía se ha vuelto una prioridad para el regadío, ya que supone uno de los costes más altos

▶ Dos comunidades andaluzas, entre las pioneras en generar electricidad renovable y verde para sus cosechas


Planta fotovoltaica del Valle Inferior del Guadalquivir

N. ORTIZ
SEVILLA

El 'tirón energético', que ha hecho subir los precios de la energía, sobre todo desde que comenzó la guerra de Ucrania, ha tenido como grandes damnificados a los regantes. El agua que utilizan se mueve gracias a la energía eléctrica, y necesitan en gran cantidad para cubrir las necesidades de todos sus usuarios, que conforman la agricultura más productiva de Andalucía. No obstante, las comunidades de regantes han conseguido sortear esta subida del coste de la energía con nuevas herramientas, ingenio y emprendimiento.

Es el caso de la Comunidad de Regantes del Valle Inferior del Guadalquivir, que agrupa a más de 2.000 regantes que trabajan una superficie de 18.945 hectáreas y se han convertido en un ejemplo de cómo las energías renovables y el autoconsumo pueden hacer más eficiente la gestión del agua.

Con una historia centenaria, fue en 2010, tras modernizar los sistemas de riego, cuando el consumo energético empezó a pesar en el balance de la comunidad. «Desde 2015, comenzamos a explorar qué podíamos hacer para minorar esa factura energética y, aunque comenzamos un proyecto relacionado con la biomasa, acabamos construyendo la planta fotovoltaica, en marcha desde 2019», resume el director de la Comunidad de Regantes, Rafael Calvo-Júdici.

Con una potencia de seis megavatios, produce 12 millones de kilowatios al año y, aunque el arranque fue «complicado», según el director, pues hubo que adquirir una parcela y llevar al cabo el proceso de licitación, lo cierto es que ha permitido mejorar las condiciones de servicio que se le presta a los regantes, pudiendo además mantener presiones altas durante las 24 horas del día, una situación que, sin la planta fotovoltaica en marcha, hubiera sido «insostenible» con los elevados precios adquiridos por la energía.

En 2023, el 75% de la energía que consumían las instalaciones y sistemas de la Comunidad de Regantes del Valle Inferior del Guadalquivir provino de su propia planta fotovoltaica. Y, este año, según datos de su director, se encuentran ya en torno al 58% del autoconsumo. «Además de autosuficiencia energética, esto nos permite dar valor añadido a nuestros productos, ya que nuestros agricultores riegan y esas cosechas se producen, con energía verde. De hecho, son la primera comunidad de regantes acreditada con el sello Eco20Quality, en la categoría 'silver' por su porcentaje de autoconsumo.

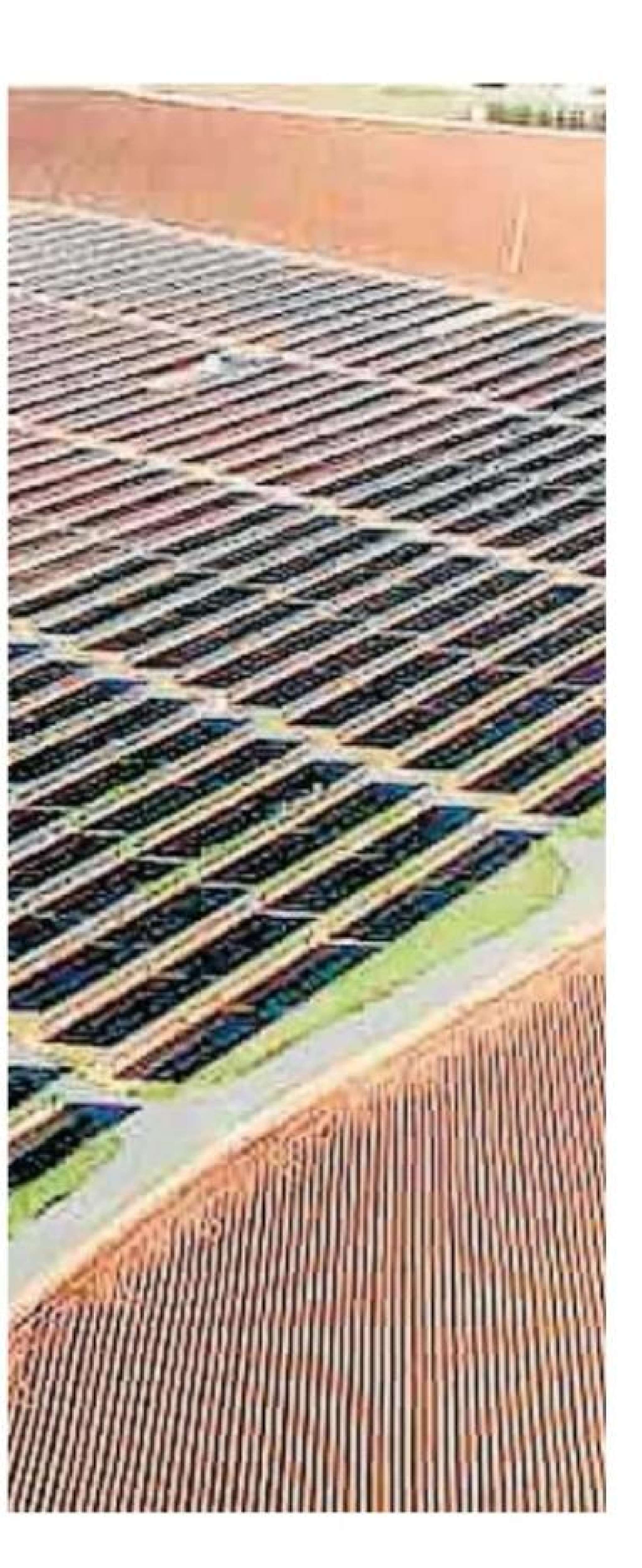
Ahora, la comunidad sevillana tiene otro reto por delante: al haberse desplomado, e incluso pasado a negativo, el precio de la energía a ciertas horas, el vertido de los excedentes a la red ha dejado de ser rentable, por lo que están trabajando en un proyecto para almacenar la energía usarla posteriormente. «No queremos almacenar y vender en horas caras, ese no es nuestro negocio, sino aumentar nuestro porcentaje de autoconsumo», adelanta Calvo-Júdici.

En el Valle Inferior del Guadalquivir, el 75% de energía que consumen proviene de su propia planta fotovoltaica

En Huelva

Otro ejemplo de modernidad, y adaptación a la nueva agricultura sostenible y competitiva, es el de la Comunidad de Regantes Palos de la Frontera, que este año cumple su 25 aniversario. Con un perímetro de 3.376 hectáreas, dedicadas en un 92% al fresón, sus datos son deslumbrantes: del 95% de la fresa española, producida en Huelva, más del 50% se cultiva en la demarcación abarcada por la comunidad de riego.

«Nuestros agricultores se dedican, fundamentalmente, a la fresa y otros frutos rojos, y para poder proporcionar el volumen de agua que necesita este cultivo hace falta muchísima energía», reconoce su gerente, Fernando Sánchez. Por ello, desde 2016, cuando había ocasiones en los que el coste energético superaba hasta el del agua, comenzaron a pensar cómo podrían disminuir dichas facturas. Para ello, se convirtieron junto con la Comunidad de Regantes del Valle Inferior del Guadalquivir, en pioneros al construir una planta fotovoltaica de 5050 kilovatios, que amortizaron en apenas dos años y les llevó a ampliarla y a construir otra, con lo que el total de energía fotovoltaica que tienen



Placas fotovoltaicas flotantes, más sostenibles y eficientes

Juan Valero de Palma, presidente de Fenacore (Federación Nacional de Comunidades de Regantes de España), recalca la importancia que tiene para las comunidades de regantes la gestión eficiente del binomio 'agua-energía'. «Es la segunda gran modernización del regadío», resalta. De cara al futuro, Valero de Palma marca dos grandes retos. El primero, los vertidos a la red, para los que reclaman una compensación adecuada. Y, por el otro, el presidente de Fenacore asegura que el futuro está en la energía fotovoltaica en las balsas de riego, a través de placas flotantes. Una manera inteligente de concentrar las infraestructuras y, ambientalmente, más sostenible que buscar un terreno en el que instalar la planta. «Son placas que, al mismo tiempo que producen energía, están reduciendo la evaporación del agua, la aparición de algas y la aparición de polvo en las balsas», resume.

actualmente es de 4,4 megavatios.

«Todas las inversiones que hemos hecho en energía renovable están ya amortizadas. Si no las hubiésemos realizado, habríamos pasado de un gesto de 500.000 euros en energía como el que teníamos a superar el millón y medio de euros, algo inasumible», relata.

Actualmente , más del 63% de la energía que demandan los regantes de las fincas freseras de la Comunidad de Regantes de Palos de la Frontera proviene del autoconsumo y, además, en los periodos de menor demanda, lo que producen lo vuelcan a la red, generando a su vez ingresos.

Además, en el proceso de ser cada vez más autosuficientes, en la comunidad todas las oficinas cuentan con autoconsumo energético, y han llevado a cabo una campaña de concienciación para que los propios comuneros inviertan, en sus fincas, en energía renovable.

Y es que las fresas son una fruta con una manipulación «delicada», que necesitan de una conservación adecuada, por lo que son muchos agricultores de la zona los que poseen naves específicas, cámaras frigoríficas y otras instalaciones que consumen mucha energía, y han decidido invertir igualmente en autoconsumo para disminuir el importante gasto energético.



LA TRIBU

A. GARCÍA BARBEITO

Para los lobos

El campo precisa de la luz, porque el campo tiene su mayor belleza en su desnudez, y la luz le resalta esa belleza

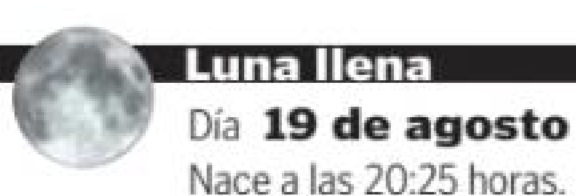
CUANDO el lubricán vestía de oro la espalda de los chopos del río y las sombras empezaban a tejer la noche, tu padre, terminado de aparejar el mulo y guardados en el sombrajo, en la choza o bajo un haz de pasto algunos útiles de labor que resultaran golosos para algún amigo de los descuidos, te daba un pie y te subía al animal; él buscaba algún taburete y, de un salto, montaba a la mujeriega; inmediatamente, pasando una pierna por encima del cuello del mulo, se apernacaba en el aparejo: «Ea, vámonos, hijo, que ya se viene la noche y el campo, de noche, pa los lobos…»

El campo precisa de la luz, porque el campo tiene su mayor belleza en su desnudez, y la luz le resalta esa belleza. Sombras, las que el campo levanta a su antojo. De noche, pa los lobos. Eso lo pensaba incluso José, aquel zapatero remendón que, escaso de trabajo de lezna y puntadas, se quedaba en el sombrajo de guarda de las mazorcas que orillaban la era a la espera de secarse bien para la desgrana. A José le daba miedo quedarse solo allí de noche, lo sabías porque cuando llegabais por la mañana, José siempre contaba que había visto cosas raras, todas en su imaginación, en el largometraje del miedo de una noche de vigilia. A ti, lo recuerdas, te daba miedo el miedo contado de José. Por eso nunca has querido el campo de noche. De noche, pa los lobos. Eso mismo parece que piensan algunos que, asegurada alguna ayuda oficial, no quieren nada con el olivar de verdeo, porque el calor infernal es una noche iluminada que da mucho miedo, sobre todo cuando por el postigo entran ayudas que permiten ir tirando. Y mientras, la aceituna, en el olivo. Habrá que hacer algo. Si damos ayudas a quienes no tienen trabajo —algo muy justo— y cuando se les ofrece tajo dicen que no, a ver qué se hace. ¿Se queda en el árbol la aceituna porque a las manos les da miedo la «noche» del calor de agosto y no quieren verdear ni en las horas del amanecer? El campo, de noche, pa los lobos. Y el olivar, cargado y pidiendo manos urgentes, pa otro. Así no llegamos a ningún buen sitio. El campo, por muchas razones —las del subsidio que se acomoda y desprecia trabajos es una de ellas—, se está quedando para los lobos. De noche y de día.

talhara2023@gmail.com

« El sol de agosto cría aceite y mosto»

Cuarto creciente
Día **12 de septiembre**
Nace a las 8:05 horas.



Luna llena
Día **19 de agosto**
Nace a las 20:25 horas.

Cuarto menguante
Día **26 de agosto**
Nace a las 11:25 horas.



Luna nueva
Día **3 de septiembre**
Nace a las 3:55 horas.

AGUA EN LOS EMBALSES (A 22 de agosto de 2024)

Pantano	Capacidad	%
El Pintado	212.8	32.5
Melonares	185.6	81.1
Huesna	134.6	74.9
Jose Torán	113.2	33.7
La P. Cazalla	73.7	3.0

Pantano	Capacidad	%
Zufre	175.3	47.4
Aracena	126.8	34.0
Minilla	57.8	63.3

Pantano	Capacidad	%
Iznájar	981.1	20.3
La Breña	823.0	15.2
Bembézar	342.1	36.4
Puente Nuevo	281.7	28.2
Yeguas	228.7	52.5
San Rafael	156.5	52.6

Pantano	Capacidad	%
Tranco De Beas	498.2	37.1
Giribaile	475.1	21.9
Guadalmena	346.5	33.0
Jándula	322.0	31.9
La Fernandina	244.5	41.4
Guadalen	168.0	23.2
Vadomojón	163.2	19.5

Pantano	Capacidad	%
Negratín	567.1	27.8

Pantano	Capacidad	%
C. Almanzora	161.3	7.9
Benínar	61.7	9.3

Pantano	Capacidad	%
Guadalcacín	800.3	18.5
Barbate	228.1	13.4
Zahara	222.7	12.7
Bornos	200.2	26.2

Pantano	Capacidad	%
La Viñuela	165.4	15.7
Guadalteba	153.3	13.7
Cnde. Guadalhorce	66.5	27.0
La Concepción	61.9	48.9

HUELVA · SEVILLA · CÓRDOBA · JAÉN · GRANADA · ALMERÍA · MÁLAGA · CÁDIZ

Meteorólogo

Incertidumbre en la segunda mitad de la semana

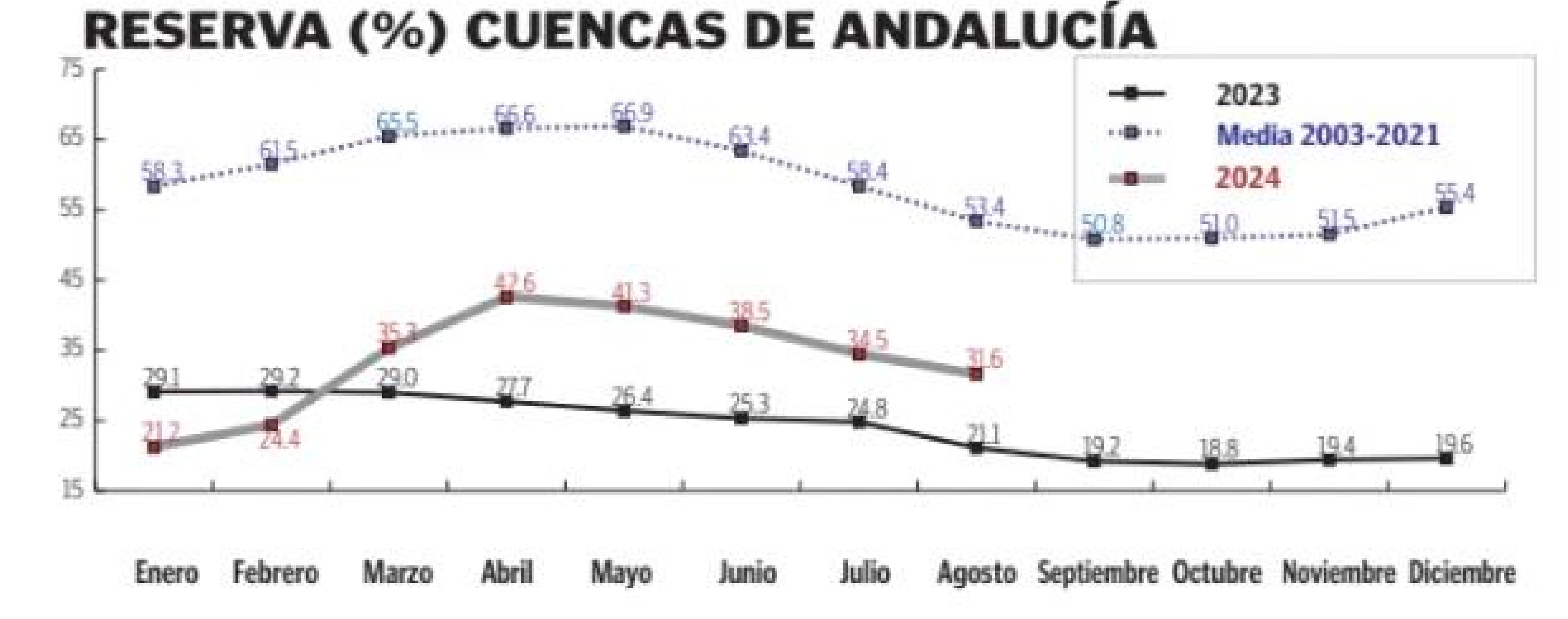
Pese a la debilidad del Anticiclón Atlántico, las borrascas siguen circulando muy a norte, por lo que la estabilidad seguirá siendo la nota dominante. Sin embargo, para la segunda mitad de la semana se espera cierta inestabilidad debida al contraste térmico entre el aire recalentado de la superficie y la presencia de aire frío en las capas medias de la troposfera asociado a una vaguada que parece poco activa.

Con esta situación atmosférica de **lunes a miércoles** predominarán los despejados o poco nubosos, salvo alguna nubosidad en la costa mediterránea donde no se descarta alguna precipitación de escasa cuantía. De **jueves a domingo** los cielos poco nubosos aunque con nubosidad de evolución diurna que puede dejar algún chubasco con tormenta. El **viento** soplará flojo de componente Oeste en el interior y costa atlántica y moderado de Levante en la costa mediterránea. A partir del viernes arreciará el Levante y se irá generalizando al resto del territorio.

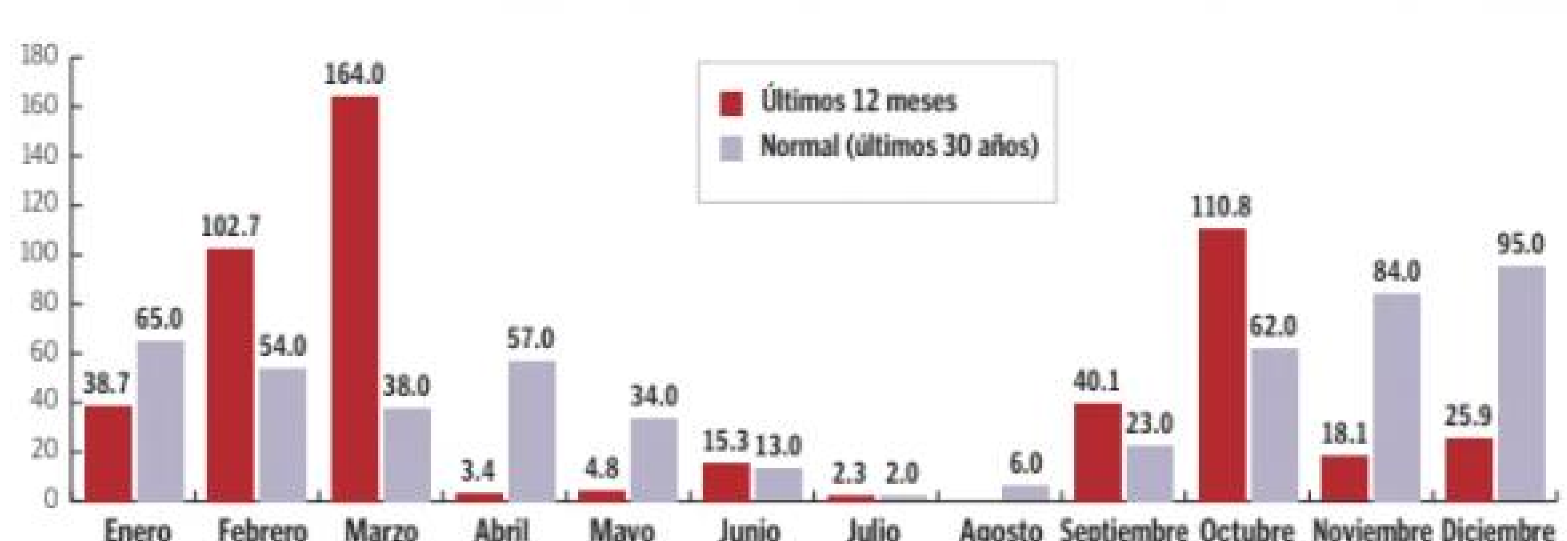
Las **temperaturas** diurnas bajarán unos 3 grados el lunes, volviendo a subir progresivamente a partir del jueves. Las nocturnas subirán de forma progresiva a lo largo de la semana.

RESUMIENDO, incertidumbre en la segunda mitad de la semana que deja la posibilidad de chubascos con tormentas. En lo térmico un ligero descenso de las máximas el lunes y un progresivo ascenso de las mínimas el resto de la semana.

RESERVA (%) CUENCAS DE ANDALUCÍA



PRECIPITACIÓN MENSUAL EN SEVILLA (AEROPUERTO)



DATOS DE PRECIPITACIÓN Y TEMPERATURAS (18 a 24 de agosto de 2024)

	Semana anterior	Acumulada desde (01/09/2023) Real	Normal	Exceso Déficit	%	Temperaturas Mín.	Máx.
Cádiz	**0.0**	**335**	**600**	**-265**	**56**	**22.6**	**32.9**
Algeciras	0.0	198	988	-790	20	21.9	35.0
Grazalema	0.0	2351	2094	257	112	17.2	34.4
Jerez	0.0	504	643	-139	78	18.8	41.6
Rota	0.0	437	537	-101	81	20.0	34.1
Tarifa	0.0	527	700	-173	75	19.8	35.8
Córdoba	**0.0**	**598**	**616**	**-18**	**97**	**18.5**	**41.2**
P. Bembézar	0.0	619	631	-12	98	16.5	40.2
Doña Mencía	0.0	548	586	-38	94	20.0	38.3
Fuente Palmera	0.0	662	563	99	118	20.8	41.9
Hinojosa Duque	0.0	494	501	-7	99	17.0	38.6
Montilla	0.0	489	550	-61	89	19.1	40.3
Montoro	0.0	550	567	-17	97	17.6	41.9
Sta. Mª Trassierra	0.0	838	791	47	106	18.1	41.7
Villanueva	0.0	547	542	5	101	20.1	37.9

	Semana anterior	Acumulada desde (01/09/2023) Real	Normal	Exceso Déficit	%	Temperaturas Mín.	Máx.
Huelva	**0.0**	**511**	**507**	**4**	**101**	**17.9**	**41.1**
Alájar	0.0	1037	1179	-142	88	18.6	38.3
Ayamonte	0.0	421	516	-95	82	18.8	40.3
El Granado	0.0	438	538	-100	81	16.8	41.0
Palma del Condado	0.0	765	662	103	116	16.7	39.1
Tharsis «Minas»	0.0	625	609	17	103	14.3	38.0
Valverde Camino	0.0	731	763	-32	96	17.0	39.8
Zalamea la Real	0.0	662	710	-48	93	11.1	38.6
Sevilla	**0.0**	**534**	**560**	**-26**	**95**	**20.7**	**41.0**
Écija	0.0	421	564	-143	75	20.4	42.4
Gines	0.0	486	660	-174	74	20.4	41.7
Lora del Río	0.0	477	524	-47	91	20.5	41.6
Marchena	0.0	405	493	-89	82	21.2	40.4
Morón	0.0	512	584	-71	88	20.7	41.4
Cazalla de la Sierra	0.0	1056	883	174	120	16.4	37.0
Pilas	0.0	666	576	90	116	16.4	40.6
Ceuta	**0.0**	**569**	**564**	**5**	**101**	**21.1**	**35.**

ESTADO DEL MAR

Sevilla	Martes 27		Viernes 30	
Pleamar	1:21	14:02	5:21	17:45
Bajamar	8:11	20:59	23:34*	11:41
Isla Cristina				
Pleamar	10:12	23:03	1:46	14:02
Bajamar	3:47	16:35	7:49	20:28
Punta Umbría				
Pleamar	10:12	23:02	1:45	14:01
Bajamar	3:45	16:33	7:48	20:27
Matalascañas				
Pleamar	10:09	23:00	1:43	13:59
Bajamar	3:44	16:31	7:46	20:25
Chipiona				
Pleamar	10:12	22:57	1:45	14:06
Bajamar	3:37	16:34	7:44	20:31
P. de Sta. María				
Pleamar	10:05	22:57	1:40	13:55
Bajamar	3:40	16:27	7:43	20:21

Mareas astronómicas expresadas en hora oficial española.
* Hora del día anterior
Fuente: Red de Mareógrafos de Puertos del Estado.

EL QUINTO EN DISCORDIA

JOSÉ RAMÓN ITURRIAGA

El dólar a la baja

Los últimos coletazos del verano siguen dando titulares en lo económico. El reciente anuncio por parte del presidente de la Reserva Federal del cambio de tranco por parte de la Reserva Federal, entre otras muchas cosas, ha llevado al dólar a mínimos de hace mucho tiempo, confirmando el cambio de tendencia de la moneda de referencia en el mundo.

La debilidad del dólar desde luego que no es inocua. De saque es bueno para la economía americana en tanto que sus exportaciones resultan de un día para otro más atractivas. Ahora, una parte importante de estas exportaciones son materias primas –petróleo y gas–, cuya demanda tiene poca elasticidad, por lo que quienes se benefician son los países importadores –hoy a precios parecidos del petróleo, llenar el depósito del coche es un 10% más barato que hace un año–.

Por otro lado, en los mercados, y con independencia de como se pueda ver afectado las cuentas de resultados de las distintas compañías en función de su mayor o menor apertura al exterior, los grandes perdedores son los inversores en los activos denominados en dólares. Al rendimiento que puedan o no acumular hay que sumar –en este caso restar– la depreciación del dólar. Importa recordar que el dólar es la referencia fundamental en los mercados. El peso, por ejemplo, en los índices globales de prácticamente cualquier activo es enorme. En las referencias mundiales de Bolsa, el peso es superior al 60%. Por lo que la depreciación de la divisa americana tiene un coste muy alto para los inversores cuya divisa de referencia no es el dólar que invierten en mercados globales.



Jerome Powell // ABC



Caída del yen // ABC

Llegados a este punto y una vez que nos hemos dado cuenta de la importancia que tiene el dólar en nuestra vida, la pregunta sería si el dólar puede o no seguir depreciándose. Si nos atenemos a lo que ha sido su comportamiento histórico, estamos muy lejos de los mínimos. Llevado al extremo, la evolución de las divisas es consecuencia de dos razones: crecimiento económico y diferencial de tipos de interés. Su evolución combinada es la que al final del día determina el precio de cruce de unas divisas con otras. Y en el caso de Europa y Estados Unidos da la sensación de que, tras un periodo largo en el que ha sido Estados Unidos quien más se beneficiaba de este binomio, las cosas se pueden estar dando la vuelta. La economía americana está empezando a dar síntomas de que se puede tomar un respiro y eso puede llevar a Estados Unidos a acelerar las bajadas de tipos.

En cualquier caso, como decía Greenspan, el mercado de divisas es el más profundo del mundo por lo que tratar de anticipar algo es prácticamente imposible por lo que la advertencia que pretendo con estas líneas cae en saco roto antes de comenzar a andar.

Recuperación en ‘V’

La prensa económica anglosajona –y por ende el resto– son entre otras muchas cosas muy aficionados a utilizar imágenes sencillas que hacen más fáciles explicaciones más complejas. Lo de la recuperación en ‘V’ es una de ellas. Es algo que se utiliza con recurrencia y los mismo sirve para la economía que para los mercados. Tras el Covid, la ‘V’, que luego casi se convierte en ‘W’, fue uno de los grandes titulares económicos que nos acompañó durante más tiempo sobre todo en el caso español porque fuimos los que más tardamos en volver a la casilla de salida.

Otro buen ejemplo es lo que hemos visto en agosto. Las caídas de los primeros días que sirvieron para animar los primeros días de playa, han quedado en nada coincidiendo con el final del mes de agosto. Todos los titulares y crónicas que trataron de justificar esas caídas han quedado en papel mojado y prácticamente vamos a volver al cole a los mismos niveles a los que nos despedimos hace pocas semanas.

Y aunque de lo vivido podríamos sacar algunas conclusiones y aprendizajes, lo más probable es que caiga en saco roto porque en esto de los mercados es muy difícil sacar del enroque permanente a muchos de sus participantes.

La oportunidad que se presentó por una caída cuya única justificación era puramente técnica como consecuencia de la fuerte apreciación del yen, probablemente lo habrán aprovechado muy pocos inversores. Los más se habrán dejado llevar y se pueden considerar afortunados si no vendieron en mínimos. En el mercado todo conduce a Kahneman. Está demostrado que las emociones son el peor consejero financiero, de la misma manera que sabemos lo difícil que resulta abstraerse de ellas. El miedo agarra rápido y no es sencillo zafarse. Hay mucho pseudo experto –no piensen que solo hay pseudo medios– que viven precisamente de aprovecharse de este comportamiento quasi irracional.

Convivir con la incertidumbre es clave para tener éxito en las inversiones. Hay distintas formas para tratar de lograrlo. Como una vez más nos demuestra lo sucedido en la bolsa estas últimas semanas, no dejarse llevar resulta la mejor recomendación. Y confiar. Desde luego no en quienes tratan de aprovecharse de nuestras emociones, sino en quienes estén alineados con nosotros. Nadie dijo que esto fuera fácil.

La española, la mejor bolsa europea

Otro de los titulares del verano que a lo mejor ha pasado algo desapercibido es que la Bolsa española es la bolsa europea con mejor comportamiento en lo que llevamos de año. El más de 10% de revalorización, la convierte en uno de los mejores índices de los mercados desarrollados en 2024.

Este titular a algunos le resulta odioso por motivos que podríamos calificar como políticos. «No puede ser que con lo que está pasando en este país la bolsa lo haga bien». Otro ejemplo más de como de subjetivos somos en nuestros análisis y como de perniciosos son los sesgos a la hora de tratar de analizar los mercados. Siempre es difícil diferenciar realidad y deseos y probablemente en este caso todavía más. La animadversión que suscita el personaje, por otra parte más que justificada, nubla la vista al más frío de los observadores.

El mejor comportamiento de la Bolsa española no solo este año sino los tres últimos –importa recordar que ya son tres de mejor comportamiento relativo– está de sobra justificado en los fundamentales. La economía va bien, mejor que la del resto de países desarrollados –a pesar del gobierno, sin duda–. Los resultados empresariales van de la mano de economía. Las valoraciones son atractivas y el nivel de exposición a Bolsa española sigue siendo muy bajo por lo que son muchos los que todavía no se han subido al carro.

Además, el Gobierno, como muy bien enfatizaba ayer Ignacio Camacho, está pero no hace. Y lo preocupante en la economía es lo que se hace por mucho que nos repateé que estén. De hecho, un gobierno inane es probablemente el mejor de los gobiernos para la economía. El riesgo regulatorio se aparca y los agentes económicos una vez superadas las primeras dudas se desenvuelven mejor. Sin duda hubiera sido mejor un gobierno que tomara buenas decisiones pero no hay que menospreciar uno que no hace nada.

Los mismos que no terminan de creerse que la Bolsa española lo haga mejor son los que lamentarán no haber participado de la subida. Al inversor español es a quien más le duele perderse el mejor comportamiento de su mercado por una cuestión de cercanía. Las sonrisas socarronas de algunos se tornarán en algún momento en amargas. Y da la sensación de que a esta racha todavía le queda. No esperen a la por otra parte inevitable salida de Sánchez para invertir.

El presunto asesino de Mocejón «tenía un plan preconcebido»

- El juez afirma en el auto de prisión que «la mecánica evidencia una alta peligrosidad de cometer» más hechos
- Asegura que «no existen datos inequívocos de una inimputabilidad» de Juan, en Ocaña I desde el jueves

MANUEL MORENO
TOLEDO

Juan, el presunto asesino del niño Mateo en el campo de fútbol de Mocejón hace nueve días, está recluido desde el jueves en la enfermería de la prisión de Ocaña I, adonde llegó «sin saber quién era ni dónde estaba». El juez Javier García López acordó su ingreso basándose en la investigación de la Guardia Civil, que detuvo al supuesto autor en menos de 30 horas.

En su auto de prisión, al que ha tenido acceso ABC, el responsable del Juzgado de Instrucción número 3 de Toledo asegura que existen «indicios suficientes» para «creer responsable» del asesinato al joven de 20 años. Y afirma que hubo un «mínimo plan preconcebido» por parte de Juan para presuntamente asesinar de 12 puñaladas al chaval de 11 años.

Explica que adopta la reclusión provisional «para evitar que reincida», porque «la mecánica de los hechos evidencia una gran peligrosidad» de que «pudiera cometer nuevos» delitos. No obstante, señala que su decisión «en este momento debe basarse, no en pruebas, sino en indicios», porque faltan todavía diligencias del juzgado.

Indica que el investigado tiene diagnosticada una discapacidad psíquica: un «retraso mental moderado» congénito y «trastorno del desarrollo por autismo», según el auto. Por ello, Juan declaró con la ayuda de una profesional para que «pudiera entender y ser entendido», aunque el juez considera que «no existen datos inequívocos de una inimputabilidad», por lo que «no cabe declarar ahora la eximente completa».

Una prolija investigación

Apunta además que no hay «informe alguno que acredite» que los hechos «fueron cometidos a causa de una descompensación de la discapacidad psíquica que justificara su internamiento urgente». «Más al contrario; examinado por los médicos forenses, no se advirtieron, desde la perspectiva estrictamente médica, motivos que determinasen su urgente e inmediato internamiento psiquiátrico».

En su resolución, de doce páginas, el juez relata cómo sucedieron los hechos según la prolija investigación de la Guardia Civil. El asesinato de Mateo, que en octubre habría cumplido 12 años, ocurrió minutos antes de las diez de la mañana del domingo 18 de agosto en el campo de fútbol del polideportivo Ángel Tardío. El menor recibió hasta doce puñaladas, algunas de ellas en el tórax y en la región dorsal.

Los chavales declararon que estaban jugando en el campo cuando sorpresivamente apareció una persona con un cuchillo de cocina con el mango de madera en las manos. Los persiguió hasta alcanzar a Mateo, al que asesinó. Luego el autor se marchó por un agujero de la parte trasera de las instalaciones.

«Existen en este momento motivos bastantes», asevera el juez instructor, «para creer» a Juan como responsable del crimen. Relata que los menores que acompañaban a Mateo realizaron una descripción del asesino y de la ropa que llevaba. Y que con esa descripción en el atestado se aportan imágenes de un individuo captadas desde distintos establecimientos públicos, domicilios y lugares de la localidad. Esa persona es Juan, que viste «la ropa que llevaba el autor (...) en un itinerario y horario absolutamente compatible con acudir y marcharse del campo de fútbol en los momentos en que se causó la muerte» de Mateo. El atestado aporta además un mapa del recorrido que habría llevado el autor según las imágenes obtenidas, que fueron enseñadas a los menores. Y estos «reconocen policialmente» a Juan «como la persona que había cometido» el asesinato.

Con esa información, los investigadores acudieron al número 19 de la calle Dalí, donde Juan vivía temporalmente con su padre. Entonces el chaval «declaró espontáneamente», se lee en el auto, «cuando se le preguntó si se había enterado de lo que había pasado; que fue él, que fue una copia de él y que el cuchillo lo tiró al río».

Con la pertinente autorización judicial, se realizó una entrada y registro en este domicilio y otra en la casa de su abuela, en la calle Juan XXIII, «donde habría ido inmediatamente después de cometerse» el asesinato. Allí se recogió calzado deportivo y ropa «coincidente con la utilizada por el autor en el momento de la comisión» de los hechos. «A la espera de los resultados, fue señalada por un perro adiestrado en la localización de restos biológicos humanos».

La suma de todas estas circunstancias, incide el juez, «revelan la existencia de indicios suficientes» contra Juan como el presunto autor del crimen.

Durante la comparecencia en la sala de vistas, la mañana del jueves, Juan se mostró tranquilo y su abogada, del turno de oficio, señaló la «no validez del reconocimiento» de su defendido por los menores que estaban con Mateo, así como de las imágenes de las cámaras de seguridad de distintos establecimientos y domicilios. «Sin embargo, en este momento, la decisión debe basarse no en pruebas, que deben practicarse en su caso en el acto del juicio oral, sino en indicios». Con todo, añade, «los indicios

EL CRIMEN DE UN NIÑO

El día de autos

La mañana del domingo 18 de agosto, un individuo irrumpe con un cuchillo en el campo de fútbol. Asesta doce puñaladas a Mateo, de 11 años. Los familiares que aguardan desesperados bajo un árbol son informados de su fallecimiento

Agentes puerta a puerta

El gran despliegue de la Guardia Civil para aclarar el asesinato cuenta con medio centenar de agentes que, puerta a puerta, llegan a la vivienda del sospechoso.

Discapacidad psíquica

Juan es detenido. Se trata de un joven de 20 años con un «retraso mental moderado» congénito y «trastorno del desarrollo por autismo», según el juez.

«No sabía ni quién era»

El jueves ingresó en la enfermería del centro penitenciario Ocaña I. Cuando llegó, «no sabía ni quién era ni dónde estaba». Se encuentra en una celda colectiva con presos de confianza, que vigilan que no se autolesione ni le suceda algún percance.



Su decisión «en este momento debe basarse no en pruebas, sino en indicios», para «evitar que reincida»

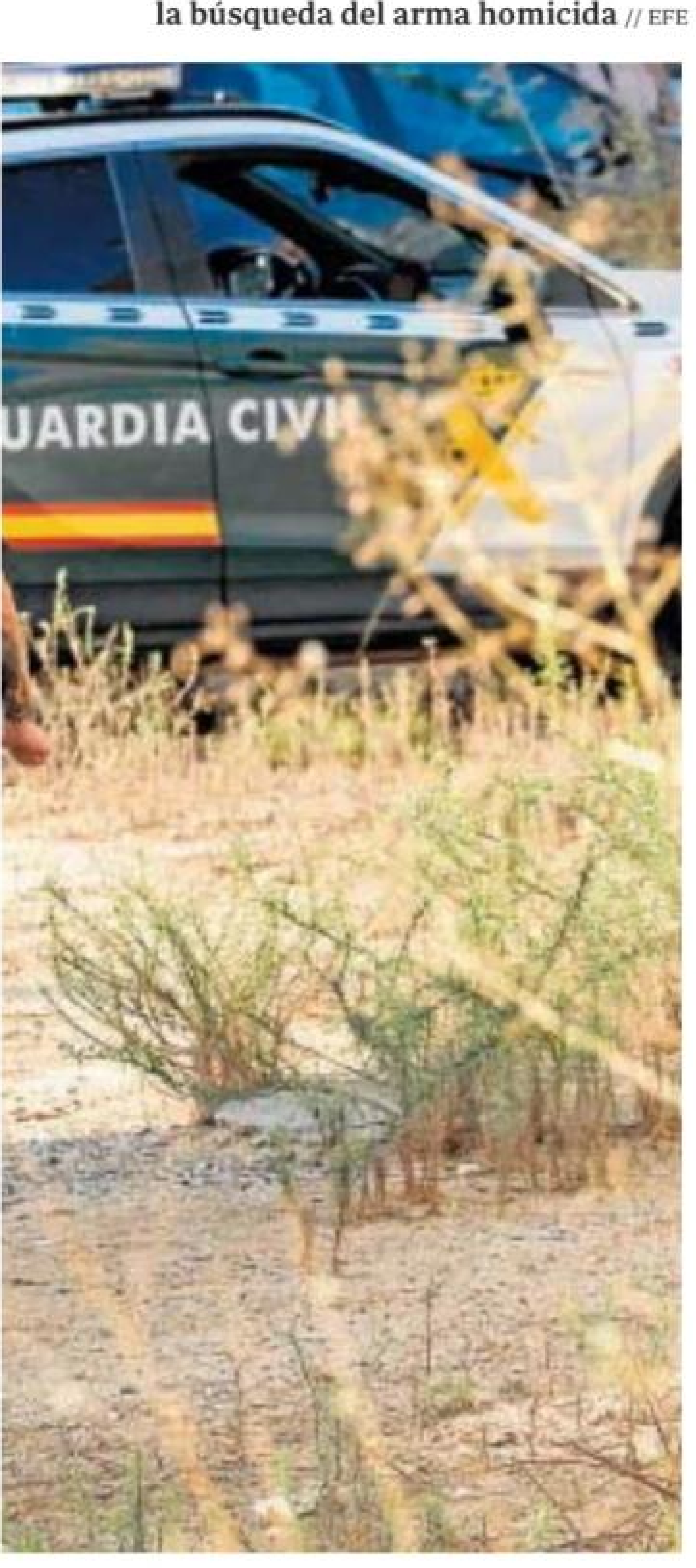
La defensa no da por válido el reconocimiento de los menores que estaban con Mateo, que señalan a Juan como el autor

expuestos evidencian motivos para creer responsable de los hechos» a Juan.

Con su ingreso en prisión, según el juez, se pretende «evitar que reincida». «La mecánica de los hechos evidencia, por sí misma, una gran peligrosidad de que el investigado pudiera cometer nuevos hechos delictivos». «Se trata», expone, «de un delito de la máxima gravedad, que ha ocasionado el fallecimiento de un niño de 11 años, lo que de por sí supone ya una muestra inequívoca de peligrosidad». «Pero además», subraya, las circunstancias que rodean este asesinato «manifiestan un previo plan para cometer el hecho y para evitar ser identificado».

Por tanto, a juicio del juez, existe «un elevado riesgo» de que Juan «pudiera cometer nuevos hechos delictivos con la misma mecánica sorpresiva, apreciándose por ello una alta peligrosidad».

Efectivos de la Guardia Civil, durante la búsqueda del arma homicida // EFE



Durov, el fundador de Telegram que no quiere revelar los datos

▸ Ha sido detenido en Francia por no impedir que la app se use con fines criminales

JOSÉ RAMÓN NAVARRO PAREJA
MADRID

La historia de cómo Pavel Durov concibió Telegram ilustra a la perfección la obsesión de su creador por la seguridad y la protección de los datos de los usuarios que ahora le ha llevado a ser detenido en Francia y obligado a responder ante la justicia. En diciembre de 2011, Rusia vivía las mayores protestas ciudadanas desde el colapso de la URSS y los manifestantes, que habían tomado la calle contra el fraude electoral y el regreso de Putin a la presidencia del país, comenzaron a usar la red social VKontakte para organizar sus convocatorias.

Para entonces, el clon en cirílico de Facebook que Durov había fundado en 2006 contaba ya con más de 100 millones de usuarios y había hecho millonario a su creador. Desde el Kremlin ordenaron el cierre de los grupos en la red social VKontakte, pero Durov se mofó de las intenciones de los servicios de seguridad publicando en Twitter la orden con una fotografía de un perro que sacaba la lengua en tono burlón. Tres días después, Durov tenía a la OMON (los geos rusos) en la puerta de su casa. No les abrió, pero la situación le hizo entender que tenía que crear un canal seguro para poder hablar con su hermano. Año y medio después, en agosto de 2013, Telegram ya estaba operativa.

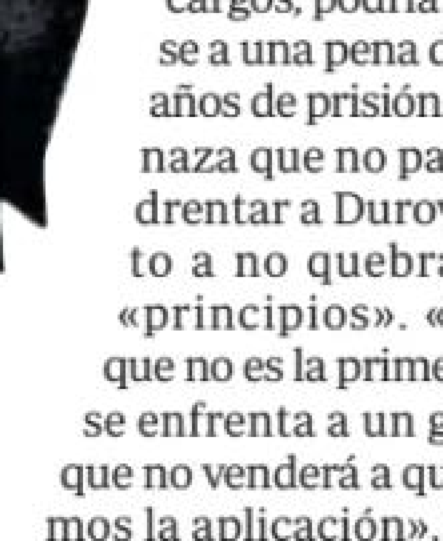
La aplicación ha ido ganando usuarios con rapidez –hasta los 950 millones en activo que reconocen en su web–, atraídos por la inviolabilidad de los datos compartidos, la facilidad para compartir archivos y el compromiso de la empresa de que nunca revelará información sobre sus clientes. Unas características en las que también se fijaron quienes están hechos para el mal. Terroristas, estafadores, traficantes, pedófilos, conspiranóicos y distribuidores de contenidos piratas han convertido Telegram en su red de comunicación de referencia para planificar, e incluso cometer, sus delitos. Los expertos afirman que Telegram se ha convertido en una «dark net de bolsillo».

De ahí que la Ofmin, la agencia francesa de prevención de la violencia contra los menores, haya emitido una orden de arresto contra Durov como parte de una investigación preliminar sobre varios delitos cometidos a través de Telegram, que incluyen el fraude, el tráfico de drogas, el acoso cibernético, la promoción del terrorismo y el crimen organizado. Durov ha sido detenido como sospechoso de no tomar medidas para impedir que la plataforma pueda utilizarse con fines criminales.

En la web de Telegram aseguran que su «misión es entregar un medio de comunicación seguro en todo el planeta» y que eliminan las conversaciones que «violan los derechos de propiedad intelectual o bots de pornografía» cuando son denunciados por los usuarios. Además, también sostienen que bloquean «bots y canales terroristas (por ejemplo, los relacionados a ISIS), [pero] no bloquearemos a quienes expresan pacíficamente opiniones alternativas», ya que eso va «contra los principios de nuestros fundadores». Y aclaran que «si criticar al gobierno es ilegal en un país, Telegram no será parte de esa censura con motivaciones políticas».

Unos principios que ya llevaron a Durov a tener problemas en su país natal. Poco después de crear Telegram decidió vender VKontakte, la red social que le había hecho rico, y abandonar Rusia en 2014. Fijó su residencia y la sede de Telegram en Dubái y tejió en torno a ella un entramado de empresas y bases de datos en diferentes paraísos fiscales y legales, como las Islas Vírgenes y Belice. «Hasta hoy, hemos entregado 0 bytes de datos de usuarios a terceros, incluyendo gobiernos», explican en su web, una circunstancia a la que la justicia francesa pretende ahora poner fin con la detención de Durov. Ya lo intentó hace unos meses en España el juez Pedraz, en el conato de bloqueo de la 'app' que tuvo que abortar al percatarse de la desproporción –e imposibilidad técnica– de la acción. A pesar de la marcha atrás, en su auto sí señalaba que Telegram se usa para «actividades delictivas de todo tipo».

Aunque en los primeros años de su salida de Rusia, Durov se paseó por Europa –siempre vestido de negro en referencia al personaje Neo de la película 'Matrix' por el que siente fascinación–, en los últimos años había evitado destinos occidentales ante los diferentes requerimientos legales. Sorprende por ello que aterrizara con su avión privado, proveniente de Azerbaiyán, en el aeropuerto de Le Bourget (Francia) la madrugada del domingo, donde fue detenido nada más tocar tierra. Ahora, si se prueban los cargos, podría enfrentarse a una pena de hasta 20 años de prisión. Una amenaza que no parece amedrentar a Durov, dispuesto a no quebrantar sus «principios». «Sabemos que no es la primera vez que se enfrenta a un gobierno y que no venderá a quienes usamos la aplicación», afirma su canal en español.

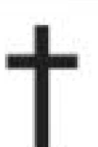


Pavel Durov // ABC

MUY PERSONAL

LUGAR Y FECHA DE NACIMIENTO. Pavel Durov nació el 10 de octubre de 1984 en Leningrado (Rusia).

FORTUNA. Según la revista 'Forbes' su fortuna asciende a 15.500 millones de dólares. El grueso proviene de la venta de VKontakte y de una importante inversión en bitcoines.



ROGAD A DIOS EN CARIDAD
por el alma de la señora

DOÑA MARÍA ÁNGELES CONEJO DÍEZ DE LA CORTINA

viuda que fue del señor

Don Manuel González-Toruño del Pino

Falleció en Sevilla el día 25 de agosto de 2024, a los ochenta y siete años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

R. I. P. A.

Su hijos, Manuel y María Ángeles; hijos políticos, María de la O y Francisco; nietos, Francisco, Laura, Mariola, Manuel, Fernando, Blanca y demás familiares y afectos,

RUEGAN a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan a la misa córpore insepulto que por su eterno descanso tendrá lugar hoy lunes, día 26, a las once y treinta horas, en la capilla del tanatorio de la SE-30, de Sevilla, y su posterior traslado al cementerio San Fernando de esta ciudad, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán agradecidos.

El duelo recibe en la sala n.º 9 del tanatorio de la SE-30 y despide en la citada capilla.

(1)



ROGAD A DIOS EN CARIDAD
por el alma de la señora

DOÑA MANUELA FERREIRA PERDIGÓN

viuda que fue del señor

Don José Ramírez Gálvez

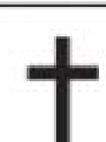
Falleció en Sevilla el día 25 de agosto de 2024, a los noventa años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

R. I. P. A.

Su hermana, Rosario; cuñado, Alonso; sobrinos, sobrinas y demás familiares y afectos,

RUEGAN una oración por su alma y asistan al responso que por su eterno descanso tendrá lugar hoy lunes, día 26, a las diez horas, en la capilla «B» del tanatorio de la SE-30, de Sevilla, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán agradecidos.

(1)



ROGAD A DIOS EN CARIDAD
por el alma del señor

DON JOSÉ MANZANO ROMERO

viudo que fue de la señora

Doña María Pilar Gordillo Garrido

Falleció en Sevilla el día 25 de agosto, a los noventa y tres años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

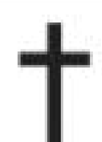
R. I. P. A.

Sus hijos, José Enrique, Manolo, Pili, Carlos y Mercedes; hijos políticos, nietos, hermano, cuñadas, sobrinos y demás familiares y afectos,

RUEGAN a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan al responso córpore insepulto que por su eterno descanso tendrá lugar hoy lunes, día 26, a las trece horas, en la capilla del tanatorio Servisa (c/. Miguel Romero Martínez n.º 2) de Sevilla, y su posterior traslado al crematorio Servisa, de La Rinconada (Sevilla) por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán agradecidos.

El duelo recibe en la sala n.º 10 del tanatorio Servisa y despide en la citada capilla.

(1)



ROGAD A DIOS EN CARIDAD
por el alma del señor

DON PEDRO SAMUEL REDONDO DOMÍNGUEZ

esposo que fue de la señora

Doña Victoria Alonso Rojo

Falleció el día 25 de agosto de 2024, a los ochenta y ocho años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

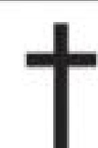
R. I. P. A.

Su esposa; hijos, Victoria, Samuel, Eva y Marta; hijos políticos, Carlos y Ana; nietos, hermanas, sobrinos y demás familiares y afectos,

RUEGAN a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan al responso que por su eterno descanso tendrá lugar hoy lunes, día 26, a las trece horas, en la capilla del tanatorio Luz del Zaudín, de Tomares (Sevilla) por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán agradecidos.

El duelo recibe y despide en la citada capilla.

(1)



ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE LA SEÑORA

DOÑA DOLORES FLORES DELGADO

HERMANA DE LA HERMANDAD DE LA O

esposa que fue del señor

Don Leopoldo Gómez Jiménez

FALLECIÓ EN SEVILLA EL DÍA 25 DE AGOSTO DE 2024, A LOS OCHENTA Y SIETE AÑOS DE EDAD, DESPUÉS DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICIÓN DE SU SANTIDAD

R. I. P. A.

Su esposo; hijos, María Dolores y Leopoldo; hijo político, Rafael; nietos, Rafael y Lola; hermanos políticos, sobrinos y demás familiares y afectos,

RUEGAN a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan a las exequias fúnebres que por su eterno descanso tendrán lugar mañana martes, día 27, a las nueve horas, en la capilla del tanatorio de la SE-30, de Sevilla, y su posterior traslado al cementerio San Fernando de la citada ciudad, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán agradecidos.

El duelo recibe y despide en la citada capilla.
Velatorio: sala n.º 12 del tanatorio de la SE-30 (Sevilla). Para notas de condolencia www.memora.es

(3)

D. FRANCISCO JESÚS SEGURADO GARCÍA

VIUDO DE D.ª MARÍA VICTORIA ALBERT GIMENO

FALLECIÓ EN MADRID

EL DÍA 23 DE AGOSTO DE 2024

a los setenta y cinco años de edad

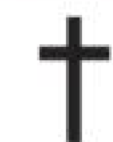
Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

D. E. P.

Su esposa, Vicky (†); sus hijos, Lourdes, Daniel, Sandra, Guillermo y Javier; hijos políticos, nietos y resto de familiares

RUEGAN una oración por su alma.

(2)



ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE LA SEÑORA

DOÑA CARMEN CABELLO LÓPEZ

viuda que fue del señor

Don Rafael Herencia Diente

FALLECIÓ EN BORMUJOS (SEVILLA) EL DÍA 25 DE AGOSTO DE 2024, A LOS NOVENTA AÑOS DE EDAD, DESPUÉS DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICIÓN DE SU SANTIDAD

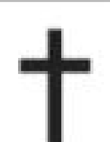
R. I. P. A.

Sus hijos, Carmen, María José, Rafael, Francisco y Salvador; hija política, nietos y demás familiares y afectos,

RUEGAN a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan a las exequias fúnebres que por su eterno descanso tendrán lugar hoy lunes, día 26, a las doce y cuarenta horas, en la capilla del tanatorio de la SE-30, de Sevilla, y su posterior traslado al cementerio San Fernando de la citada ciudad, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán agradecidos.

El duelo recibe y despide en la citada capilla.
Velatorio: sala n.º 14 del tanatorio de la SE-30 (Sevilla). Para notas de condolencia www.memora.es

(2)



ROGAD A DIOS EN CARIDAD
por el alma del señor

DON ENRIQUE JOSÉ CARRIÓN BENÍTEZ

Falleció en Sevilla el día 25 de agosto, a los setenta y seis años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

R. I. P. A.

Sus familiares; Eric Urbina, Eric Gallegos y amigos,

RUEGAN a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan a la misa que por su eterno descanso tendrá lugar hoy lunes, día 26, a las veinte y treinta horas, en la parroquia de la Sagrada Familia (c/. Previsión n.º 4) de Sevilla, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán agradecidos.

El duelo recibe en la sala n.º 6 del tanatorio Servisa (c/. Miguel Romero Martínez n.º 2) de Sevilla.

(1)



ROGAD A DIOS EN CARIDAD
por el alma de la señora

DOÑA MARGARITA GÓMEZ DE TEJADA LÓPEZ

esposa que fue del señor

Don Antonio Cristo Vázquez

Falleció en Sevilla el día 24 de agosto de 2024, a los ochenta años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

R. I. P. A.

Su esposo; hijos, Óscar, Alejandro, Lidia, Sergio y Patricia (†); hijos políticos, nietos y demás familiares y afectos,

RUEGAN a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan a las exequias fúnebres que por su eterno descanso tendrán lugar hoy lunes, día 26, a las nueve y veinte horas, en la capilla del tanatorio de la SE-30, de Sevilla, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán agradecidos.

El duelo recibe y despide en la citada capilla.
Velatorio: sala n.º 21 del tanatorio de la SE-30 (Sevilla). Para notas de condolencia www.memora.es

(1)



ROGAD A DIOS EN CARIDAD
por el alma de la señora

DOÑA MANUELA RICO TRANCOSO

esposa que fue del señor

Don Juan Manuel Lao Faraudo

Falleció en Sevilla el día 25 de agosto de 2024, a los ochenta y un años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

R. I. P. A.

Su esposo, hijos, hijas políticas, nietos y demás familiares y afectos,

RUEGAN a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan a las exequias fúnebres que por su eterno descanso tendrán lugar hoy lunes, día 26, a las trece y veinte horas, en la capilla del tanatorio de la SE-30, de Sevilla, y su posterior traslado al cementerio San Fernando de la citada ciudad, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán agradecidos.

El duelo recibe y despide en la citada capilla.
Velatorio: sala n.º 16 del tanatorio de la SE-30 (Sevilla). Para notas de condolencia www.memora.es

(1)

EL UNO A UNO POR **ORSAY**



EL MEJOR

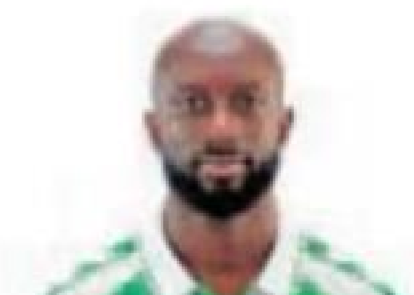
RUI SILVA
SUSPENSO

Le tiraron un balón y fue gol, por suerte anulado. Vive a media salida. Pudo tirar el partido. Alfombra roja para Valles.



SABALY
SUSPENSO

¿Se puso las botas del revés? Con el balón, nulo en precisión. Cerró su banda más o menos, pero anda muy lejos de lo necesario.



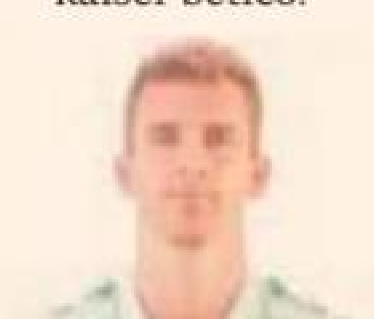
BARTRA
APROBADO

Correcto, atento y rápido, aunque con algún titubeo aéreo. Ojo con su cambio y los fisios mirándole en el banquillo...



DIEGO LLORENTE
BIEN

De nuevo, lo más serio del equipo. Sólido, se tuvo que multiplicar para tapar el agujero de la izquierda. El káiser bético.



RICARDO RODRÍGUEZ
SUSPENSO

Era su cumpleaños y se ve que se zampó la tarta entera. Hizo bueno al mismísimo Abner. Ni salió en la segunda parte.

MARC ROCA
SUSPENSO



Va a casi todo pero le pasa lo que a los trenes en España: llega tarde. Hay que pedirle mucho más en esa posición trascendental.



De punto en punto

▸ Fekir, Abde y Chimy Ávila, en la segunda parte, tuvieron ocasiones muy claras tras un primer tiempo muy malo

JESÚS SEVILLANO



Le está costando arrancar al Real Betis en estos albores de la temporada liguera 24-25. No sabe pasar del empate. Sumó en el debut ante el Girona en la primera jornada y en la segunda ha vuelto a puntuar. Es verdad que esto no está haciendo más que comenzar, pero se antoja insuficiente ir de punto en punto para un equipo que quiere volver a estar en Europa la próxima campaña. Mereció ganar el conjunto de Pellegrini ante el Alavés. Después de una primera parte horripilante, en la segunda los verdiblancos (de amarillo en Vitoria) acumularon ocasiones de gol de sobra, muy claras, para haberse traído la primera victoria en el zurrón hasta la capital hispalense. Sobre todo, un Nabil Fekir, que volvió a estar poco clarividente a la hora de mover al equipo en el ataque, pero que tuvo un mano a mano con el portero local Sivera que estrelló en el guardameta y después disparó mordido a la pelota tras un pase de Chimy Ávila. En el banquillo, Pellegrini celebró esa acción como el 0-1, pero la realidad es que la pelota se marchó fuera por muy poco.

Jugando al trote cochinero no se pueden ganar los partidos. Al Betis, con los futbolistas con los que comenzó el choque en Mendizorroza, como por ejemplo William Carvalho, que fue el jugador que más balones perdió, un total de 16 en la primera mitad —un jugador de élite no puede permitirse ese dato—, Ricardo Rodríguez, que en su primera titularidad con el equipo verdiblanco, perdió cinco de los seis duelos directos con Carlos Vicente, o Fekir, que estuvo más lento que ante el Girona y el Kryvbas, le costó una barbaridad el primer tiempo. Fueron unos primeros cuarenta y cinco minutos realmente malos. Menos mal que el Alavés tampoco es que sea un equipo demasiado virtuoso que digamos, pero otro equipo con mejores jugadores y más acierto hubiera hecho mucho más daño a la defensa y la portería del conjunto bético.

Varios detalles negativos en este segundo partido de LaLiga, tercero del campeonato. Más allá del ritmo bajo, hubo momentos en los que los centrales, Diego Llorente y Bartra, además de cumplir en sus funciones para que Rui Silva no pasara excesivos apuros, tuvieron que sacar la pelota jugada desde su posición, incluso rebasando la línea que separa el terreno de juego. Señal de que el centro del campo con Roca y Carvalho construye muy poco. Y de destruir, ni hablemos. Antonio Blanco y Guevara les tenían comida la tostada. Es verdad que bajo la fuerte presión del equipo vitoriano, que salió mucho más enchufado al partido, llegó la mejor ocasión del primer tiempo para ambos equipos. En el minuto once, después de fallar muchos pases fáciles en la salida de pelota, un balón largo cayó en la zona derecha del ataque bético, donde cayó Aitor Ruibal. El catalán vio el desmarque por el centro de Juanmi y le puso el esférico por delante. El remate de primeras del de Coín se marchó por encima del larguero de la portería defendida por Sivera.

No creaba excesivo peligro el equipo blanquiazul, pero al Betis le costaba un mundo. Fekir no entró bien al partido y eso el equipo de Pellegrini lo notó. Si es el futbolista que debe enganchar con el centro del campo y los atacantes, ante el Alavés el francés volvió a evidenciar que está poco fino en este arranque de la temporada. No ocurrió mucho más en la primera mitad y el partido se fue al descanso.

En el vestuario se quedó Ricardo Rodríguez. No extrañaba en absoluto. Cómo fue la primera parte del internacional suizo, ya no sólo para que Pellegrini lo sacara del partido, sino

0 DEPORTIVO ALAVÉS	0 REAL BETIS
Sivera	Rui Silva
Tenaglia	Sabaly
Abqar	Bartra (86)
Sedlar	Diego Llorente
Manu Sánchez	Ricardo Rodríguez (46)
Blanco	Marc Roca
Guevara (77)	William Carvalho
Carlos Vicente (87)	Fornals (75)
Stoichkov (60)	Fekir
Conechny (60)	Juanmi (63)
Kike García (77)	Aitor Ruibal (63)
Carlos Martín (60)	Perraud (46)
Luka Romero (60)	Abde (63)
Guridi (77)	Chimy Ávila (63)
Benavídez (77)	Rodri (75)
Diarra (87)	Natan (86)

SIN GOLES

ÁRBITRO
Busquets Ferrer (Comité Balear). Expulsó con tarjeta roja directa a Sedlar (m. 87). Además, mostró tarjetas amarillas a Sedlar, Juanmi, Perraud, Marc Roca y Chimy Ávila.

LO MEJOR
Sin alardes pero con ocasiones, el Betis mereció ganar en la segunda parte.

LO PEOR
El bajo ritmo del primer tiempo. La titularidad de Ricardo Rodríguez.

DATO CLAVE
16 Balones perdidos por William Carvalho en la primera parte. Incomprensible para la élite.

RESTO DE ESTADÍSTICAS

Deportivo Alavés		Real Betis
2	Remates	12
1	Remates a portería	3
0	Remates al poste	0
3	Saques de esquina	8
200	Pases acertados	439
100	Pases fallados	91
17	Faltas cometidas	16
1	Fueras de juego	1
37%	Posesión	63%



Abde dispara ante el meta del Alavés, Sivera // EP

PELLEGRINI
SUSPENSO

El equipo está previsible y lento. Empeñado en Carvalho y no Cardoso.

WILLIAM CARVALHO
SUSPENSO

Perdió el primer balón del partido y después todo fue a peor. Pésimo en defensa y ni un pase bueno. Ritmo perfecto para la liga saudí.

FORNALS
SUSPENSO

Lo intenta todo, incluso dio un buen pase de gol, pero lleva cara de triste y así no se puede jugar bien a las cartas.

FEKIR
SUSPENSO

Lento como agosto sin vacaciones. Sin confianza, falló un mano a mano y un gol que cantó hasta Pellegrini.



JUANMI
SUSPENSO

Carreras y carreras a ninguna parte. Movilidad pero con el balón en los pies menos fino que el papel de lija.



AITOR RUIBAL
APROBADO

En lo suyo, la briega, bien. Pedirle goles es como pedir democracia a Maduro. Que juegue ahí es circunstancial.



LOS CAMBIOS

Perraud Aprobado
Hay que pulirlo.

Abde Aprobado
Buscó portería.

Chimy Ávila Bien
Debió ser titular.

Rodri Sin calificar
Sólo un parde centros.

Natan Sin calificar
No tocó el balón.



La entrada al partido de Abde y el Chimy Ávila le cambió la cara atacante al equipo de Pellegrini en la segunda mitad

Sivera salvó al Alavés al final en el mano a mano de Fekir y, sobre todo, en el disparo a la escuadra del delantero argentino

porque los primeros cuarenta y cinco minutos que perpetró el exjugador del Torino fueron incluso 'trending topic' en la red social *X*.

Mejoró mucho el Betis en la segunda parte. Perraud dio más profundidad y también seguridad defensiva en el carril izquierdo. Y los cambios de Abde y el Chimy Ávila volcaron el encuentro en favor de los verdiblancos. Sólo un error defensivo podía poner en ventaja a los locales. No ocurrió y los heliopolitanos comenzaron a acumular ocasiones clarísimas de gol. La primera en el minuto 75. En una salida de balón rápida de los de amarillo, Fornals vio el desmarque al hueco de Fekir y se lo puso por delante. El francés controló, corrió hacia la portería rival y se puso de gol ante Sivera. No vio que el Chimy llegaba a la altura del punto de penalti y el capitán definió estrellando el balón en el cuerpo de Sivera. Se lo reclamó el de Rosario.

Fue en los últimos minutos cuando el meta local destacó en el mejor del partido. En el minuto 85, tras una jugada personal del Chimy Ávila por la zona izquierda, el argentino se metió en el área, quebró a su par y le dejó el balón a Fekir, que estaba sólo en el punto de penalti. El '8' le pegó mordida a la pelota y el esférico se escapó lentamente fuera, muy cerca del palo derecho de la portería local, mientras Pellegrini celebraba el 0-1 en el banquillo. El efecto óptico le jugó una mala pasada al técnico chileno. Y ya al final fue cuando Sivera salvo a su equipo. Tras la salida de un córner, la pelota quedó en la frontal del área y en un disparo del Chimy, que tocó en Abde, fue cogiendo vuelo hacia la escuadra y, cuando parecía que se colaba y era el tanto final del triunfo, el portero de Jávea metió la mano que evitaba el tanto de la victoria bética. Insuficiente dos de seis.

EL TERCER TIEMPO

POR ALBERTO DEL CAMPO TEJEDOR





Ricardo Rodríguez y Diego Llorente despejan un balón en el área del Betis // EFE

Dominio

Faltó definición, reconoció Fekir. En todo caso, los últimos 30 minutos de dominio bético, con claras ocasiones, no ocultan un Betis muy desdibujado, que no funcionó en ninguna de sus líneas durante una hora.

Una hora sin identidad

El Betis mostró personalidad solo en los últimos 30 minutos

Identidad es un término que adquiere singulares connotaciones en el País Vasco. Allí refiere no tanto a la identidad individual sino a la colectiva, es decir, al conjunto de rasgos culturales con los que se identifican los vascos. El Alavés está comandado por Luis García Plaza, madrileño, de madrileño apellido y madrileñas maneras. Pero el entrenador ha comprendido que, desde hace décadas, el Alavés solo puede sobrevivir en Primera División si despliega los valores típicos de la cultura norteña: disciplina, agresividad, trabajo en equipo. En la primera parte, el equipo albiazul asfixió a su rival a base de presión sincronizada y veloz repliegue.

El Betis, por el contrario, jugó los primeros 60 minutos sin identidad, es decir, sin aquellos rasgos que caracterizan su juego: ni presionó arriba, ni se hizo dueño del balón, ni trenzó jugadas de tiralíneas en ataque. Para colmo, algunos elementos de la zaga se mostraron indecisos. Ricardo Rodríguez padeció muchos problemas, tanto en defensa, como a la hora de encontrar a un compañero para sacar el balón con sentido. Pellegrini le dejó en el banquillo en la segunda parte, sustituyéndole por Perraud. La sala de máquinas bética no imprimió ritmo al ataque y sin velocidad es imposible coger desprevenido al Alavés, acostumbrado a estructurar su defensa rápidamente en cuanto pierde el balón. Pellegrini volvió a apostar por Ruibal como delantero centro y el catalán verificó que, para marcar goles, hace falta algo más que compromiso, ganas e ímpetu, todo lo cual, desde luego, atesora Aitor.

En el minuto 63, 'el Ingeniero' sacó al Chimy Ávila y a Abde, y sentó a Juanmi y a Ruibal. Los cambios modificaron el guion, especialmente en los últimos 15 minutos. El Betis pudo marcar en tres ocasiones, en las botas de Fekir y Ávila. Pero no hubo tiempo, ni suerte.

En el debut del Betis en Primera División, en la temporada 1932/33, cuatro de los diez equipos eran vascos: Athletic de Bilbao, Donostia FC, Arenas de Guecho y Deportivo Alavés. Muchos de los mejores jugadores de todas las plantillas eran del País Vasco, la tierra que, con mucha diferencia, aportaba mayor número de futbolistas. Sin embargo, el Betis fue el equipo revelación en su primer año en la élite: quedó quinto clasificado mientras el Alavés bajó a Segunda. La "escuela sevillana de fútbol" se ganó el respeto de toda España. Décadas atrás habían sido jugadores del Sevilla FC, como Kinké, quienes habían encarnado ese estilo de juego. Pero fue el Betis el primer equipo andaluz en jugar en Primera División y en codearse con los grandes. Y lo hizo según unas señas de identidad que acabaron siendo características del juego sureño: creatividad, desparpajo, en definitiva, un «juego alegre», como algún periodista definió en aquel entonces el estilo bético.

En aquel estreno en Primera, el Betis se impuso al Alavés tanto en juego como en resultados. Los verdiblancos también acabaron el campeonato por delante del Donostia y el Arenas de Guecho. El Betis fue el primer equipo en demostrar que en Andalucía el arte no solo se exhibía en la plaza de toros o el tablao flamenco. Y que tratar bien el balón, como hacían los béticos, no estaba reñido con la contundencia y la velocidad, que hasta entonces parecían patrimonio de los equipos del norte.

90 años después, en Mendizorroza, el Betis desplegó ese tipo de juego solo en los últimos 30 minutos, recuperando su identidad, mezcla de seriedad atrás, dominio del balón en el centro y creatividad arriba. Pero media hora es insuficiente para doblegar a los babazorros. Lástima que no existan grabaciones visuales de hace 90 años; igual los pupilos de Pellegrini encontraban algo de inspiración al verlas. Aunque el fútbol haya cambiado mucho, la identidad sigue siendo clave.

Pellegrini: «Estoy conforme con el funcionamiento del equipo»

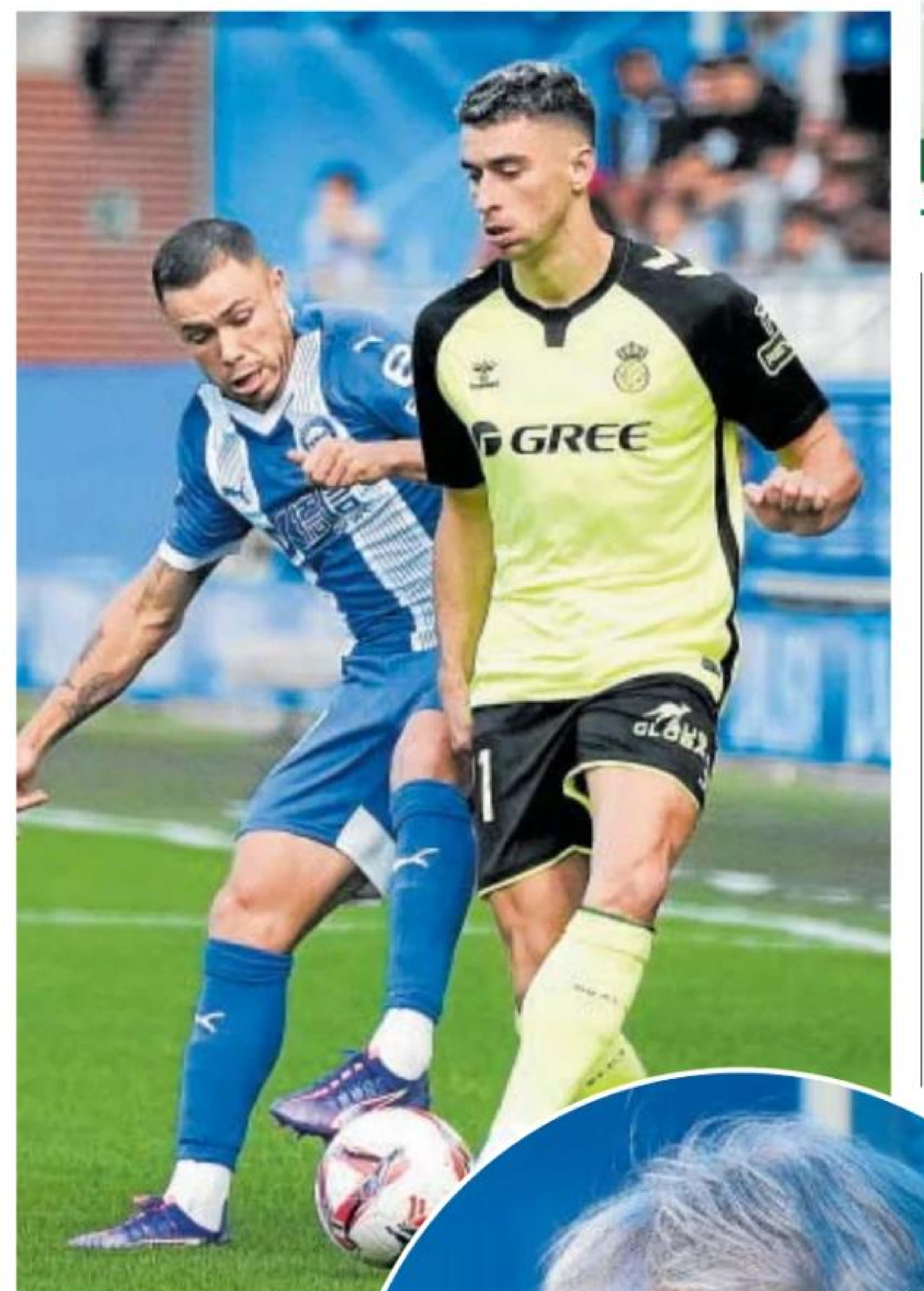
▸ «De visita, si no se concretan las ocasiones, cuesta sacar los puntos», dijo

C. VÁZQUEZ

El Betis se volvió ayer de Vitoria con un empate a cero, a pesar de haber sido superior al Alavés en el estadio de Mendizorroza. Los verdiblancos tuvieron más ocasiones para adelantarse en el marcador, tal y como reconoció el propio Manuel Pellegrini a los medios de comunicación tras el partido. No obstante, la falta de puntería y el buen hacer del portero Antonio Sibera truncó que el equipo heliopolitano se volviera con una recompensa mayor.

El técnico chileno se mostró satisfecho con el trabajo que había llevado a cabo su equipo y achacó a la falta de definición el hecho de haber encadenado dos empates en este arranque liguero. «Por supuesto que siempre sacar puntos de visita no es malo, pero tal y como se dio el partido... Fue un primer tiempo muy equilibrado, donde sabíamos que veníamos a un lugar donde el Alavés hace los partidos muy intensos, aprieta, está permanentemente presionando y el primer tiempo estuvo muy parejo, tuvimos una ocasión clara de Juanmi. En el segundo sí creo que fuimos superiores, tuvimos tres ocasiones muy claras de gol, prácticamente debajo del arco, que no pudimos convertir. Pero contento con el funcionamiento del equipo, con la actitud y la personalidad, y lamentando no haber podido sumar tres puntos», aseguró el entrenador.

El problema con el gol que tiene actualmente podría tener las horas contadas, puesto que el pasado sábado llegó a Sevilla Vitor Roque, el flamante delantero del Betis. El jugador del Barcelona llega cedido, aunque el club verdiblanco aún no lo ha hecho oficial.



Sobre estas líneas, Marc Roca pasa el balón ante Conechny; a la derecha, Manuel Pellegrini en el banquillo // FOTOS: EFE

Sobre esta llegada, Pellegrini admitió que su equipo estaría completo, por lo que no se esperan más fichajes. No obstante, el Benfica tienta a Rui Silva y, de marcharse, el Betis tendría que reactivar la opción de Álvaro Vallés, que actualmente está apartado en Las Palmas. «Con el delantero que llega completamos el plantel. Hemos tenido ocasiones tanto con el Girona como hoy, hay que darle mérito al portero del Alavés que sacó un par de balones muy difíciles. Con eso completamos el plantel para ofensivamente intentar concretar más el volumen ofensivo que creamos como equipo».

Además, Pellegrini insistió en que había visto bien a sus hombres en el aspecto defensivo: «Estuvimos fuertes defensivamente en el primer tiempo y en el segundo dominamos el balón, y de visita, si no se concreta alguna de las ocasiones, cuesta mucho sacar los puntos. Pero me deja absolutamente conforme en rendimiento y funcionamiento del equipo», concluyó.

También valoró el partido Juanmi, que partió como titular en Vitoria y coincidió con Pellegrini en la valoración del partido: «El fútbol depende de que la pelota entre o no. No hemos estado acertados, en esos 25 minutos del primer tiempo nos ha costado tener ocasiones, aunque hemos tenido esa ocasión mía. En el segundo tiempo hemos generado, hemos tenido ocasiones para adelantarnos, pero en estos partidos hay que ser eficaces. No hemos tenido esa eficacia que marcan los partidos».

Sin embargo, el jugador se mostró optimista: «Que el equipo genere es una buena señal. Aparte de eso, tenemos que ser eficaces. Llevamos una buena dinámica de trabajo y ojalá las ocasiones empiecen a entrar».

Sobre Vitor Roque

«Con él, debemos concretar más el volumen ofensivo que creamos como equipo»

Juanmi

«En estos partidos hay que ser eficaces; fue lo que nos faltó»

Fekir

«Nos faltó la definición, yo el primero»

Pellegrini cumplió 200 partidos con el Real Betis

Manuel Pellegrini cumplió ayer en Mendizorroza ante el Alavés su partido oficial número 200 al frente del Real Betis. Es el tercer entrenador del conjunto verdiblanco en conseguirlo, tras Pepe Mel (202), al que alcanzará el próximo domingo en el Bernabéu ante el Real Madrid, y Lorenzo Serra Ferrer, que acumula 263 encuentros. Pellegrini, que a su vez es el primer técnico heliopolitano que llega a las dos centenas de duelos oficiales de forma consecutiva. Con 94 triunfos y 50 empates, el de Santiago acumula una media de 1,99 puntos por partido. Ha llevado al Betis cuatro temporadas seguidas a Europa y ganó la Copa del Rey en el 2022.

Baile de centrales y cuatro goles encajados

- García Pimienta ha probado a todos sus zagueros disponibles en las primeras dos jornadas de LaLiga
- El Sevilla suma un punto de seis tras recibir dos goles por partido, una dinámica que urge neutralizar

NACHO PÉREZ
SEVILLA

El Sevilla suma un punto tras las dos primeras jornadas de LaLiga EA Sports. El equipo nervionense se midió en el primer duelo a la UD Las Palmas en el estadio de Gran Canaria en un partido que se saldó con empate (2-2) y el pasado viernes cayó derrotado en los últimos instantes del duelo ante el Villarreal (1-2) en el Ramón Sánchez-Pizjuán. El equipo de García Pimienta ha mostrado tener facilidad para llegar con la pelota a la portería rival, aunque también ha evidenciado ser frágil atrás encajando cuatro goles en dos partidos.

Tomando en consideración que la competición apenas acaba de comenzar, con la progresión actual el Sevilla finalizaría la temporada 24-25 habiendo recibido una cantidad muy alta de goles, lo cual se convertiría en un hándicap importante a la hora de intentar acabar el curso en la mitad alta de la tabla clasificatoria.

García Pimienta es consciente de que el principal aspecto a mejorar de su equipo tras las dos primeras jornadas es la defensa. «A nivel defensivo nos han metido cuatro goles en dos partidos y así es muy difícil conseguir puntos. Tenemos que ser mucho más contundentes. Hay que empezar a construir desde la defensa. Que nos metan cuatro goles en dos jornadas no es el camino», comentaba el catalán en sala de prensa tras la cruel derrota sufrida ante el Villarreal.

El técnico sevillista varió de cara a este partido su línea de centrales con respecto a la utilizada en la primera jornada. La dupla conformada por Gudelj y Nianzou fue suplida por la compuesta por Badé y Kike Salas. Ninguno de los dos centrales que comenzaron el duelo ante Las Palmas tuvo minutos el pasado viernes en el Ramón Sánchez-Pizjuán y si, para fortalecer la zaga, durante el partido en Canarias entró Kike Salas, el pasado viernes fue Marcao quien tuvo su oportunidad.

Con ello, García Pimienta ha utilizado ya tras únicamente dos jornadas a los cinco centrales (incluyendo a Gudelj) con los que afronta por ahora la temporada. Ha empleado a cuatro posibles parejas de las diez que puede alinear y el resultado no ha sido el esperado con cuatro goles encajados ante Las Palmas y Villarreal. Gudelj y Nianzou comenzaron el partido ante Las Palmas y Kike Salas entró en el tramo final desplazando al serbio al centro del campo, mientras que el viernes Badé y Kike Salas fueron titulares y Marcao reemplazó al de Morón en el tramo final del duelo.

Kike Salas, Isaac y Ocampos, entre algodones

El Sevilla continúa preparando el duelo de la tercera jornada que enfrentará a los de García Pimienta mañana ante el RCD Mallorca en tierras baleares. Tras la derrota sufrida el pasado viernes en el Sánchez-Pizjuán y haber llevado a cabo una sesión de recuperación el sábado, ayer los blanquirrojos empezaron a preparar el siguiente duelo.

García Pimienta sigue sin poder contar con Suso, que se sigue recuperando de su lesión. Además, tiene ahora la duda de si podrá contar con Isaac Romero, Kike Salas y Lucas Ocampos. Todos ellos sufren contusiones «en la rodilla izquierda, cadera izquierda y rodilla derecha respectivamente», no se entrenaron con sus compañeros ayer y podrían quedarse, si no se recuperan satisfactoriamente, fuera de la convocatoria.

Todos han rendido por debajo de las expectativas y el entrenador, aunque asume que el equipo tiene que mejorar sus prestaciones en esa parcela del campo, reparte las responsabilidades. «Es un tema de todos, no solamente de la línea defensiva. Cuando lo hacemos bien, el rival no tiene opciones de llegar a la portería, pero cuando te equivocas, los defensas sufren más», decía.

Refuerzos

A pocos días para que eche el cierre el mercado de fichajes, la línea de centrales sigue generando dudas, aunque si no sale ningún futbolista en estos días será difícil que se incorpore a algún otro y que además el hipotético refuerzo juegue en esa posición. Siguen en la plantilla los mismos jugadores para esta posición que ya formaban parte del equipo la pasada campaña con la, importante, excepción de Sergio Ramos. El camero no ha sido reemplazado en el equipo pese a que fue relevante en la convulsa 23-24. Badé ha sido puesto en el escaparate. En el club entendían que era un futbolista

Todos los defensas han rendido por debajo de las expectativas, aunque el técnico reparte responsabilidades



Kike Salas intenta defender un balón en el duelo ante el Villarreal // RAÚL DOBLADO

atractivo para otros clubes y que podrían importantes ingresos con los que aliviar las maltrechas cuentas y a la vez poder reforzar de forma económica el eje de la defensa. El Stuttgart y la Roma se interesaron en él, pero el precio solicitado de más de 20 millones de euros y la voluntad del jugador de quedarse, tal y como él mismo y el entrenador han afirmado, hicieron inviable su salida. Gudelj también ha sido seducido durante el verano por el fútbol saudí, aunque en su caso también primó la intención del futbolista de continuar en Nervión. Con Marcao, el contexto es distinto. El brasileño, acosado por las lesiones desde que se incorporó hace ya dos veranos, no entraba en los planes del club. Él, no obstante, se aferra a su contrato y al férreo propósito de revertir su situación.

Poco tiempo para ajustar conceptos tiene Pimienta, ya que el Sevilla empieza ya a estar seriamente exigido de cara a la tercera jornada que se disputa mañana ante el Mallorca. Mientras que el domingo, le espera el Girona antes del primer parón por la disputa de encuentros de selecciones en el cual el técnico sevillista sí que tendrá más tiempo para pulir los detalles que hacen a los suyos ser uno de los equipos más débiles defensivamente de todo el campeonato.



Marcao intenta interceptar al delantero del Villarreal Ayoze Pérez en el Sánchez-Pizjuán // EP



Marcao vuelve a contar tras estar en la rampa de salida

▸ El futbolista se mantiene firme en su intención de mostrar su mejor nivel

N. PÉREZ
SEVILLA

El Sevilla ha experimentado durante este verano una importante remodelación de su plantilla. El cuadro blanquirrojo se ha despedido de, hasta la fecha, diecisiete futbolistas y ha incorporado a su plantilla a ocho fichajes. Uno de los jugadores que podría haberse unido a la lista de bajas es Marcao, pero el central brasileño sigue perteneciendo al equipo y, de hecho, vuelve a contar con minutos en el club nervionense. Desde que llegara al Sevilla en el verano de 2022, a cambio de alrededor de 13 millones de euros, Marcao se ha visto lastrado por las lesiones en la búsqueda de conseguir tener continuidad. Afrontaba la temporada 24-25 tras haber participado únicamente en 21 partidos en las últimas dos campañas completas y tras haber sufrido un nuevo percance físico en pretemporada por tercera vez desde que firmó su contrato por cinco años con el Sevilla.

Por este contexto, en el club, antes incluso de que se abriera el mercado de fichajes, lo tenían claro: no tenía hueco en el nuevo proyecto. En la revolución que planeaba Víctor Orta no había sitio para Marcao y así se le transmitió al futbolista y a sus agentes. No obstante, la intención del defensor ha sido en todo momento la de demostrar que el Sevilla no se equivocó a la hora de incorporarlo y que no ha podido rendir según lo esperado por culpa de unas lesiones importantes que espera dejar atrás de forma definitiva.

Debido a que no entraba inicialmente en los planes del club para esta temporada, y quizás también por decisión de García Pimienta, Marcao comenzó la pretemporada sevillista quedándose fuera de la primera convocatoria para un partido amistoso y desmarcándose así ante tantas ausencias en el equipo como claro descarte. Sí que fue entrando en las siguientes hasta que, una vez más, cayó lesionado. Se perdería por ello los tres amistosos siguientes ante el Granada, el Fulham y el Liverpool (y últimos de la pretemporada) aunque conseguiría llegar a tono para la primera jornada.

El brasileño volvió a vestirse con la elástica sevillista ante el Villarreal y se mostró efectivo y contundente

El entrenador lo tiene en buena consideración. O al menos eso asegura públicamente. De hecho, en la previa del partido ante Las Palmas García Pimienta lo alabó realzando que «tiene experiencia, salida de balón...», afirmando que «es un jugador que me gusta mucho» y señalando que «vamos a ayudarle para que haga un buen año». No acabaría teniendo minutos, el equipo no rendiría defensivamente según lo esperado y antes del encuentro ante el Villarreal el entrenador volvería a referirse positivamente a él: «Tiene salida de balón, es agresivo, es un central más de la plantilla con el que cuento. Puede ayudar al equipo y está disponible».

Y le acabaría llegando su oportunidad el pasado viernes. El futbolista entró a falta de algo más de un cuarto de hora para el final sustituyendo a Kike Salas, que sufre una contusión. Se mostró contundente como suele a la hora de ir al cruce y en la mayoría de las ocasiones salió victorioso hasta que en una de las últimas acciones del partido se equivocó y acabó llegando el postrero gol de Ayoze que haría al Sevilla irse de vacío de Nervión.

A falta de algo menos de una semana para que eche el cierre el mercado de fichajes veraniego, Marcao, con dos años más de contrato, sigue empeñado en triunfar como sevillista. Como ocurriera con Badé, la inquebrantable voluntad del futbolista de permanecer en el Sevilla, podría haber resultado (y seguir resultando) clave en el mercado. Está ahora por ver si García Pimienta mantiene también su confianza en él y le da más minutos en los dos siguientes partidos ante el Mallorca y el Girona.

Endrick eclipsa el día de Mbappé

▶ El brasileño debuta y en solo ocho minutos hace su primer gol en el Bernabéu. Kylian lo intentó, sin suerte, y el Madrid ganó sin hacer un buen partido

RUBÉN CAÑIZARES
MADRID

Un Madrid insípido sumó su primera victoria en Liga ante un Valladolid muy serio, castigado con dureza en el marcador. Debutó Mbappé en el Bernabéu, pero como el resto del equipo, está lejos aún de su mejor versión. También se estrenó Endrick, que solo necesitó ocho minutos para celebrar su primer tanto. Ese niño tiene ángel.

La primera parte fue peor que comerse un bocadillo de polvorones un 25 de agosto en la capital. Ni ocasiones, ni buen juego, ni un sorbo de emoción y un bochorno de 30 grados que llenó el Bernabéu de abanicos, suspiros y sofocos. Brillante horario.

Lo mejor fue el aspecto de la grada, blanca como lavar con Ariel. El nuevo Bernabéu y este Real Madrid, convertido en un icono mundial como los Lakers o Ferrari, han provocado una explosión de camisetas que hacen del estadio un muro blanco. De cada diez aficionados, ocho van con su camiseta del Madrid. Los dos que no lo hacen, visten también del Real, pero segundas o terceras equipaciones. La naranja de esta temporada se vio bastante este domingo en el Bernabéu.

Nuevo look de Vini

También dieron la nota las extensiones de Vinicius. El brasileño, como suele llevarlas Nico Williams, se puso más longitud de pelo, con acabado rubio platino. Es el mejor del mundo y haga lo que haga nadie le va a decir nada, pero por mucho que sea así, el gato que se ha puesto encima de la cabeza no hay por dónde cogerlo.

Como el juego del Madrid. Lento, previsible y plano. Faltan cinco días para el cierre del mercado. Tienen tiempo aún Florentino, y Ancelotti, para marcar el número de Kroos y rogarle que recapacite sobre su retirada. De momento, en la balanza de qué pesa más, el adiós de Toni o la llegada de Mbappé, el peso cae en el lado del alemán.

Lo sabe también Ancelotti, que aguantó como un señor en una boda su traje y su chaleco de principio a fin. Sus brazos cruzados delataban lo poco que le estaba gustando el juego de sus jugadores, más aburrido que pegarle patadas a una piedra.

Solo un disparo entre palos en los primeros cuarenta y cinco minutos. De Mbappé, tras una carrera al espacio en la que remató de primeras, con la izquierda, un balón de cuarenta metros de Rudiger. Era el minuto 9 y el público se frotaba las manos con más acciones que arrancaran la moto de francés. Agua, como la que se tomaron los 22 jugadores y el cuarteto arbitral en la pausa de hidratación. El bochorno lo exigía.

Sin Camavinga y, ahora, además sin Bellingham, más un Tchouaméni decepcionante, el centro del campo del Madrid está bajo mínimos. Preocupante el tema de Aurélien, que recibió algunos silbidos del Bernabéu tras fallar dos pases sencillos, algo que ya le sucedió en la Supercopa de Europa y en la primera jornada en Son Moix.

El escenario era ideal para el Valladolid, el único equipo que no recibió goles en el estreno de Liga. Al descanso en el Bernabéu se marchaba con la portería a cero y solo una parada de Hein. El problema es que ni siquiera así puedes estar tranquilo cuando te juegas las habichuelas en el estadio del Madrid. De la nada, te cae un gol, y eso ocurrió justo en la reanudación.

En el 50, una falta escorada a la izquierda y a unos 25 metros de portería, la botaron en corto Rodrygo y Guler antes de que Valverde reventara la pelota con el acero de su bota derecha. Le ayudó el rebote en Juric, que envenenó el balón al palo izquierdo de Hein. 1-0 sin darte cuenta.

El gol del uruguayo abrió el partido, pero siguió siendo un encuentro de tostón de pretemporada. El Valladolid tuvo tres acercamientos interesantes que no exigieron a Courtois pero sí generaron runrún en la grada del Bernabéu. La mejor, la de Sylla, finalizada con un disparo al exterior de la red por no confiar en su pierna izquierda.

El Madrid continuó con ese trote cochinero propio de estas fechas, pero los espacios que ya dejaba el Valladolid generaron buenas ocasiones para cerrar el partido. La tuvo Güler en tres ocasiones, pero solo en una encontró portería. Se lamentaba con su puño golpeando el césped.

El francés se movió bien, se le vio participativo y tuvo dos remates a portería, pero no logró marcar en su estreno en el Bernabéu

Mbappé la tuvo también en un remate de espuela, a centro con el exterior de Vini, que encontró los guantes de Hein. Y Rodrygo se recreó ante el guardameta pucelano, cuando a su derecha tenía solo a Vinicius para empujarla. La pisó como si fuera fútbol sala antes de cedérsela a su compatriota y ahí le dio tiempo a Boyomo para interceptar el pase.

Sería en el 88 cuando Brahim, con una vaselina ante la salida de Hein, sentenciara el partido. Endrick le puso la guinda, cuando el Bernabeu ya empezaba a vaciarse: derechazo, beso al césped y brazos al cielo. Un 3-0 más efectivo que bonito.







Real Madrid		Real Valladolid	
Courtois	★	Hein	★★
Carvajal	★	Luis Pérez	★
Militao	★	Boyomo	★
Rudiger	★	Cömert	★
Fran García	★	Lucas Rosa	★
Tchouaméni	★	Kike Pérez (85)	★
Valverde	★★	Iván Sánchez	★
Arda Güler (69)	★★	Juric (71)	★
Rodrygo (69)	★	Machís (59)	★
Vinicius (85)	★	Meseguer (59)	★
Mbappé (86)	★	Marcó André (71)	★
Brahim (69)	★★	Amallah (59)	★
Modric (69)	★	Moro (59)	★
Ceballos (85)	★	Sylla (71)	★
Endrick (86)	★★	Mario Martín (71)	★
		Ndiaye (85)	★

GOLES

1-0. m.50: Valverde. **2-0.** m.88: Brahim. **3-0.** m.90 (+4): Endrick

EL ÁRBITRO

García Verdura (comité catalán). Amonestó a Arda Güler y Marco André.

ESTADÍSTICAS

Real Madrid		Real Valladolid
12	Remates	5
9	Remates a portería	0
596	Pases buenos	291
54	Pases fallados	66
4	Fueras de juego	0
5	Saques de esquina	5
10	Faltas cometidas	15
64%	Posesión	36%

Endrick celebra su gol contra el Valladolid // REUTERS





Ancelotti felicita a Valverde // EFE

«Si uno está cansado debe levantar la mano»

▶ Ancelotti reclama a sus jugadores que pidan el cambio si están fundidos

R. CAÑIZARES
MADRID

Tras el mal sabor de boca que dejó el partido de Mallorca, no solo por el empate sino por el juego del equipo, Ancelotti se fue ayer a la cama con la primera victoria de la temporada, aunque en cuanto a fútbol el asunto sigue siendo mejorable: «Hubo dificultades en la primera mitad porque con el balón fue un ritmo blando y lento. La segunda parte fue más activa. Hubo más movilidad con el balón y lo circulamos más rápido», analizó Carletto.

El italiano se fue contento con el trabajo defensivo del equipo, algo que remarcó tras el partido contra el Mallorca, en el que no le gustó esta faceta de su equipo: «El equipo ha estado más compacto, pero el trabajo defensivo no es solo de los delanteros. Es de todos y hoy todos juntos han estado bien defensivamente».

Lo que no le gusta tanto a Ancelotti fue algo que se ha repetido en sus cuatro décadas de carrera en el fútbol, y en el Madrid no es una excepción. Carletto desveló un pequeño tirón de orejas a su vestuario, pidiéndole algo que es muy difícil en el fútbol. Que un jugador pida el cambio cuando está cansado: «Hacer la alineación es complicado, pero es mi responsabilidad elegir a los once. Ahora, teniendo en cuenta que en este periodo del año, con tanto calor, los jugadores se cansan, sería correcto que un futbolista cuando estuviera cansado levantara la mano. En cuarenta años nunca me ha pasado. Creo que los jugadores tienen que tener más responsabilidad en este sentido. Lo digo aquí porque ya lo he hablado con ellos. Tengo jugadores muy buenos en el banquillo que también merecen jugar».

El que no da síntomas de cansancio es Valverde. El uruguayo abrió el marcador, como ya lo hiciera en la Supercopa de Europa, en un lanzamiento de falta que antes pasó por las botas de Rodrygo y Güler. Fede no tenía intención de ser el lanzador, pero Ancelotti, que insistió en ello, tiene claro que ya no volverá a dudar si debe tirar él o no: «Valverde sigue progresando. Ahora muestra más personalidad y más responsabilidad. Es un jugador que no se puede reemplazar. Insustituible por su fuerza, su capacidad y su inteligencia. Es una suerte tenerlo. Kroos ha elegido el jugador perfecto para reemplazarlo. Y sabe que puede y tiene que tirar faltas de ese modo. Ahora ya no tengo que forzarlo más para que dispare». «Hoy el gol es de él, tengo que agradecerle a Ancelotti su impulso», comentó Valverde tras el partido.

Sorprendió la titularidad de Güler, cuando muchos daban por hecho que sería Modric el sustituto del lesionado Bellingham. El turco tuvo varias opciones de gol, pero a diferencia de lo que en él es habitual, no tuvo puntería: «Arda puede jugar de mediapunta y también ha cambiado su posición con Rodrygo. He dudado entre Guler y Brahim, y finalmente he pensado en Arda porque jugábamos en casa y podía ser bueno para él aprovechar estos minutos. Ha jugado un buen partido».

Endrick solo tuvo cuatro minutos más los seis de añadido, pero fueron suficientes para llevarse la primera alegría: «Me debe una cena por la asistencia. Es un jugador siempre preparado con la mente positiva, que rompe la pelota con las dos piernas», dijo Brahim, goleador y pasador.

ESBOZOS Y RASGUÑOS



JAVIER AZNAR

Fuerte y a portería

Lo mejor en el fútbol es no complicarse demasiado la vida. Ancelotti le gritó desde la banda a Fede Valverde: «A puerta». Y le dibujó con las manos una miniportería. Por si acaso. El uruguayo escuchó, asintió y siguió las órdenes de su entrenador a pies juntillas: la rompió y el balón entró. Valverde le dedicó el gol a Carletto como si este fuese el coordinador ofensivo de los New England Patriots. No fue una genialidad estratégica de manual, pero el italiano hizo la de Miguel Ángel cuando le preguntaron cómo había logrado esculpir algo tan majestuoso como el David: «La escultura ya estaba ahí, yo únicamente quité lo que sobraba».

Así es Ancelotti: sabe tanto de fútbol que sabe que, en el fondo, no sabe tanto. El director de orquesta y maestro de maestros, Vittorio Gui, dijo al poco de cumplir los noventa años: «Qué pena estar tan cerca de la muerte justo ahora que empezaba a saber dirigir». De fútbol también es mejor creer que no sabes tanto y no olvidar su esencia. Ancelotti ha dicho en varias ocasiones, sobre todo cuando le avasallan con preguntas sobre esquemas, estrellas y equilibrios, que ya aprendió una valiosa lección cuando entrenaba al Parma y cometió el error de rechazar el fichaje de Roberto Baggio porque Il Divino no encajaba en su esquema de juego. Luego se dio cuenta de la tontería y que lo importante es tener a los buenos en tu equipo y ser tú el que se adapta a ellos. Sherlock Holmes decía en 'Escándalo en Bohemia' que es un error capital teorizar antes de tener datos. Sin darse cuenta, uno empieza a deformar los hechos para que se adapten a la teorías, en lugar de adaptar las teorías a los hechos. Ancelotti jamás se olvida de esto.

Cuando las cosas no marchan, como le está ocurriendo al Madrid en este arranque de temporada, lo mejor puede ser dejar de sobreanalizar todo y decirle a la bestia uruguaya de tu equipo que se deje de discutir sobre el sexo de los ángeles y que chute a trallón. Hacer que ocurran cosas. Recordarle que sabe, puede y debe chutar más a puerta. «Si Valverde no marca más de diez goles, rompo mi carnet de entrenador», llegó a decir Ancelotti hace dos años para animar al uruguayo a romper su timidez. Y esa ha sido, hasta la fecha, su mejor temporada anotadora. La escultura ya estaba ahí.

1ª DIVISION LOS PARTIDOS

PARTIDO	HORA	RESULTADO
Celta Vigo-Valencia		3-1
Sevilla-Villarreal		1-2
Osasuna-Mallorca		1-0
Barcelona-Athletic Club		2-1
Getafe-Rayo		0-0
Espanyol-Real Sociedad		0-1
Real Madrid-Valladolid		3-0
Leganés-Las Palmas		2-1
Alavés-Betis		0-0
At. Madrid-Girona		3-0

CLASIFICACIÓN

	PT	J	G	E	P	GF	GC
★ 1. Celta Vigo	6	2	2	0	0	5	2
★ 2. Barcelona	6	2	2	0	0	4	2
★ 3. At. Madrid	4	2	1	1	0	5	2
★ 4. Real Madrid	4	2	1	1	0	4	1
★ 5. Villarreal	4	2	1	1	0	4	3
☆ 6. Leganés	4	2	1	1	0	3	2
7. Osasuna	4	2	1	1	0	2	1
8. Rayo	4	2	1	1	0	2	1
9. Real Sociedad	3	2	1	0	1	2	2
10. Valladolid	3	2	1	0	1	1	3
11. Betis	2	2	0	2	0	1	1
12. Getafe	2	2	0	2	0	1	1
13. Las Palmas	1	2	0	1	1	3	4
14. Sevilla	1	2	0	1	1	3	4
15. Athletic Club	1	2	0	1	1	2	3
16. Alavés	1	2	0	1	1	1	2
17. Mallorca	1	2	0	1	1	1	2
▼ 18. Girona	1	2	0	1	1	1	4
▼ 19. Espanyol	0	2	0	0	2	0	2
▼ 20. Valencia	0	2	0	0	2	2	5

CHAMPIONS ★ EUROPA LEAGUE ★ CONFERENCE LEAGUE ☆ DESCENSO ▼

2ª DIVISIÓN LOS PARTIDOS

PARTIDO	HORA	RESULTADO
Racing-Eibar		2-2
Huesca-Deportivo		2-1
Racing Ferrol-Granada		0-1
Sporting-Eldense		0-0
Levante-Cádiz		1-1
Málaga-Mirandés		1-1
Tenerife-Almería		0-1
Albacete-Elche		1-0
Castellón-Oviedo		0-0
Cartagena-Zaragoza	L-19.00h LaLiga TV	
Córdoba-Burgos	L-21.30h LaLiga TV	

CLASIFICACIÓN

	PT	J	G	E	P	GF	GC
▲ 1. Albacete	6	2	2	0	0	3	1
▲ 2. Huesca	6	2	2	0	0	3	1
● 3. Almería	4	2	1	1	0	3	2
● 4. Eibar	4	2	1	1	0	3	2
● 5. Levante	4	2	1	1	0	3	2
● 6. Eldense	4	2	1	1	0	2	1
7. Mirandés	4	2	1	1	0	2	1
8. Oviedo	4	2	1	1	0	1	0
9. Zaragoza	3	1	1	0	0	4	0
10. Burgos	3	1	1	0	0	3	1
11. Granada	3	2	1	0	1	2	2
12. Racing	2	2	0	2	0	4	4
13. Málaga	2	2	0	2	0	3	3
14. Racing Ferrol	1	2	0	1	1	2	3
15. Sporting	1	2	0	1	1	1	2
16. Castellón	1	2	0	1	1	0	1
17. Cádiz	1	2	0	1	1	1	5
18. Córdoba	0	1	0	0	1	0	1
▼ 19. Cartagena	0	1	0	0	1	1	3
▼ 20. Deportivo	0	2	0	0	2	1	3
▼ 21. Tenerife	0	2	0	0	2	1	3
▼ 22. Elche	0	2	0	0	2	0	2

SUBEN A PRIMERA ▲ PLAY OFF ● DESCENSO ▼

LEGANÉS 2
LAS PALMAS 1

El Leganés consiguió su primera victoria en su regreso a la división de honor. Lo hizo con un fútbol convincente ante Las Palmas y dos buenos goles. El inicial, de Cruz, un golazo a la escuadra (m. 70) y el segundo de Franquesa (85). Sandro acortó en el descuento.



Un jugador del Leganés rodeado de tres contrarios // EFE



Griezmann lanza de manera magistral la falta que significó el 1-0 y la tarjeta amarilla para Gazzaniga // EFE

Griezmann activa la ilusión

▸ El Atlético exprime su efectividad ante el Girona con ovación para el francés y para el estreno de Gallagher

LAURA MARTA
MADRID

Un Atlético de Madrid con buenas intenciones suma la primera alegría en casa gracias a un Griezmann que reivindica su lugar en el ataque, exprime la efectividad y tapa ciertas inconsistencias atrás. Sonríe el Metropolitano con un partido correcto y cómodo, portería a cero, con un Julián Álvarez sobre el que quieren que gire todo, al unísono con el francés, y un Gallagher que ya se ha ganado al personal.

El argentino regaló los primeros 'uys' con un disparo cruzado en el primer minuto, las protestas al ser protagonista de un posible penalti que ni siquiera él reclamó, y algo más de pólvora en los últimos instantes. Pero se quedó corto para todo lo que ha desatado. Ese primer disparo de Julián Álvarez fue un chispazo de adrenalina que no encontró continuidad. El protagonismo del primer tramo se lo llevaron las dudas en la zaga rojiblanca, y un mayor control del balón por parte del Girona, solo rota la tranquilidad con una ocasión de Oriol Romeu que se pasó de solidario y no pudo terminar la jugada ante Oblak.

Le costó encontrar el ritmo al Atlético. Pero se despertó a lo grande, con un Griezmann que defiende su lugar en el corazón del Metropolitano, que no acertó entre los tres palos en su primera intervención, pero sí acertó a levantar a los suyos, más activos y con más claridad por el carril izquierdo para llegar al área rival. Ahí la tuvo también Lino, aunque sin contundencia en el remate ante Gazzaniga. Fueron los minutos más atléticos, buenas maneras, posesión del balón, pero sin puntería en la diana. Y atrás, los mismos problemas: dudas, imprecisiones e indecisiones que metieron el miedo en el cuerpo con un cabezazo de Tsygankov. Sin demasiados agobios atrás, el Girona iba ganando tranquilidad y metros, y esperaba agazapado su oportunidad.

En un partido sin control y sin liderazgo, fue un error lo que desequilibró el choque: Gazzaniga se despistó con el bote de un balón y ante el acoso rojiblanco tocó el balón con la mano fuera del área. Amarilla y una falta peligrosa que, cómo no, convirtió Griezmann en la primera alegría de la noche y del curso en el Metropolitano.

No fue el gol de la tranquilidad, con un Girona que se lanzó sin miedo a buscar el empate abriendo con las botas de Abel Ruiz más grietas en la confianza de la retaguardia atlética. Fue Oblak quien aportó cierta calma atrás, lo que permitió que el francés continuara regalando esperanzas entre los parroquianos y ocasiones entre sus compañeros. Como el pase de tijereta que ofreció a Llorente para que este fusilara por el centro tras un carrerón justo al inicio de la segunda mitad.

Doble emoción, que se convirtió en triple con el estreno de Gallagher, ovación para el británico, que también se entregó en los últimos minutos para ir encontrando su lugar con varias cabalgadas. Por ahora, llega a un Metropolitano eufórico, que suma los tres puntos más por efectividad que brillantez, más por destreza al ataque que por solidez atrás, donde llegaron más escalofríos con Miovski, y que se apagaron con el tercer gol de Koke. Funciona la pólvora, ilusiona Griezmann, emociona Gallagher y se da tiempo a que Julián Álvarez se haga más líder.

3 ATLÉTICO — **0 GIRONA**

ATLÉTICO		GIRONA	
Oblak	★★	Gazzaniga	●
Giménez	★	Arnau	★
Azpilicueta	★★	David López	★
Le Normand	★★	Blind	★
De Paul (58)	★	Miguel	★
Barrios	★	Iván Martín (58)	★
Lino (68)	★	Romeu (58)	★★
Llorente	★★	Herrera	★
Riquelme (58)	★	Tsygankov (68)	★★
Griezmann (81)	★★	Bryan	★
J. Álvarez (81)	★★	Abel Ruiz (58)	★★
Gallagher (58)	★★	Portu (58)	★
Koke (58)	★★	Solís (58)	★
Reinildo (68)	★	Miovski (58)	★★
Correa (81)	★	Almena (68)	★
Sorloth (81)	★		

GOLES
1-0. m.39: Griezmann, **2-0.** m.48: Llorente; **3-0.** m.93: Koke

EL ÁRBITRO
Martínez Munuera (Comité Andaluz). Amonestó a De Paul, Abel Ruiz, Gazzaniga y Romeu.

ESTADÍSTICAS

Atlético		Girona
11	Remates	7
9	Remates a portería	4
403	Pases buenos	561
58	Pases fallados	50
2	Fueras de juego	2
1	Saques de esquina	9
11	Faltas cometidas	11
42,3 %	Posesión	57,7 %



Rivera intenta sacar el balón ante la presión del rival // R. DOBLADO

PRIMERA FEDERACIÓN

Amargo debut del Sevilla Atlético

▸ Mejía adelantó a los suyos en el primer minuto, pero Pedro León hizo un doblete

C. VÁZQUEZ
SEVILLA

El Sevilla Atlético arranca la 2024-25 con derrota en el estadio Jesús Navas ante el Real Murcia. Y eso que el duelo empezó con una alegría, un tanto de Mateo Mejía adelantaba a los de Jesús Galván a los dos minutos de empezar el encuentro. Sin embargo, los galones del veterano Pedro León se impusieron con un doblete que le dio la vuelta al marcador antes de que llegara el descanso en la carretera de Utrera. Un penalti provocado por Darío y un recorte a Ramón Martínez dentro del área, le valieron al jugador de 37 años para darle la victoria a los suyos.

Casi 2.000 espectadores se dieron cita para ver debutar al filial en 1ª RFEF. Lo cierto es que el arranque del duelo fue inmejorable con el gol de Mejía tras un brillante pase entre líneas de Manu Bueno. El duelo estaba siendo controlado por los de Jesús Galván, pero en una llegada de peligro de los pimentoneros, Darío hizo penalti y Pedro León lo convirtió. La acción no amilanó al conjunto sevillista que buscaba volver a adelantarse en el marcador con ahínco, pero el guardameta Gazzaniga neutralizaba todas las llegadas. No obstante, el duelo quedó sentenciado antes del descanso tras una jugada que se iniciaba con una caída de Collado dentro del área visitante en la que los hispalenses pidieron penalti. La acción terminaba en el área rival con el segundo tanto de Pedro León ante la contrariedad de los locales.

En la segunda mitad, lo más reseñable fue la expulsión de Hormigo tras una pugna con Pedro Benito. El colegiado pitó otro penalti a favor de los visitantes, pero Carrillo erró desde los once metros.

Los franjirrojos asediaron la portería defendida por Gazzaniga, pero el meta despejó todas las intentonas de los locales



2
REAL MURCIA

SEVILLA ATLÉTICO Alberto Flores; Darío, Ramón Martínez, Hormigo, Oso; Rivera (Nico Guillén, min.89), Manu Bueno, Collado (Miguel Sierra, min.56); Mateo Mejía (Andrés Castrín, min.74), Isra Domínguez (Alexandro 74') e Ibra Sow (Iker Villar, min.89).

REAL MURCIA Gazzaniga; David Vicente, Antxon Jaso, Alberto González, Kike Cadete; Jorge Yriarte, Pablo Larrea (Saveljich, min.89); Carlos Rojas (Juan Carlos Real, min.46); Pedro León (Pedro Benito, min.66), Loren Burón (Héctor Pérez, min. 89); y Carrillo (Toral, min.80).

GOLES 1-0. m.2: Mateo Mejía; 1-1. m.18: Pedro León; 1-2. m.28: Pedro León.

ÁRBITRO Daniel Miranda Bolaños (Comité Extremeño). Roja directa al sevillista Hormigo (min.68) y doble amarilla al pimentonero Alberto González (min.94). Amonestó también a los locales Collado, Mateo Mejía y Ramón Martínez, así como a los visitantes Pablo Larrea y Carlos Rojas.

CICLISMO - VUELTA A ESPAÑA

Adam Yates vuela en Sierra Nevada

▸ Carapaz recupera tiempo y se mete en la general. Enric Mas soltó a Roglic en Hazallanas

SERGIO DÍAZ ARCEDIANO
MADRID

Adam Yates voló muy alto en Sierra Nevada y se proclamó ganador de la novena etapa disputada sobre 178,2 kms. entre Motril y Granada, mientras que Richard Carapaz acabó segundo y acecha ya el liderato de la clasificación general que aún tiene el australiano Ben O'Connor.

El 'aussie' del Decathlon afrontó esta jornada por carreteras granadinas tras conocerse el abandono del portugués João Almeida, que dio positivo en Covid 19 al término de la octava etapa. Además el calor persistió durante todo el recorrido, que brindaba tres cimas de postín, con doble paso por el Alto de Hazallanas.

Desde la salida hubo un ritmo fuerte, lo que ayudó a formar pronto una gran fuga compuesta por 26 corredores. Entre ellos estaba gente importante como Wout van, David Gaudu y Marc Soler, con sus compañeros el australiano Jay Vine y el británico Adam Yates.

Tras completar 88 km de un terreno muy agreste, apareció en el mapa Monachil como aperitivo del puerto de El Purche, donde Soler se puso a tirar junto a los otros dos ciclistas del UAE Team Emirates e hizo una escabechina, ya que apenas ocho fugados aguantaron tales arreones.

Se trataba de un puerto de 7,1 km y al 9,5% de desnivel medio. Fue el turno para que tirase Vine, tomando el testigo de Soler mientras Carapaz recortaba distancia con ellos y se alejaba del esloveno Primoz Roglic, que seguía atrás con Ben O'Connor.

El liderato de la general peligraría si el australiano mostraba de nuevo dudas, como en la víspera debido a los ataques de Roglic en Cazorla. Pero en esta ocasión el más fuerte del día era claramente Adam Yates, que se marchó en solitario como cabeza de carrera a 4,5 km de coronar pro primera vez el Alto de Hazallanas.

La salvada de Enric Mas

Vine y Gaudu apenas soportaron esos envites de Yates, que a tenor de su bajada cimentó una renta a la postre insalvable para sus adversarios. Uno de ellos, el español Pablo Castrillo (Kern Pharma), igualmente acabó cediendo terreno. A rebufo de los damnificados de Yates apareció como una locomotora Carapaz, al tiempo que Enric Mas buscaba protagonismo.

Mas cambió el ritmo en el grupo del líder O'Connor y, de cara a la segunda subida a Hazallanas, obtuvo diferencias que le sirvieron para optar a las migajas que dejase Yates. A 14 kms. de concluir la etapa, Enric Mas se salvó de una caída en el descenso tras salirse la cadena de su bicicleta, junto al desfiladero de los Cachorros.

Pasado el susto, no hubo más percances hasta encarar la recta de meta y ver a Adam Yates celebrar su triunfo de etapa. Con un tiempo definitivo de 4:42:28, el del Emirates logró un triunfo vital para sus aspiraciones de podio y apretó la zona noble de la general.

CLASIFICACIONES

ETAPA 9 (Motril-Granada)
1. A. Yates (UAE) 4:42:28
2. R. Carapaz (Education) +1:39
3. B. O'Connor (Decathlon) +3:45
4. M. Landa (Soudal) +3:45
5. F. Lipowitz (Red Bull) +3:45

GENERAL (Faltan 12 etapas)
1. B. O'Connor (Decathlon) 36:09:36
2. P. Roglic (Red Bull) +3:53
3. R. Carapaz (Education) +4:32
4. E. Mas (Movistar) +4:35
5. M. Landa (Soudal) +5:26



Adam Yates ganó la etapa en Granada // AFP

ATLETISMO

Duplantis sube un centímetro más el límite del cielo

L. M.

Es un ejercicio de sincronía tan perfecta que capta la atención de todo el estadio. Cuando salta Mondo Duplantis no hay nadie más alrededor. Es él contra el límite del cielo. Y en la Diamond League de Silesia ha empujado esta frontera un centímetro más allá: hasta los 6,26, récord del mundo, otro récord del mundo.

El sueco, 24 años, disfrutó de su momento de gloria en el Estadio Olímpico de Francia, un 'showman' para poner el salto de pértiga en boca del planeta aunque fuera durante esa media hora en la que se regodeó para alcanzar el oro olímpico y, después, poner al personal en vilo conforme se lanzaba hacia los 6,25. El director de orquesta emocional tenía en la pértiga una batuta en la que fue decidiendo que la grada se ilusionara en la carrera, contuviera el aliento en su vuelo y sufriera la decepción en los dos primeros saltos, pues el listón se cayó con la misma levedad que el sueco. Hasta que hizo explotar los aplausos con el tercer intento.

Ayer, en Silesia, acaparó de nuevo la atención de los aficionados, pero los hizo sufrir menos. Solo un salto fallido. Al segundo, desplegó su velocidad por la calle, su exclusiva técnica de arrastre de la pértiga hasta el cajetín, esa capacidad de elevarse sobre una altura de más de dos pisos como si flotara y esa facilidad para contorsionarse en el aire para superar un listón que él mismo va empujando centímetro a centímetro. Ha dejado ya muy atrás al que se consideraba en sus tiempos un salto infinito, los 6,15 de Sergey Bubka, y a su nombre ha puesto diez récords mundiales que se encarga de hacer más pequeños cada vez. Comenzó a jugar solo en las alturas en 2020, con un salto de 6,17 en Torun (Polonia). A partir de ahí, Duplantis y nadie más.

Jakob Ingebrigtsen impuso un nuevo mejor registro mundial en 3.000 (7,17.55) rebajando en más de tres segundos el anterior de 1996.



Duplantis, ayer // REUTERS



Lando Norris venció ante el público neerlandés de Zandvoort // REUTERS

FÓRMULA 1 - GRAN PREMIO DE LOS PAÍSES BAJOS

Norris somete a Verstappen

▸ En Zandvoort, ante miles de holandeses, el inglés consigue su segunda victoria

JOSÉ CARLOS CARABIAS

Ha pasado a mejor vida aquel tiempo en el que los coches Red Bull decidían la vida en la Fórmula 1 y Max Verstappen se paseaba cada fin de semana con el codo en la ventanilla convirtiendo la competición en un bostezo dominical. Esto es historia y tanto Red Bull como Verstappen han de hacerse valer para sujetar a la fuerza gobernante, McLaren. Norris consigue su segunda victoria delante de miles de neerlandeses, que acuden al trazado del Mar del Norte y se van con el chasco de no ver ganar a su compatriota. Carlos Sainz terminó en un meritorio quinto puesto y Alonso en los puntos, décimo.

El equipo británico ha dado un salto potente y en el circuito neerlandés de Zandvoort, ante miles de holandeses que siguen a Verstappen por toda Europa, Lando Norris por fin concursó al nivel de su monoplaza.

Y eso a pesar de una penosa salida, una más, la cuarta de Norris. Ya no se sabe si es el McLaren y su mecanismo de salida o el piloto británico presa de los nervios. El caso es que el que coche papaya se quedó rezagado en la puesta en marcha y Verstappen aprovechó la ocasión para dar un bocado a la situación. Ante sus paisanos y sin resquicio al fallo, se colocó líder de la carrera.

Los españoles apenas salen en las imágenes de televisión, Alonso en la posición que él mismo ha establecido como válida en función del rendimiento de su Aston Martin, noveno o décimo. Y Carlos Sainz, que emigra a Williams en la parte baja de la F1, está inmerso en luchas profesionales por los puntos, poco más.

F1 GRAN PREMIO DE PAÍSES BAJOS

1	**L. Norris**	**GBR**	**McLaren**	**1:30:45.519**
2	**M. Verstappen**	**HOL**	**Red Bull**	**a 22.9 seg**
3	**C. Leclerc**	**MON**	**Ferrari**	**a 25.4 seg**
4	O. Piastri	AUS	McLaren	a 27.3 seg
5	C. Sainz	ESP	Ferrari	a 32.1 seg
6	S. Perez	MEX	Red Bull	a 39.5 seg
7	G. Russell	GBR	Mercedes	a 44.6 seg
8	L. Hamilton	GBR	Mercedes	a 49.6 seg
9	P. Gasly	FRA	Alpine	a 1 vuelta
10	F. Alonso	ESP	Aston Martin	a 1 vuelta
11	N. Hülkenberg	ALE	Haas	a 1 vuelta
12	D. Ricciardo	AUS	RB	a 1 vuelta
13	L. Stroll	CAN	Aston Martin	a 1 vuelta
14	A. Albon	TAI	Williams	a 1 vuelta
15	E. Ocon	FRA	Alpine	a 1 vuelta
16	L. Sargeant	USA	Williams	a 1 vuelta
17	Y. Tsunoda	JAP	RB	a 1 vuelta
18	K. Magnussen	DIN	Haas	a 1 vuelta
19	V. Bottas	FIN	Stake	a 2 vueltas
20	G. Zhou	CHI	Stake	a 2 vueltas

MUNDIAL DE PILOTOS

1	**M. Verstappen**	**HOL**	**Red Bull**	**295**
2	**L. Norris**	**GBR**	**McLaren**	**225**
3	**C. Leclerc**	**MON**	**Ferrari**	**192**
4	O. Piastri	AUS	McLaren	179
5	C. Sainz	ESP	Ferrari	172
6	L. Hamilton	GBR	Mercedes	154
8	S. Perez	MEX	Red Bull	139
7	G. Russell	GBR	Mercedes	122
9	F. Alonso	ESP	Aston Martin	50
10	L. Stroll	CAN	Aston Martin	24
11	N. Hülkenberg	ALE	Haas	22
12	Y. Tsunoda	JAP	RB	22
13	D. Ricciardo	AUS	RB	12
14	P. Gasly	FRA	Alpine	8
15	O. Bearman	GBR	Ferrari	6
16	K. Magnussen	DIN	Haas	5
17	E. Ocon	FRA	Alpine	5
18	A. Albon	TAI	Williams	4
19	G. Zhou	CHI	Stake	0
20	L. Sargeant	USA	Williams	0
21	V. Bottas	FIN	Stake	0

MUNDIAL DE MARCAS

1.	**Red Bull**	**434**	6.	RB	34
2.	**McLaren**	**404**	7.	Haas	27
3.	**Ferrari**	**370**	8.	Alpine	13
4.	Mercedes	276	9.	Williams	4
5.	Aston Martin	74	10.	Stake	0

El fiasco de Norris en la salida no fue determinante, como tantas veces ha sucedido en la F1. La superioridad del McLaren queda patente en la persecución a menos de un segundo que realizó el británico a Verstappen durante 18 vueltas. Fueron momentos de nervios en el equipo inglés, plan A, plan B, dudas del ingeniero, dudas de Norris frente a una bestia como Verstappen ante su público.

A la hora de la verdad, los coches mandan en la F1. Manda el McLaren que le hizo un roto al Red Bull de Verstappen, con DRS en la recta de meta. Ahí se despidió el inglés, unas vueltas de tanteo y hasta luego, porque el coche papaya está en otra dimensión. Veinte segundos al final de la carrera, la segunda victoria de Norris, hegemonía en la pole y en el ritmo de carrera... Parece claro que el final de temporada pertenece al histórico conjunto británico que ha salido al fin de un agujero de años.

A Fernando Alonso le incomoda especialmente este periodo de su vida deportiva, en la que el Aston Martin se ha quedado en tierra de nadie, sin evolución y sin posibilidad de competir por objetivos potentes.

Así lo expresó el asturiano. «En general, somos el séptimo equipo y tenemos que mejorar», dijo como resumen. Y añadió: «La clasificación es nuestro punto fuerte, hemos sido muy fuertes y meter a los dos coches en la Q3 en un circuito como este es un buen síntoma. Pero lo de la carrera es la realidad. Nada nuevo. Es decepcionante para nosotros y tenemos que mejorar, traer evoluciones para las próximas carreras. Al inicio de la temporada no luchábamos con los equipos 'top', pero teníamos un margen sobre el resto del grupo».

*Los deportistas inventan, o no, las más rocambolescas historias para explicar por qué aparecen **sustancias prohibidas** en su cuerpo durante los controles antidopaje*

Sexo, drogas, café, embarazo y un ciervo almizclero



Jannik Sinner, el jueves en un entrenamiento previo al US Open // AFP

ÁNGEL LUIS MENÉNDEZ MADRID

Si eres deportista y detectan una o varias sustancias dopantes en tu cuerpo, ¿hasta dónde estás dispuesto a llegar, o a fabular, para intentar regatear la correspondiente sanción? Unos tienen suerte y les perdonan. Otros, no. La imaginación y el ingenio humanos son infinitos. Pasen y lean.

Jannik Sinner, número 1 del tenis mundial, dio positivo en clostebol dos veces en otros tantos controles que le hicieron el pasado mes de marzo. No se supo hasta hace unos días porque no pasó nada. Se había librado de un castigo que podría llegar a cuatro años de suspensión. El italiano alegó que su fisioterapeuta tenía un corte en un dedo, se estaba aplicando una pomada que contiene ese esteroide y que al darle masaje a él (sin guantes) se produjo la contaminación.

En el Mundial femenino de fútbol de 2011, cinco norcoreanas dieron positivo por esteroides. ¿Explicación? Cuando el equipo se entrenaba en una zona montañosa de su país, un rayo alcanzó a varias jugadoras. Afectadas física y psíquicamente, fueron tratadas con un remedio de la medicina tradicional oriental cuyo componente principal es el extracto de una glándula de ciervo almizclero. Los incrédulos y chistosos de turno lo tildaron de cuento chino. A la FIFA le hizo menos gracia la historia y les impuso unas sanciones de entre 14 y 18 meses de suspensión.

Pastel de carne de paloma

En 1983, el ciclista holandés Adrie van der Poel dio positivo en estricnina. ¿Por qué? Según dijo, por comer pastel de carne de paloma. Su padre criaba esas aves columbiformes y sirvió dicho manjar en una cena familiar. Los comisarios se tragaron la excusa. No hubo castigo.

No tuvo tanta suerte el español Alberto Contador. Dio positivo en el Tour de 2010. Le detectaron una cantidad ínfima de clembuterol, que él atribuyó a un chuletón de carne. Como el madrileño se había zampado la prueba, no hubo forma de demostrarlo. Tuvo que cumplir dos años de sanción.



Dennis Mitchell // EPA

Más de ciclistas, deportistas que protagonizan los casos más numerosos. En 1994, Gianni Bugno dio positivo por cafeína. «Soy italiano. ¿Es que no sabe que tomamos mucho *espresso*?, se defendió. «Pero no mil cafés al día», le contestó el comisario con el tubo de orina analizada en la mano. Le cayeron dos años de suspensión, reducidos poco después a tres meses.

El también corredor italiano Gilberto Simoni dio positivo por cocaína en dos controles consecutivos en 2002. El primero lo achacó a una inyección que le puso su dentista. El segundo, a unos caramelos para el dolor de garganta que, elaborados en Perú, le dio una tía suya. La comisión de disciplina de la Federación italiana le declaró inocente, pero la dirección del Tour de Francia expulsó a su equipo, el Saeco.

Uno de los más famosos episodios relacionados con las llamadas drogas sociales lo protagonizó Dock Ellis en 1970. El 'pitcher' (lanzador) de los Pittsburgh Pirates, equipo de béisbol norteamericano, eliminó a todos los bateadores rivales sin que ninguno de ellos fuese capaz de golpear ni una de sus bolas. Las crónicas de la época decían que Ellis «parecía flotar». Y así era. En 1984 confesó que aquel día iba «colocado». Antes del partido había ingerido una considerable cantidad de LSD, una potente sustancia psicodélica.



Gilberto Simoni // REUTERS

También increíble es la historia de Tyler Hamilton, otro ciclista. En 2004, el estadounidense fue el primer positivo de la historia por homotransfusión. Es decir, por sus venas circulaba sangre de otra persona, algo que solo tiene cuatro explicaciones científicas: trasplante de médula, enfermedad, hermano gemelo desaparecido y quimerismo (células genéticamente diferentes).

El ciclista norteamericano Tyler Hamilton le echó la culpa de una transfusión de sangre a un hermano gemelo inexistente

Tyler optó por la opción de un gemelo que jamás se le había conocido. Contó que existía la posibilidad de que su feto hubiese convivido durante varias semanas con el feto de un supuesto hermano que luego murió. No tenía pruebas y fue suspendido durante dos años. En 2011 confesó su adicción al dopaje sanguíneo sistemático durante años y, de paso, confirmó que su compatriota y compañero Lance Amstrong realizaba idénticas y prohibidas prácticas.

Hablando de fetos, en 2005 la tenista Sesil Karatancheva justificó una alta concentración de nandrolona en su cuerpo diciendo que estaba embarazada. Desafortunadamente para la búlgara, el pertinente análisis demostró que era mentira. Cumplió dos años y medio de sanción. El que sí 'estaba' encinta fue Donell 'DJ' Cooper. En 2018, el jugador de baloncesto estadounidense quiso engañar a los comisarios y les entregó una muestra de orina de su embarazada esposa. Al padre de la criatura le cayeron dos años de suspensión.

Similar castigo cumplió Dennis Mitchell... por practicar sexo en exceso. Al menos, eso afirmó él cuando en 1998 dio positivo por testosterona. «Bebo mucha cerveza y hago el amor con intensidad y frecuencia. Sin ir más lejos, cuatro veces anoche», adujo el atleta estadounidense. La Federación de su país le creyó y le absolvió. La Federación internacional (IAAF), no.

Daniel Plaza, marchador y campeón olímpico español, dijo que la nandrolona de su cuerpo provenía de la práctica de sexo oral con su esposa embarazada. En principio, no coló. Años después fue exonerado por defecto de forma.

QUE CORRA EL AIRE

«La cocina se parece a la conducción de una orquesta, por la belleza de lo efímero»

Elena Arzak

Chef

▶ Cuarta generación de una saga culinaria, la cocinera se asoma a la gastronomía como un viento fresco en una larga tradición familiar



KARINA SAINZ BORGO

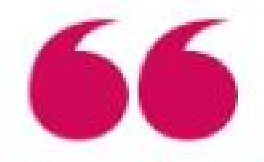
Sus primeros recuerdos del verano lo forman algunas estampas, casi todas relacionadas con la cocina: ella yendo con su padre en moto al mercado y su madre preparando polos de naranja. Ella junto a su hermana Marta en el restaurante de la familia, deshojando hierbas y haciendo bolas de trufas de chocolate.

Cuarta generación de una saga culinaria, Elena Arzak, hija de Juan Mari Arzak, lleva junto a su padre las riendas de uno de los pilares de la gastronomía española e internacional. Le legaron el fuego y alumbró con este nuevas hogueras.

La historia del restaurante Arzak, y la suya por supuesto, comienza en 1897 cuando los abuelos de Juan Mari Arzak construyeron la casa en la que hoy en día sigue estando el establecimiento. Es ese el lugar que ella abre hoy a comensales, amantes de la buena cocina y a quienes quieran conocer, cómo no, los detalles de este templo del gusto.

Cocina y biografía se mezclan en los nombres y apellidos de Elena Arzak. En ella coincide una larga tradición cultural y familiar que comenzó y continúa en la casona histórica en el Alto de Vinagres de San Sebastián, que de bodega y taberna su padre transformó en refinada casa de comidas.

Elena Arzak era apenas una niña cuando su padre, junto a un grupo de cocineros, revolucionaron la cocina y crearon un concepto y un movimiento. La Nueva Cocina Vasca tiene casi la edad de esta mujer. Nacida en Guipúzcoa, en 1969, tenía 8 años cuando el restaurante de su familia obtuvo la segunda estrella Michelin y apenas veinte cuando le otorgan la tercera. En ese momento, el de su familia se convirtió en el segundo en recibir el triple reconocimiento en España. Desde entonces mantienen la calificación en la Gran Guía Roja de la cocina en el mundo entero.



Recuerdos de verano

«Mi padre llevándome en moto al mercado y mi madre haciendo polos de zumo de naranja»

El comensal perfecto

«Es el que cumple sus expectativas. Un comedor vacío es lo más triste que le puede pasar a un chef»

La Casa Arzak

«No podría entender mi evolución sin hacer referencia a mi propia tradición»

—Cuarta generación en una larga gesta gastronómica. ¿Cómo se lleva con su propia tradición?

—No podría entender mi evolución sin hacer referencia a mi propia tradición. Muchas veces la utilizo, al apoyarme en ella, pero también me gusta innovar para obtener nuevos resultados.

—Una cocina es un laboratorio, pero también un espacio creativo. ¿Cuánto de sentido y cuánto de sensibilidad exigen?

—El sentido en la cocina es la base y el orden y la sensibilidad van unidas a la creatividad.

—La cocina sin comensal es un libro sin lectores. Está incompleto. ¿Existe el comensal perfecto?

—Sí. Para mí el comensal perfecto es el que cumple sus expectativas, que son muy distintas. Un comedor vacío es lo más triste para un chef.

—¿A qué sabe el verano en su restaurante?

—A mendreska de bonito, a chipirón y a festivales como el de Jazz, La Quincena Musical y el Festival de Cine.

—¿A qué sabe el verano en su memoria?

—A mucho tiempo libre, a tomates, a guindillas fritas, a olores de parrilla, a paraguayos, a patatas fritas en la playa y a melón con jamón.

—¿Cuál es el primer recuerdo que tiene del verano?

—Mi padre llevándome en moto al mercado y mi madre haciendo polos de zumo de naranja.

—¿Y de la cocina en verano?

—Venía con mi hermana Marta al restaurante para estar con la familia y ya, de paso, hacíamos algo como deshojar hierbas, limpiar chipirones y hacer bolas de trufas de chocolate.

La mejor del mundo

—¿A qué disciplina artística se parece más la cocina? ¿A la conducción de una orquesta?, ¿al trabajo de un director de cine en un rodaje?

—Se parece más a la conducción de una orquesta por la belleza de lo efímero, cuando vuelves a oír un concierto en directo suena distinto. En el restaurante igual, las materias primas no son iguales cada día, como tampoco la cocina y la sala. Es un momento y se trata de que suene lo mejor que podamos, para que sea mágico.

Elena Arzak se incorporó al restaurante familiar a mediados de los años noventa, luego de haber recorrido y trabajado en no pocas cocinas y ciudades. Estudió Hostelería en Suiza y después pasó por las grandes casas culinarias de Europa, incluyendo la Maison Troisgros, Pierre Gagnaire, Carré des Feuillants y Le Vivarois, en Francia; Louis XV, en Montecarlo; Le Gavroche, en Londres; Antica Osteria del Ponte, en Italia, y El Bulli en España.

En mayo de 2001 recibió el premio Chef de l'Avenir de la Academia Internacional de Gastronomía. En 2010, la Academia de la Gastronomía Española le concede el premio Nacional de Gastronomía. Y en 2012 se coronó como la Me-

LOBO ALTUNA

«Mi padre creyó en mí desde el principio»

Entre la semana grande de San Sebastián que acaba de celebrarse y el Festival de Cine que ya se acerca, no para el restaurante Arzak de recibir visitantes. Elena, que organiza su día en compañía de su equipo, halla tiempo para todo, incluso para dejarse retratar con un ventilador. Porque de eso se trata. Que corra el aire y retoñen las hojas nuevas de este gran árbol que representa la casona familiar en Alto de Vinagres.

Aquí, padre e hija intercambian la batuta. Así lo contaron, juntos, al periodista de ABC Adrián Delgado, en 2022. «A mí me ha tocado la lotería con Elena. Tiene mucho gusto y muy buen carácter. Lo que más me gusta es su humildad», contaba Juan Mari hace dos años sobre el relevo generacional. Ella añadió: «Mi padre creyó mucho en mí desde el principio. Llevamos trabajando juntos 25 años –Elena tenía en el momento de la entrevista 53– y me dejó cambiar muchas cosas. Él sigue probando todo. Es una enciclopedia del gusto».

jor Chef femenina del Mundo Veuve Clicquot.

En esa mezcla constante de lo propio y lo aprendido, Elena Arzak entiende la cocina como un laboratorio, una reinvención constante, un fuego lento, pero también un soplo de aire fresco que avive los fogones en la histórica casa en la que ella ejerce hoy como guardiana.

—Ha trabajado y vivido en distintas ciudades y países de Europa. ¿De alguna volvió con una idea distinta o el resultado de todas a la vez?

—He aprendido mucho de todas las culturas gastronómicas. Eso sí, como dice mi padre, nunca dejas de aprender, tengas la edad que tengas. Por eso nunca he dejado de salir al exterior. Al principio de mi carrera tenía un cóctel de ideas impresionante y, con el tiempo, junto a mi equipo, he aprendido a materializarlas.

—Todas las historias familiares son historias políticas, en su sentido esencial. Una familia es un cosmos de afectos y buen gobierno. ¿Cómo definiría la casa Arzak?

—Los afectos de la familia están siempre presentes en el trabajo. Es un lugar de encuentro. Como en todas las familias hay mucho amor y debate. Somos todos muy gastrónomos. La casa Arzak es el lugar donde ofrecemos lo mejor de nosotros a todos los que quieren conocerla. Nuestro objetivo es que se tenga una experiencia cálida, inolvidable y acogedora.



Juan Mari y Elena Arzak en 2021, en una fotografía de archivo // SARA SANTOS

Castaño y Dolores: la tormenta perfecta

▸ Epopéyico, Damián arañó las entrañas con una corrida de desbordante emoción, en la que salió el toro de Bilbao

ROSARIO PÉREZ
BILBAO

Regresaba Damián Castaño, con sus laureles de héroe de hace un año en las aguas de Vista Alegre. Porque un océano era. Andaba el cielo más vago esta vez y no se desató aquella tormenta, pero sí el destello de los relámpagos de las embestidas, con el horizonte cada vez más cargado y sin más impermeable que la propia piel. A carta cabal, con una pureza extrema –sí, eso también es pureza–, se jugó la vida el salmantino con un sobrero que no regaló nada.

Fue, a años luz del resto, la faena más trepidante y emocionante, con una verdad que erizaba la piel, con lágrimas de nostalgia de aquellos que piden un sitio para una Fiesta que rara vez se ve en las ferias. De estampas ancestrales, con una tensión capaz de juntar los huesos e inmediatamente volverlos a quebrar. No ha vibrado así Vista Alegre en ninguna corrida –con permiso de la de Fuente Ymbro, también de impecable seriedad–, porque la que había pastado en Constantina fue de nuevo Generalísima. Irreprochable su presencia. «¡Viva Dolores Aguirre!», gritaron los tendidos, encendidos con el conjunto ganadero de 'Dehesa Frías', que arrastraba una pasión de las que no caducan, de las que persisten siglo a siglo. Hubo variedad, con uno extraordinario, un Cigarrero para recrearse en la chimenea del toreo, calada a calada.

Pero su matador no se entendería con este número 57, que se arrastró intacto, y hubo que esperar a que saliera el sobrero para vivir la obra más tremulante. De temblor en las gradas, con una intensidad que provocaba hasta a las campanas de la iglesia, preparadas para tocar. A gloria o a marcha fúnebre, pues cada viaje anunciaba un parte de enfermería. Cómo tragó Castaño, con una entrega inquebrantable. Tanta que los oles brotaban enronquecidos, con un coro de voces propio de un cartel de 'No hay billetes'. Que no lo era, pero los miles que se citaron se apasionaron como nunca. Qué desbordante y bendita locura, con «¡vivas!» a Salamanca y a la inolvidable Dama de Hierro del campo bravo.

Había sustituido Argelón, bautismo del sobrero, a un Burgalés al que picaron malamente y protestado por su contado poder. Animales más blandos se mantuvieron estos días, pero esta vez no se lo pensó el palco, sabedor de que el aficionado ansiaba ver al número 79, de 633 kilos. De costado se movía, manso y con tremendas dificultades. Para machetearlo, quitarle las moscas e irse a por la espada. Pero Damián no había viajado hasta Bilbao para visitar el Guggenheim y apretarse un chuletón con papas en el Plaza de Indautxu –donde había comido su cuadrilla–. Castaño vino a reivindicarse una vez más y brindó su faena al club Tres Puyazos. Y con la izquierda, la mano más pura, se colocó frente a Argelón, una prenda que exigía el carné de matador, el de conducir y hasta el de aviación. Cómo se revolvía, como si el dios del Trueno enviase rayos. Hábil de piernas había que andar con este pariente de Zeus. Y no sólo eso, pues el de Dolores también le mandó un recado a estribor. Con poderío, el salmantino le bajó las telas y hasta se abandonó por instantes, con una desnudez de coloso. Valentísimo. Hasta desgranar una tanda diestra descomunal, eslabonada a un pase de pecho y un molinete que puso a la gente en pie. «¡Esto es torear!», gritó aquel manicomio en el que se había convertido Vista Alegre. Tiraba la gente el programa de mano al viento, un donostiarra se abrazaba al vecino de Francia y, de haber un álbum de cromos, los niños buscarían el de Damián con su Balón de Oro en la tarde de los 'doloresaguirre'. Qué emoción tuvieron el toro, con su boca cerrada, y el torero, donante de corazones, con esa entrega que arañaba las entrañas, con esa seriedad del toro de Bilbao. Allí no importaba el pinchazo: un tío se había jugado el pellejo y la oreja tuvo el peso del verdadero mérito.

BILBAO

COSO DE VISTA ALEGRE. **Domingo, 25 de agosto de 2024. Octava y última de las Corridas Generales. 4.500 espectadores. Toros de Dolores Aguirre, serios de hechuras y comportamiento dentro de su variedad y dureza; aplaudidos de salida y en el arrastre; destacó el estupendo 3º, con humillación, ritmo y clase.**

FERNANDO ROBLEÑO, de champán y oro: estocada atravesada (saludos); cinco pinchazos (aviso y silencio).

DAMIÁN CASTAÑO, de azul eléctrico y oro: estocada que hace guardia (silencio); pinchazo y estocada muy delantera (oreja).

JOSÉ GARRIDO, de pizarra y oro: cinco pinchazos, media tendida y cinco descabellos (aviso y pitos); estocada defectuosa (silencio).


José Garrido remata con una media su quite a Cigarrero // BMF

Cigarrero, qué toro

Y si este quinto bis parecía sacado de la mitología griega, el primero de su lote fue tremendamente dificultoso. Si medía por el derecho, tampoco se ofrecía por el zurdo. Con el rabo enhiesto y pidiendo guerra, lo lidió fenomenalmente Antonio Chacón y empujó en el primer encuentro con el picador. Con la montera calada transcurrió la labor de Castaño, mientras tragaba con aquellos secos disparos de lejano Oeste. Ay, Carafea, qué guapeza en su seriedad y qué geniudo temperamento.

El ejemplar del sexteto fue el tercero, de mítico bautismo: Cigarrero, con un temple para gozar. Lo que sólo haría José Garrido con el capote, arrebatado y con gusto. No pudo tener un toro más notable para su debut con esta divisa, con esa nobleza, galope y ritmo, con esa manera de hacer por momentos hasta el avión, pero el extremeño no le cogió el aire. Más firme anduvo con el manso último, vacío de bravura.

Fernando Robleño enseñó su capacidad lidiadora tanto en el primero, que humilló y tuvo buena condición –pese a su alzada–, como con el precioso cuarto, en el que marró con el acero.

Todos los honores fueron para el epopéyico Damián y la emocionante corrida Dolores: la tormenta perfecta.


Damián Castaño, asentado y con el mentón hundido, en un derechazo al imponente Argelón, al que cortó una oreja // BMF



Escribano lidió ayer seis toros en Tarifa // SALVA LÓPEZ MEDINA

Manuel Escribano celebra con éxito sus 20 años como torero

▶ El de Gerena corta once orejas y un rabo en su festiva 'encerrona' por su vigésimo aniversario de alternativa

J. BAYORT

TARIFA

Cuarenta años en el DNI y veinte en el carné de profesional. Dos décadas como matador de toros, una carrera escrita con renglones de sangre y fuego desde aquellos primeros diez años que prácticamente firmó inédito hasta que un Datilero de Miura lo subió al vagón de la gloria del que sigue sin bajarse este Manuel Escribano que ayer festejó con entrega y enorme esfuerzo este cumpleaños torero. Una corrida organizada por el propio matador para reivindicar un año especialmente importante para él, que tuvo su momento más destacado con aquella heroica tarde en la Maestranza y su punto álgido ayer, en una tierra con la que guarda vínculos familiares, lidiando seis toros de distintas ganaderías gaditanas, todos presentados bastante por encima del trapío exigido, o esperado, para esta plaza de Tarifa.

Lucía el mismo terno blanco y oro que se enfajó en aquella otra 'encerrona' en la Maestranza con toros de Miura. Más 'agradable' era esta cita, sin la responsabilidad de las grandes ferias aunque sin escatimar esfuerzos, entregado con cada animal lidiado. Después de un primer toro de La Palmosilla que acusó los tres encuentros con el caballo, se encontró con un bravísimo segundo de El Torero que sacó todo el fondo de casta, emoción y exigencia que tanto caracterizó a los toros de Salvador Domecq. Más cómodo se le vio ya con el tercero, de Fuente Ymbro, un toro que tuvo más dulzura que el resto. Fue en ese momento, atravesado el ecuador de la tarde, cuando se marcó un punto de inflexión con Escribano más desenvuelto, especialmente con el intermitente cuarto de Carlos Núñez, el vibrante quinto de Núñez del Cuvillo y el serio sexto de Salvador Gavira.

PLAZA DE TARIFA. Domingo, 25 de agosto. Tres cuartos de plaza. Tres horas de festejo. Se lidiaron toros La Palmosilla (falto de celo y entrega), El Torero (bravo y exigente), Fuente Ymbro (noble, aunque venido a menos); Carlos Núñez (con buen fondo), Cuvillo (vibrante y con buen estilo) y Gavira (con entrega).

MANUEL ESCRIBANO, de blanco y oro. Estocada larga, tendida y trasera (oreja); estocada trasera poco caída (dos orejas); estocada trasera (dos orejas); estocada (dos orejas); pinchazo y estocada caída (dos orejas); mete y saca y estocada casi entera (dos orejas y rabo).

CARTAS A LA CIUDADANÍA

JUAN CARLOS ORTEGA



Los límites del humor

Entre los humoristas se ha puesto de moda afirmar que estamos cansados de que nos pregunten por los límites del humor. En realidad, no estamos cansados en absoluto, pero cuando una actitud se vuelve tendencia es difícil no seguirla. Así que, cada vez que el tema surge en una conversación, todos hacemos un gesto exagerado de fastidio y fingimos estar aburridos del asunto. Creo que lo hacemos porque no sabemos qué responder, y esta estrategia de simular cansancio nos permite evitar dar una opinión.

¿Y saben qué? Todos nos hemos tragado la farsa. Los entrevistadores, por ejemplo, cuando están ante un humorista y desean conocer su opinión sobre los famosos límites, suelen decir cosas como: «Perdona por sacar el socorrido tema, del que ya estarás muy harto». Lo preguntan sonriendo, inseguros, pidiendo a gritos complicidad, fingiendo ellos también hartazgo, y creen que con ese preámbulo tramposo logran evitar el tópico. Tras la pregunta del periodista llega la respuesta del cómico, también fingida. Y así van pasando los días, engañándonos unos a otros, sin saber que todo da igual porque dentro de algunos años estaremos todos muertos.

Pues bien, hoy yo, sin que nadie me pregunte, voy a darles mi opinión sobre los límites del humor.

Verán, creo firmemente en la existencia de un límite en la comedia, y ese límite no es otro que Johan Sebastian Bach.

Les imagino sorprendidos y no les culpo por ello. Todos estamos acostumbrados a creer que los límites tienen que ver con la moral o las leyes, y nos cuesta percatarnos de que el auténtico límite no lo marcan las costumbres o los códigos penales, sino la verdad profunda.

Podemos reírnos de Bach como individuo y de sus veinte hijos, uno a uno, por orden alfabético, porque no se trata de una cuestión de respeto personal. Hablo de la imposibilidad de reírse de lo que su música significa.

Si un humorista quiere reírse de esa cosa llena de misterio que Bach expresaba en sus composiciones, tiene todo el derecho a intentarlo, pero fracasará en su misión, porque se trata de una imposibilidad física, instalada en el universo junto con sus extrañísimas leyes. Cualquier cómico puede probar mofarse de los conciertos de Brandemburgo, igual que un ingeniero espacial tiene derecho a perder el tiempo diseñando una nave que viaje más rápido que la luz. En ambos casos, sin embargo, su proyecto está condenado a fracasar. La relatividad de Einstein y el enigma de Bach se lo impedirán, parándole los pies y lanzando sus intenciones a la papelera.

El humor, como ya saben ustedes, es un detector de mentiras. Observa el comportamiento de los demás, lo mira a través de una preciosa lupa, y empiezan aparecer divertidas contradicciones. Pero si colocamos esa lupa en algo verdadero, solo veremos una verdad ampliada.

El límite del humor es la verdad. Existe una pared tras la cual ya no podemos hacer nada, solo contemplar y permanecer humildemente callados.

¿Significa eso que debe existir una ley que diga: «Queda terminantemente prohibido reírse de lo que Bach expresaba en sus composiciones»? Por supuesto que no. Es más, animo a los humoristas a que intenten hacer humor con esa deslumbrante verdad, pero les adelanto que no les va a salir nada. No es necesario prohibir lo que resulta imposible, de igual modo que no existe en el código penal una ley que diga: «Queda prohibido no dejarse atraer por la gravedad de la Tierra». Tenemos derecho a intentarlo, pero acabaremos estampados contra el suelo.

Yo llevo años haciendo programas humorísticos de radio y he usado a Bach para el humor en centenares de ocasiones. Mi humor siempre es alrededor de él, sobrevolando su música, a distancia, porque cuando he intentado acercarme demasiado he terminado estampado contra el suelo.



Luz Casal: «No me hace ilusión empezar de cero, me gusta tener cierta seguridad»

▸ La cantante gallega llega a Sevilla esta semana como cabeza de cartel del POP CAAC

E. M. MALPARTIDA
SEVILLA



Al otro lado del teléfono la risa de Luz Casal estalla refrescante como una repentina lluvia de verano. La cantante ríe ante la premisa de que un centenar de conciertos para una gira no son precisamente pocos. Tras una primera vuelta con 55 citas, Luz Casal y su banda tienen agendados 37 conciertos en lo que va de segunda vuelta. Una de esas noches está reservada para Sevilla y el concierto que ofrecerán el próximo día 30 dentro del Pop CAAC. «Probablemente lleguemos al mismo número [de la primera vuelta]. Más que considerarlo como que 'uf, cuántos son...', me siento agradecida de que haya gente que quiera vernos y escucharnos y eso es mucho más sobresaliente que todas las comodidades, que las hay, de ser un músico ambulante que debe coger aviones, trenes, barcos, etc.», explica la artista gallega a ABC.

–Tras un número de conciertos así, ¿se atisba un descanso? ¿O seguir?

–Bueno, parar... A ver (piensa). Tengo bastante control, aunque siempre es muy tentador aunque te llaman y esperabas que ese día fuera libre, pero parar para mí significa quedarte en ese momento en que estás de expresividad, de control de lo que haces, de todo ese tipo de cosas y cuando quieres volver al cabo de un año o dos tienes que casi comenzar de cero. No me hace mucha ilusión comenzar de cero, me gusta tener una cierta seguridad de controlar lo que hago: sé cuándo salir al escenario, en qué momento, cuándo me dirijo a la gente... No veo la necesidad de tener que parar.

–Parar significaría volver al estudio, con una propuesta distinta para el público y eso puede que guste o no guste.

–Efectivamente, bueno, esos temores los tengo superados. Puede parecer un poco arrogante, pero no es tanto eso, sino que, por ponerte un ejemplo distinto, es como el deportista de élite, traducido al músico profesional, de repente dejara de entrenar. Cuando quieres volver tienes que hacer un esfuerzo extra, los músculos pueden tener memoria, pero si no los activas necesitan un tiempo de activación.

«Estoy en un momento estupendo. Supongo que hace cinco años o siete hubiera dicho lo mismo, pero es así»

–Por seguir con la analogía, está en plena forma.

–Estoy en un momento estupendo (ríe). Supongo que hace cinco años o siete hubiera dicho lo mismo, pero es que es así, cuando tienes esa sensación no puedes decir lo contrario.

–Si la inspiración llega en medio de este ánimo de no parar, ¿cómo la gestiona?

–Intento, de manera sucinta, concentrarlo y no perder la idea. A veces tienes una frase chula que te parece que tiene interés y que si tiras del hilo puede desarrollarse, o escuchas un beat determinado, intento guardarlo. Luego ya vendrá el momento en que tienes que hincar los codos, desarrollarlo.

–¿Cómo se prepara un setlist para una gira con tantos conciertos y tantos formatos y aforos distintos?

–Teniendo en cuenta si vas a un festival o a un país donde hay canciones que han sonado más, teniendo una serie de cosas en cuenta. No ir con «esto es lo que hay». Adaptarte le da un plus diferente, no solo para los que vayan a verte y aprecien que hagas una determinada canción, sino para la gente que nos sigue a todos los conciertos, que saben que casi siempre hay algo que les sorprenderá.

–¿Cómo se convive con canciones que tienen que estar pero con las que a lo mejor ya no se siente tan identificada?

–Las canciones que son imprescindibles las hago considerando que es el gusto que le das a la gente, más el añadido de que tú esa noche lo vas a hacer como sientes ese día. No se cambia la estructura o el tiempo de la canción, pero a veces la actitud hace que suene de manera diferente y la perciba así la gente. Las que con el tiempo sientes que no te representan, si tienes una del último álbum que esté dentro de esa línea, pues la incorporas. Es una suerte tener un repertorio tan amplio con el que puedas quitar, cambiar, incorporar, recuperar, etcétera.

–Volviendo, al número de conciertos. Con tantas ciudades que visita igual no tiene tiempo para pasearlas o disfrutarlas como corresponde, pero en el caso de Sevilla, ¿qué es lo que más disfruta cada vez que viene?

–Tiene muchísimas cosas que me llaman la atención. Me ha dado el título de un álbum, 'La Pasión'. El otro día recibí, no sé si del hermano mayor, ahora no recuerdo, para hacerme hermana de la cofradía, y quiero responderle. Ese tipo de cosas ya te unen de una manera casi indeleble a una ciudad. Sevilla me ha aportado muchas cosas y una de ellas es tener amigos para toda la vida. Eso no se puede decir de todos los sitios.

Aida Folch: «Me gustan los detalles, sentirme querida, y que me sorprendan»

▸ La actriz, que acaba de estrenar junto a Matt Dillon 'Isla perdida', recuerda su infancia y nos habla del amor, de sus sueños y de su deseo de ser madre

ANTONIO ALBERT
MADRID

¿Qué piensa una actriz cuando dicen '¡Acción!'? Aida Folch confiesa que, en ese momento, no puede pensar en nada: «Tengo el corazón a mil, lo que brota es el instinto. Cuando dicen '¡Corten!' no sé qué ha sucedido porque he estado en trance. No hay pensamiento, solo una reacción instintiva». De la mano de **Fernando Trueba** estrena 'Isla perdida', un 'thriller' romántico en el que la actriz se codea con **Matt Dillon**, que «ya no forma parte del sistema de Hollywood, pero se nota que fue una estrella. Tiene resquicios de esa época». Y aunque no es mitómana, confiesa la sorpresa que le supuso trabajar con él. «Es más distante a la hora de actuar que un europeo, pero me gustó que no fuera técnico, que estuviera pendiente de lo que pasaba», afirma. La película recrea el viaje emocional que supone vivir del amor al desamor. Aida se identifica con la trama y con su personaje: «Es una mujer vitalista, con ganas de conocer a pesar de los palos, que le pone corazón a lo que hace y va a por todo. La historia tiene su mensaje, que no es otro que el riesgo de amar es sufrir».

Aida se reconoce una romántica empedernida, «siempre lo he sido. Me gustan los detalles, sentirme querida, que me sorprendan, sorprender. No me gusta una vida plana, disfruto con esas pequeñas cosas que me hacen vibrar». Aunque le hubiera gustado formar una familia numerosa, ha ido aceptando que la maternidad llegará cuando toque: «Es un tema importante al que le he dado mil vueltas, pero me he quitado presión con el tiempo. Si tiene que ser, será. A veces las cosas no salen como uno quiere y hay que asumirlo».

«Me gustaría ser madre, pero a veces las cosas no salen como uno quiere y hay que asumirlo»

Impaciente

Si tuviera que definirse, lo tiene claro. «Vivo todo con mucha intensidad. Soy sufridora y disfrutona. No soy mucho de rutinas, pero me gusta que todo esté en orden, me gusta controlar aunque también me dejo llevar por el corazón. Parezco tranquila, pero soy muy nerviosa por dentro», asegura. Aida encuentra la paz «en la naturaleza, donde intento escaparme. Disfruto con el silencio, con los árboles, perderme sin saber dónde estoy, sin preocuparme de dónde voy a dormir o qué voy a comer». Tal vez por esa razón tiene su huerto urbano, que cultiva para desconectarse del mundo. Por el contrario, le sacan de quicio «las injusticias, la lentitud, la incertidumbre, la gente mal e inmoral y cómo funciona ese mundo».

Aida tiene su punto caprichoso: «Reconozco que, cuando quiero algo, soy impaciente y lo quiero ya. Tengo que aprender a tener más tolerancia a la frustración. Pero me gusta vivir bien, ponerme mi música, tomarme un vino, rodearme de belleza». Si fuera por ella, ahora mismo interrumpía la entrevista para comerse unas ostras, «que es lo que más me gusta de este mundo». Luego vienen las alcachofas. Tampoco es una mujer de sueños imposibles: «Quiero escribir, dirigir, trabajar en Francia. Ver dónde me lleva la vida. Y convertirme en una abuelita con mis arrugas, siendo feliz con lo que tenga, viviendo en el campo y con salud para seguir trabajando, como Lola Herrera».



Aida Folch en el estreno de su última película



Aida Folch en una foto de su infancia // D. R.

La foto: una niña muy rebelde y bastante tímida

Un esguince libró al baloncesto español de una mala jugadora y regaló al cine una gran actriz. Obligada a buscar una actividad extra escolar, Aida cambió el deporte por la interpretación de la mano de un profesor, Josep Maria Llop, que la subió a un escenario con una condición: «Hay que quitarse de encima esa vergüenza». Convertida en distintas mujeres, aquella joven estudiante descubrió que se sentía libre bajo la máscara de los personajes. «Me liberé, fue un exorcismo», recuerda. Siempre ha sentido una especial curiosidad por la psicología: «En la vida, todos llevamos una máscara para defendernos de este mundo, pero detrás de ella está la esencia de cada uno. Para ser actriz es clave entender al ser humano y a mí me gusta entender a mis personajes». A los 14 años, un casting de Fernando Trueba para 'El embrujo de Shanghái' cambió su vida: «De pronto me vi en un set de rodaje, rodeada de gente mayor, cumpliendo un sueño mientras estudiaba, pero con miedo de que todo acabara con esa película, que no durara. El trabajo, los viajes, toda esa experiencia me abrió los ojos. Era una niña, pero era seria y responsable. No sé quién habría sido si me hubiera quedado en Reus. A veces no me lo creo».

Hasta entonces, Aida había sido una cría revoltosa que no callaba, muy cariñosa y mimada: «Era hija única y todos –mis padres, mis tíos, mis abuelos– estaban pendientes de mí». Era la pequeña que lideraba en el grupo de amiguitas de ballet, la que hacía las trastadas. «Tenía mucho carácter, era una lianta», rememora, y aunque tenía sus de 'mejores amigas', a menudo se quejaba de estar sola: «Me distraía con mis cosas. Y como acompañaba a mi madre, que estudiaba Bellas Artes, acabé aprendiendo manualidades, como pulseritas o pintar». Aida no se ha desprendido de esa acostumbre, al revés, la sigue alimentando. «Me gusta concentrarme y crear cosas bonitas. Soy curiosas y me gusta aprender».



LOS PASATIEMPOS DEL VERANO

ABC

Autodefinido

Complete el casillero con ayuda de la imagen dada.

- LICOR FRANCÉS / FRUTA PÚRPURA
- REPARACIÓN DE UNA VÍA PÚBLICA
- PESETA
- ÁRBOL DE CANADÁ / LABORAL O ACADÉMICA
- CON SEDE EN BRUSELAS / DAD A LUZ
- EXCÉNTRICAS / APELLIDO DE ZINEDINE
- URBE DE LA COSTA MEXICANA
- COL., ACCIÓN DE FALSIFICAR
- INEPTITUD, IMPERICIA / SU SÍMBOLO ES HZ
- *ACCESS POINT*
- SEXTA CONSONANTE
- POZA, BALSA / PARECE UN DIAMANTE
- NACIDO EN TEHERÁN
- PROVINCIA CATALANA / CUTIS
- CIUDAD REAL / TIPO DE CRUSTÁCEO
- VERÍDICA / PREF., TIERRA
- CARNERO DEL ZODIACO
- RESCOLDO / NOTA ESCRITA
- FRICCIÓN / PRODUCIR RUIDOS FUERTES
- ESPOSO DE EVA / ... WINEHOUSE, CANTANTE
- ABREV. DE ANTIGUO / PADRE DE SEM
- JOSÉ ..., CANTAOR / TRÉMULO, TREMULANTE
- SISTEMA DE FRENADO / CEREALES PARA EL DESAYUNO
- Y DEMÁS / ARTÍCULO EN PLURAL
- SUBIR, LEVANTAR / SOC. DE AUTORES
- SEAN ..., ACTOR
- AFEITADO, RASURADO
- VOZ DEL GATO / LA QUE ESCUCHA
- COL., GRUÑÓN / UNIDAD DE MEMORIA
- DE MOSCÚ
- ORG. NO GUBERNAMENTAL / COMEDIANTE
- ESCUCHA / ABANDONAR UN LUGAR
- MUJER DEL HIJO / SUFIJO QUE INDICA PROFESIÓN
- ASIDERO DE UNA VASIJA
- NOMBRE DE LETRA / EVALUACIÓN
- ... JACOBO, PLATO REBOZADO / BORROSA
- PREF., ABEJA / ... HANKS, ACTOR
- PLATÓS DE RODAJE / FAMOSO BOXEADOR
- EXPRESIÓN PARA ANIMAR / IRRELIGIOSA
- COL., SUSPENDIDA
- DISMINUCIONES EN EL PRECIO DE ALGO
- FUGARSE DE UN ENCIERRO
- QUINQUENIO / ÚNICO
- UN PAPEL EN EL CINE / PONER UN MOTE
- TÍTULO QUE SE DABA AL SOBERANO BÚLGARO
- ÁGUILA MAJESTUOSA
- COMPLETA / DA PRISA AL GANADO
- .../DC, GRUPO
- MOLDE, CUÑO / LOCAL DE FLAMENCO
- ACADEMIA DE LA LENGUA / COORDINADOR
- LOS DE ÉL
- MANDAR A ..., DESPEDIR CON ENFADO
- HISTORIETA EN VIÑETAS
- HIJO DE HOMER / INFORMA DEL TIEMPO
- BEATA, DEVOTA / CÓDIGO DE MADRID
- ANDENES / LÁPICES DE COLORES
- RUBORIZAR
- APEGO / TÉCNICA GIMNÁSTICA
- CANTAR LA RANA / PROPIO DE UN ROEDOR
- UTILIZA, EMPLEA / DESPEDIR AROMA
- JUEGO, CONJUNTO
- INTERJECCIÓN DE ÁNIMO / INSULAR (F.)
- SUPERIOR / BALDES, BARREÑOS
- 2.ª NOTA
- ACEITOSOS / LENGUA SEMÍTICA
- CALABOZO
- LABRAR / DESIGNA LA QUE ESTÁ CERCA
- CONTRACCIÓN / EXPRESA DESEO
- ACRÓNIMO DE NORDESTE / TALLO NUEVO
- DISCURRE POR MURCIA / VOZ DE LA GALLINA
- DEMORA, TARDANZA / OBJETIVO
- RÍO ESPAÑOL / NAIPE
- EN LOS TEBEOS, EXPLOSIÓN
- SIN SAL / RED INFORMÁTICA
- VASIJA DE BOCA ANCHA / FOGÓN
- MAMÍFERA PLANTÍGRADA
- PRESUMIDO / LÁMINA CÓRNEA
- ... MCGREGOR, ACTOR / INTERJ. DE DUDA
- PERSONAJE DE *BARRIO SÉSAMO* / CEDÍ
- CON ÉL VES / AUDIODESCRIPCIÓN
- NÚMERO DE LA SUERTE
- ÓPTIMO
- SUJETAS
- ASOC. DE TENISTAS
- HIJA DE JULIO IGLESIAS
- ÚTIL PARA RASPAR

Sudoku

Fácil

		9			2	1		3
		7						
8						5	9	
9			3	2			4	
3	2		8	4				
	8				1		5	
				9		7		4
				3		8		
	5						3	

Difícil

4		2						
	3		7					
	6		2				5	
		4		2				
3	5				8			
			6		3		7	
2			9					
		9	3		5		1	4
	8					9		

Binario

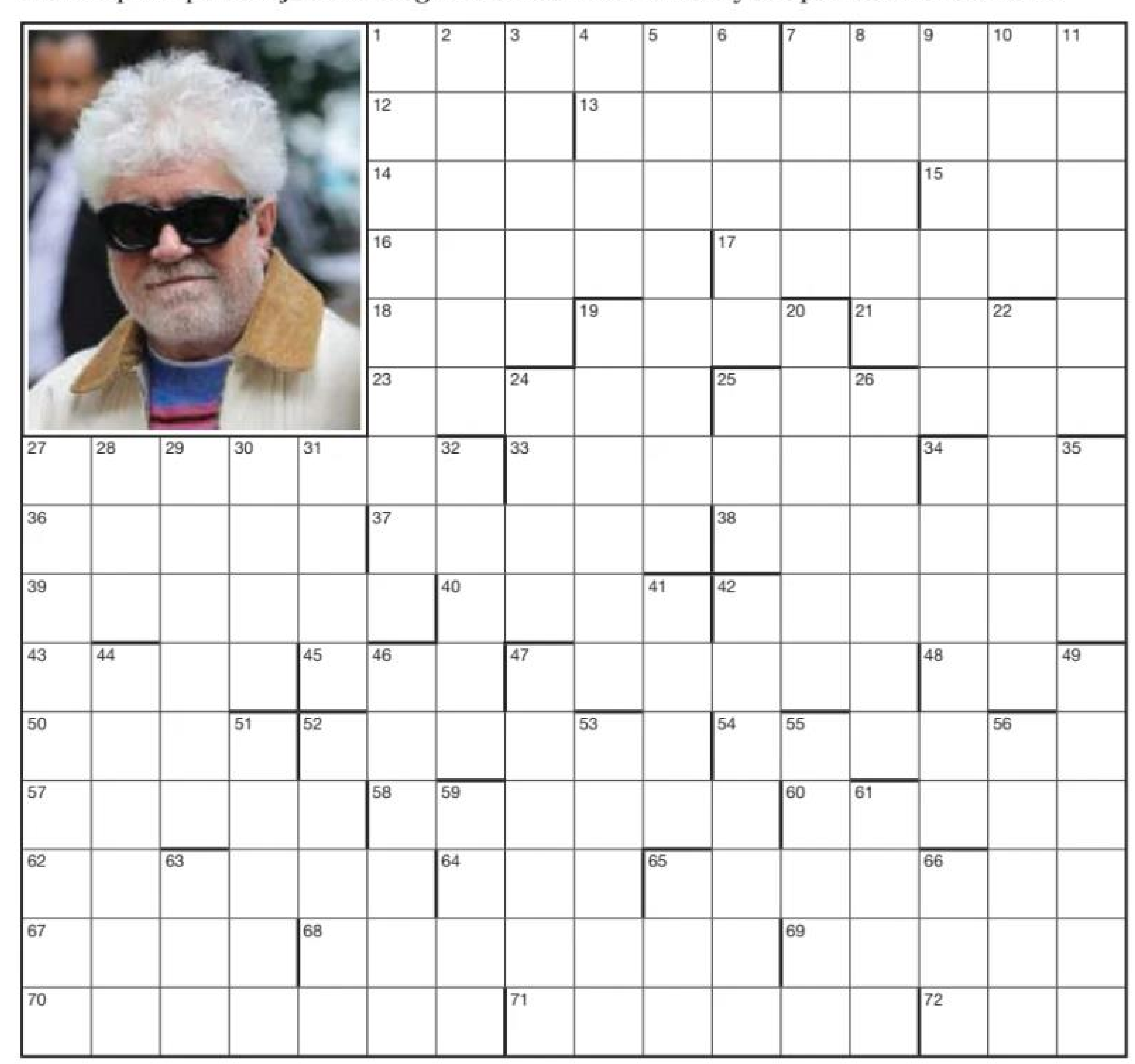
Complete el casillero con las cifras 0 y 1. En cada fila y en cada columna debe haber la misma cantidad de ceros y de unos. No puede haber más de dos números iguales consecutivos, ni en horizontal ni en vertical.

Fácil

0	0				0		0		1
0	0		0						
				1					
	1			1			1		
		0			0				1
	0	0				1	1		1
	1				0		1		
0				1					
		0	0		1			0	

Rostrograma

Identifique al personaje de la fotografía e inserte su nombre y su apellido en el casillero.



HORIZONTALES. 1: Desagradable al tacto (f.). **7:** Apellido de la hija de Isabel Preysler. **12:** Ata una caja con cuerdas. **13:** Excelente, muy bueno. **14:** Seísmo bajo el océano. **15:** Chica de *Padre de familia*. **16:** Negligente, descuidado. **17:** Hoja especial de dibujo. **18:** Dones, entregues. **19:** Pendientes flamencos. **21:** Pez marino de 2 a 3 m. **23:** Que se comporta con atrevimiento. **25:** Riguroso, áspero. **27:** Sometida por otra persona. **33:** Endemoniada. **34:** Igualdad en la altura de las cosas. **36:** Obra pictórica grande. **37:** Material duro y resistente. **38:** Desconfianza, sospecha. **39:** Esmero al hacer algo. **40:** Anfibio verdoso. **42:** Fijan la planta al suelo. **43:** Rumiante parecido al ciervo. **45:** Atraviesa un cuerpo giratorio. **47:** Vende décimos (f.). **48:** Hiberna en los meses fríos. **50:** La Croft, heroína de ficción. **52:** Zurcida, hilvanada. **54:** Patio donde se representaban comedias. **57:** Hombre bárbaro y cruel. **58:** Col., expresión de burla. **60: Nombre del cineasta**. **62:** Acabado rugoso de la pared. **64:** Abreviatura de mínimo. **65:** Ceñir con los brazos. **67:** Cocinar en la barbacoa. **68:** Nombre propio que significa altar del cielo. **69:** Título nobiliario. **70:** Pedregosas, peñascosas. **71:** Estrellas o planetas. **72:** Pronombre de la 1.ª pers.

VERTICALES. 1: Apellido del cineasta. **2:** Raza de gato asiático. **3:** Ciudad donde se disputa el Roland Garros. **4:** Eslabones de cadena. **5:** Que causa ruido confuso de voces. **6:** Hombre de gran belleza. **7:** Tipo de queso de oveja. **8:** Perfume, olor agradable. **9:** Frontera que separa dos cosas. **10:** Hermanos cineastas. **11:** Instr. musical de viento. **19:** Objeto para embellecer. **20:** Pronunciar la *c* como la *s*. **22:** Cordillera montañosa entre Europa y Asia. **24:** Baja de la cabalgadura. **25:** Valer o costar. **26:** Desocupar, evacuar. **27:** Hartar por ser muy dulce. **28:** Cierto punto cardinal. **29:** Onomatopeya para imitar al grillo. **30:** Tela tejida con hilos brillantes. **31:** Planta de hojas carnosas. **32:** Ásperos y picantes al gusto. **34:** Resultado máximo o mínimo. **35:** 3 cortos, 3 largos, 3 cortos. **41:** Juntar con ligaduras. **42:** Recoger a alguien que viene. **44:** Que es fastidioso y molesto. **46:** La que canta o baila coplas típicas de Aragón. **47:** Género literario del sentimiento. **49:** Fragancias, perfumes. **51:** Posición de juego en baloncesto. **52:** Playas pequeñas. **53:** Nacido en Copenhague. **55:** Que es poco claro y lleva a confusión. **56:** Utensilio para labrar el campo. **59:** Dueñas, propietarias. **61:** Dios griego, cuyo equivalente romano era Cupido. **63:** Técnica de diagnóstico. **65:** Tecla de alternativa. **66:** Cadena de televisión.

Soluciones de hoy

Autodefinido



Sudoku -Fácil

6	4	9	7	5	2	1	8	3
5	3	7	1	8	9	4	2	6
8	1	2	4	6	3	5	9	7
9	7	1	3	2	5	6	4	8
3	2	5	8	4	6	9	7	1
4	8	6	9	7	1	3	5	2
2	6	3	5	9	8	7	1	4
1	9	4	2	3	7	8	6	5
7	5	8	6	1	4	2	3	9

Sudoku - Difícil

4	1	2	8	5	6	7	9	3
8	3	5	7	1	9	6	4	2
9	6	7	2	3	4	8	5	1
7	9	4	5	2	1	3	8	6
3	5	6	4	7	8	1	2	9
1	2	8	6	9	3	4	7	5
2	4	1	9	6	7	5	3	8
6	7	9	3	8	5	2	1	4
5	8	3	1	4	2	9	6	7

Binario

0	0	1	1	0	0	1	0	1	1
0	0	1	0	0	1	1	0	1	1
1	1	0	1	1	0	0	1	0	0
0	1	1	0	1	1	0	1	0	0
1	0	0	1	0	0	1	0	1	1
1	0	0	1	0	0	1	1	0	1
0	1	1	0	1	1	0	0	1	0
1	1	0	1	0	0	1	1	0	0
0	0	1	0	1	1	0	0	1	1
1	1	0	0	1	1	0	1	0	0

Rostrograma





SORTEOS DE AYER

SUELDAZO Fin de Semana (Dom. 25)

Principal	22866	Serie: 050
Secundarios	03240	Serie: 014
	05883	Serie: 018
	13797	Serie: 041
	48384	Serie: 046

TRIPLEX DE LA ONCE (Dom. 25)

S.1: **079** S.2: **494** S.3: **636**
S.4: **196** S.5: **734**

MI DÍA DE LA ONCE (Dom. 25)

Fecha: **19 AGO 1968** Nº suerte: **04**

EL GORDO DE LA PRIMITIVA

Combinación ganadora (Dom. 250):
2 8 35 38 48 R.: **2**

BONOLOTO (Dom. 25)

5 11 15 19 34 36
Complementario: **33** Reintegro: **7**

SÚPER ONCE (Dom. 25)

Sorteo 1:
04-07-23-28-29-44-45-50-55-56
57-62-63-65-68-71-76-77-80-83
Sorteo 2:
02-07-16-20-21-25-29-31-36-37
39-41-48-49-65-66-76-78-84-85
Sorteo 3:
04-09-11-17-28-29-30-31-33-34
39-40-45-53-56-65-70-79-81-82
Sorteo 4:
01-02-12-13-14-19-25-26-30-31
33-37-45-48-51-52-56-60-74-77
Sorteo 5:
04-10-12-18-37-38-42-43-47-49
53-54-58-59-64-65-72-75-79-81

SORTEOS ANTERIORES

CUPÓN DE LA ONCE

Jueves 22:	14537	LaPaga: 005
Viernes 23:	08272	Serie: 024
Sábado 24:	81256	Serie: 041

TRIPLEX DE LA ONCE

Jue 22: 686 / 557 / 762 / 021 / 135
Vie 23: 797 / 790 / 754 / 979 / 723
Sáb 24: 107 / 874 / 837 / 893 / 683

BONOLOTO

Jueves 22:	01-02-04-16-21-48	C:43	R:8
Viernes 23:	02-05-10-11-16-40	C:38	R:4
Sábado 24:	01-02-06-22-34-42	C:13	R:5

LOTERÍA PRIMITIVA

Jueves 22:	08-31-33-40-41-42	C:48	R:5
Sábado 24:	01-08-15-17-27-46	C:26	R:8

GORDO DE LA PRIMITIVA

Domingo 18: 10-13-23-24-31 C:6

EUROMILLONES

Martes 20:	07-10-13-18-26	E: 3-12
Viernes 23:	09-15-24-47-50	E: 8-9

LOTERÍA NACIONAL

Sábado 24 de agosto

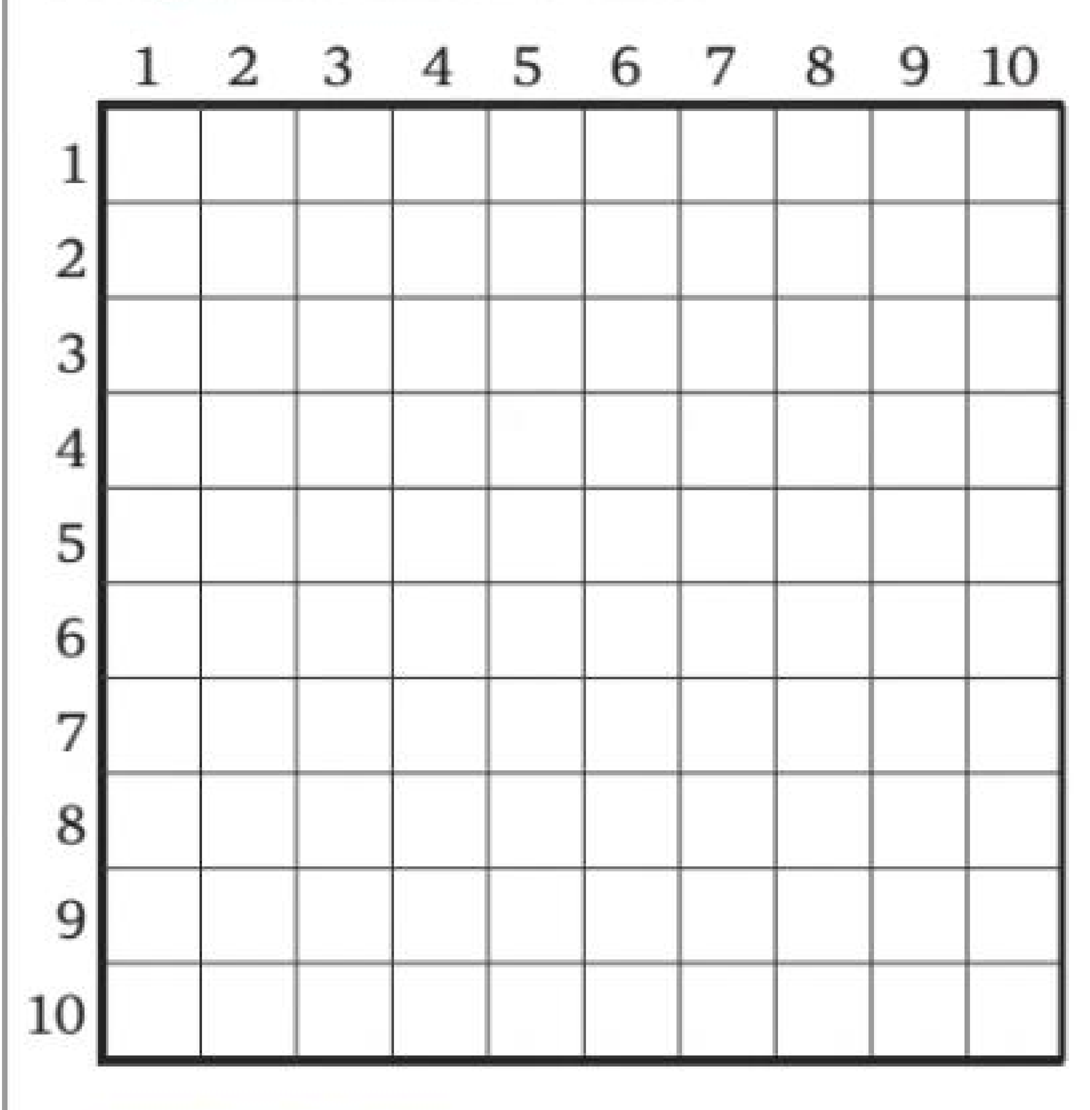
Primer premio:	85156
Segundo premio:	87190
Reintegros:	1, 6 y 8

LOTERÍA NACIONAL

Jueves 22 de agosto

Primer premio:	39876
Segundo premio:	41424
Reintegros:	2, 3 y 6

Crucigrama blanco Por Óscar



Contiene 10 cuadros en negro

HORIZONTALES.- 1: Alteración del orden que las palabras tienen habitualmente en el discurso. **2:** Dios principal de la mitología nórdica. Labrase la tierra. **3:** Relativo a los riñones. Al revés, defecto, mancha, falla. **4:** Símbolo del sodio. Encanto sensual que fascina. **5:** Hilera, fila. Amenazar, conminar. **6:** Perteneciente o relativo a la canela. Punto cardinal. **7:** Elevárale, subiérale. Al revés, ciento uno. **8:** Floto en un líquido. Seco, estéril, de poco jugo y humedad. **9:** Movimiento de alguna parte del cuerpo con que se manifiesta disposición, intención o sentimiento. Al revés, donar. **10:** En Honduras, alimento típico de los indígenas pech consistente en yuca molida y horneada en tusas u hojas de maíz, plural. Interjección usada para hacer que se detengan las caballerías.

VERTICALES.- 1: Huecos en forma de arco, que se suelen dejar en el grueso de la pared maestra de las fábricas, para colocar en ellos una estatua o un jarrón. **2:** Sublimada, ensalzada por medio de la inteligencia o la fantasía. **3:** Insignia pequeña que se lleva prendido en la ropa. Patos. **4:** Al revés, capte la voluntad de alguien. Perfume, olor muy agradable. **5:** Decimonovena letra del abecedario español. Masa gaseosa en combustión, que se eleva de los cuerpos que arden y despide luz de vario color. Símbolo del aluminio. **6:** Símbolo del bario. Intimide o amedrente a alguien. **7:** Al revés, bordara algo de realce. Sur. **8:** Persona de rudo entendimiento. Caminar de acá para allá. **9:** Se atreviera. Mujeres que están faltas de juicio. **10:** Al revés, toma. Ángulo o revuelta que forman las calles.

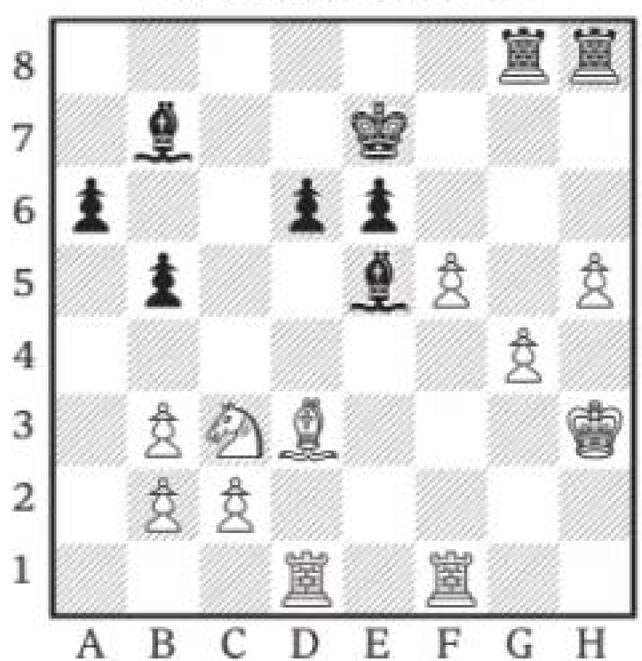
Jeroglífico



No deja de darle vueltas

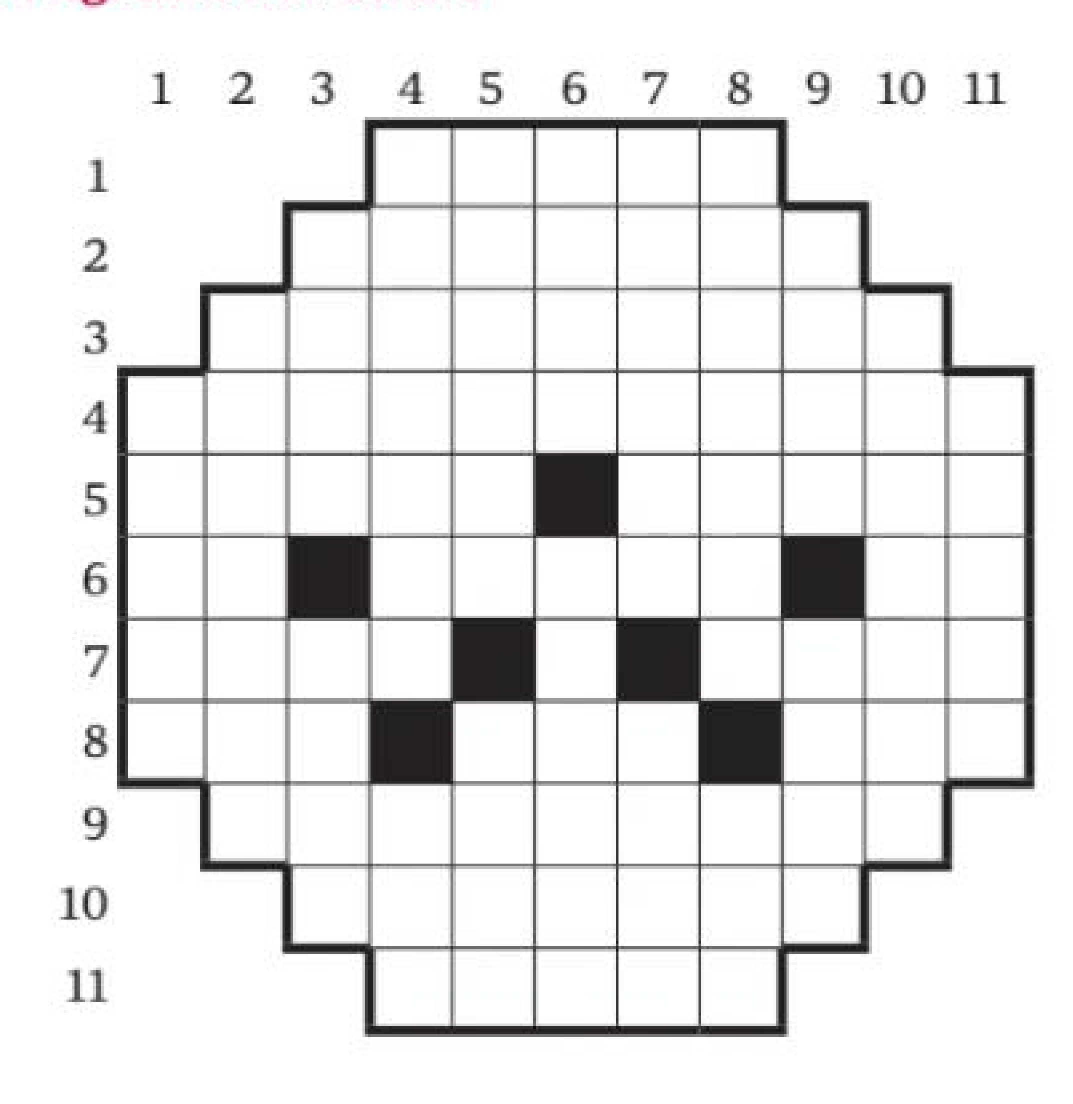
Ajedrez

Negras juegan y ganan



Ligterink – Lobron
(Ter Apel, 1987)

Crucigrama Por Cova-3



HORIZONTALES: 1: Existimos. **2:** Sufrir. **3:** Lugares donde fondear las embarcaciones. **4:** Haremos una síntesis de un texto o de una idea en pocas palabras. **5:** Al revés, imagen o persona que es adorada. Al revés, doble en un ángulo de 90 grados. **6:** Ciudad de Sierra Leona. Al revés, fue presidente de Estados Unidos. Contracción. **7:** Canciones canarias. Trastoqué, meneé. **8:** Al revés, preposición. Al revés, Sistemas Industriales Europeos. En él hay peces, agua salada... **9:** El que amansa. **10:** Al revés, relacionada con la temperatura. **11:** Limite

VERTICALES: 1: Personaje de ficción que robaba a los ricos para dárselo a los pobres, en los bosques de Nottingham. **2:** Enrejado con listones que hay en algunas ventanas como las de los conventos de clausura. **3:** Siempre hay que dar el primero si queremos llegar a un destino. Dolencia respiratoria. **4:** Dices hola. Adverbio de lugar. **5:** Al revés consentido, maleducado. Al revés, lo llaman el quinto arte. **6:** Hice cálculos para averiguar la longitud de algo. Espacio enorme tras un precipicio o en los fondos marinos más profundos. **7:** Al revés, en El Salvador, tonto. Al revés, preposición. **8:** Al revés, seas el que da la palabra y decide quién habla en un debate. Río de Escocia. **9:** Que no tiene punta, que no pincha. Al revés, libro parte de una colección. **10:** Excavar por debajo. **11:** Ir al exterior

Sudoku Por Cruz&Grama

				2		6		5
5	2			8	4			9
9				4				
	3	1			2			
	8		1				3	
7		5						
	6		2		3			
				5	6	7		

Soluciones de hoy

Sudoku

3	7	8	9	2	1	6	4	5
5	2	6	7	8	4	3	1	9
1	9	4	6	3	5	8	7	2
9	5	7	3	4	8	1	2	6
4	3	1	5	6	2	9	8	7
6	8	2	1	9	7	5	3	4
7	4	5	8	1	9	2	6	3
8	6	9	2	7	3	4	5	1
2	1	3	4	5	6	7	9	8

Ajedrez

1...♜xh5+! 2.gxh5 ♝g2+ 3.♔h4 ♝g3, mate. 0–1

Jeroglífico

SE COME EL COCO

(El * representa cuadro en negro)

Crucigrama

HORIZONTALES: 1: Somos. 2: Padecer. 3: Caladeros. 4: Resumiremos. 5: olodÍ. edocA. 6: Bo. amabO. Al. 7: Isas. Moví. 8: niS. EIS. Mar. 9: Amansador. 10: acimréT. 11: Acote

VERTICALES: 1: Robin. 2: Celosía. 3: Paso. Asma. 4: Saludas. Acá. 5: odamiM. eniC. 6: Medí. Abismo. 7: ocereB. sarT. 8: seredoM. Dee. 9: Romo. omoT. 10: Socavar. 11: Salir

Crucigrama blanco

HORIZONTALES: 1: Hipérbaton. 2: Odín. *. Arase. 3: Renal. *. araT. 4: Na. *. Glamur. *. 5: Ala. *. Amagar. 6: Cinámico. *. E. 7: Izárale. *. IC. 8: Nado. *. Árido. 9: Ademán. * raD. 10: Sasales. *. So.

VERTICALES: 1: Hornacinas. 2: Idealizada. 3: Pin. *. Ánades. 4: enaG. *. Aroma. 5: R. *. Llama. *. Al. 6: Ba. *. Amilane. 7: aramaceR. *. S. 8: Tarugo. *. Ir. *. 9: Osara. *. Idas. 10: neT. *. Recodo.

Pasatiempos ABC nº 2795

7 DÍAS A LA PARRILLA

BRUNO PARDO PORTO

Cómo acabar con la depresión posvacacional

Igual que el cine sirve de refugio climático cuando el asfalto se derrite (una sala es un búnker de palomitas y aire acondicionado), la ficción también puede aligerar la pesadumbre de volver al trabajo. Ahora que declina agosto y las vacaciones se alejan como el mar, ya en el recuerdo, aquí van cinco historias donde siempre es verano. Todavía.

'Los Durrell'
(RTVE Play)

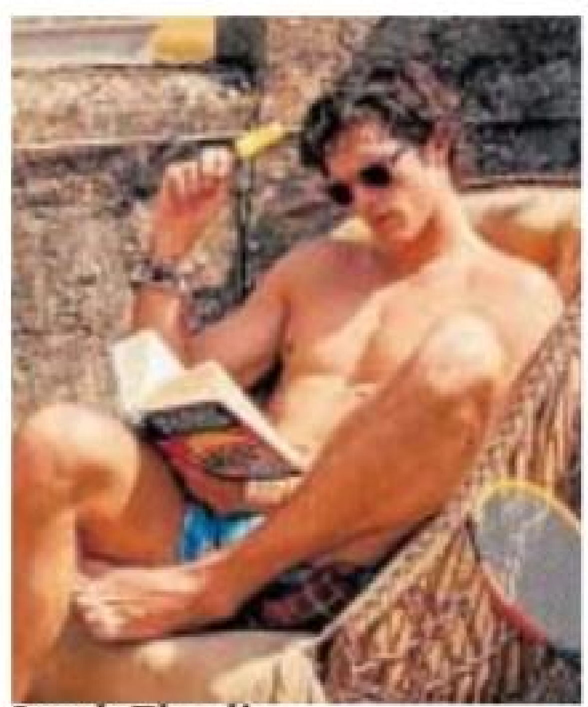
Hay quien sueña con irse a vivir a una isla paradisíaca y lo hace. En 1935, Louisa Durrel, viuda y madre de cuatro hijos, decidió coger a su estrambótica prole y llevársela a la no menos estrambótica Corfú, que por entonces era un lugar casi salvaje, ajeno a la masificación y a cualquier servicio de salud pública: el sitio perfecto para asilvestrar a una familia. La serie adapta las memorias del zoólogo Gerald Durrell, que fue feliz allí recogiendo bichos y criando pelícanos (no es broma) y aguantando a sus hermanos y hermanas. Es todo tan bello y ligero y feliz que dan ganas de desterrar el progreso y empezar a creer en el regreso.

'Californication'
(SkyShowtime)

En Los Ángeles parece que siempre es verano, sobre todo cuando sigues las peripecias de Hank Moody, un escritor neoyorquino que ha llegado a la costa oeste para vivir mucho y trabajar poco. El hombre, que viene a ser un Bukowski más guapo y limpio, y seguramente menos productivo, se entrega a todos los vicios posibles, sobre todo al romanticismo, en el que milita vital y estéticamente. La serie, que durante años no se podía ver en España.

'Saltburn'
(Amazon Prime Video)

Hay un verano extravagante y lejano que sucede en un castillo inglés en el que unos universitarios con pedigrí juegan al tenis en esmoquin, con una botella de champán en una mano y una raqueta en la otra, un deporte que merece ser olímpico y está aún por bautizar, como tantos otros placeres que se inventan en lo que dura agosto. La película de Emerald Fennell es un thriller barroco, género que aún se puede retorcer un poco más.



Jacob Elordi

'El nadador'
(Filmin)

Seguimos con las excentricidades. Un día, Ned Merrill decide volver a casa atajando por las piscinas de todos sus vecinos, en una odisea hedonista sin sentido pero cargada de significado. Por el camino, se va encontrando a algunas de las mujeres de su vida, así que al final el atajo le sale largo, como en las mejores historias. Frank Perry y Sydney Pollack dirigen esta adaptación del relato de John Cheever, que protagoniza un Burt Lancaster guapo a rabiar.



Fotograma de 'Primos'

'Primos'
(Netflix)

Trece años después de su estreno, 'Primos' sigue funcionando como ese cine colchón al que uno se tira cuando quiere descansar un poco de la vida y reír a carcajadas, aunque viendo las comedias españolas que se han estrenado este verano dan ganas de llorar, más bien. Un poco como 'Resacón en Las Vegas', pero en Comillas, mucho más nuestro.



Arriba, una escena de 'Los Durrell'. A la izquierda, David Duchovny en 'Californication'

EL CINE EN TELEVISIÓN
POR FABIÁN MOLINO



★★★★ MUY BUENA ★★★ BUENA
★★ INTERESANTE ★ REGULAR ● MALA

'Desaparecido'
EE.UU.-México. 1982. Drama. 117 min. Dir.: Costa-Gavras. Con Jack Lemmon, Sissy Spacek, Melanie Mayron, John Shea, David Clennon, Richard Bradford.

22.00 La 2 ★★★



Un ciudadano estadounidense viaja a Chile (aunque el nombre del país se omite) para unirse a su nuera en la búsqueda de su hijo, un periodista desaparecido sin dejar rastro tras el golpe de Estado de 1973. El hombre debe salir de su 'zona de confort' para rendirse a la evidencia de que el Ejército no está solo en la asonada sino que cuenta con el apoyo ideológico y logístico de la diplomacia americana. Otro drama político de altura de Costa-Gavras, el primero en EE.UU, que ganó la Palma de Oro en Cannes y el Oscar a guion adaptado, a partir del libro de Thomas Hauser. Rodado en México, que coproduce.

'Yellow Rock'
13.25 La 2 ★

EE.UU. 2011. Oeste. 89 min. Dir.: Nick Vallelonga. Con Michael Biehn, James Russo, Lenore Andriel, Michael Spears...

La fiebre del oro dramatizada en esta extraña travesía de un grupo formado por buenos y malos por territorio indio, tópicos del wéstern puestos –y filmados– con artificiosidad. Los malos están liderados por James Russo, el único convincente de una película del Oeste con pintas de telefilme, carente de lógica y demasiado violenta como para ser emitida a mediodía.

'Ladrones de élite'
22.30 La Sexta★

EE.UU.-Finlandia. 2021. Crimen-Acción. 94 min. Dir.: Renny Harlin. Con Pierce Brosnan, Rami Jaber, Tim Roth, Nick Cannon...

Un grupo de ladrones jóvenes y bondadosos que quiere dar un golpe en una prisión que guarda el oro del terrorismo recluta a un veterano criminal que ha escapado varias veces de allí. Éste es el ex-007 Brosnan, que con su elegancia mantiene a flote un filme hecho con material reciclado, guion de parvulario y humor de pacotilla cuyo real objetivo parece ser mostrar postales de Abu Dabi.

'El rascacielos'
22.50 Telecinco ★

EE.UU. 2018. Acción. 102 min. Dir.: Rawson Marshall Thurber. Con Dwayne Johnson, Neve Campbell, Pablo Schreiber.

La suma de 'El coloso en llamas' y 'La jungla de cristal' da como resultado esta supercoproducción en la que Dwayne Johnson lucha contra dos villanos: el fuego (en un rascacielos de Hong Kong) y una organización criminal: el inverosímil campa a sus anchas y sólo queda entregarse al cliché, la violencia gratuita y el aburrido frenesí.

PARRILLA DEPORTIVA

7.30 El Chiringuito de Jugones. Mega

14.55 ElDesmarque Cuatro. Cuatro

17.00 Tenis. Tennis US Open. En directo. M+ Deportes

19.00 Fútbol. LaLiga Hypermotion: FC Cartagena-Real Zaragoza. En directo. Jornada 2. LaLiga TV Hypermotion

20.45 ElDesmarque Cuatro. Cuatro

21.10 Fútbol. Directo Gol: Previa lunes. En directo. Gol

21.25 La Sexta deportes. laSexta

21.30 Deportes. Antena 3

21.30 Fútbol. LaLiga EA Sports: Villarreal CF-RC Celta de Vigo. En directo. Gol

23.30 Fútbol. Directo Gol. En directo. Gol

0.00 El Chiringuito de Jugones. Mega

LA 1

8.50 La hora de La 1. Presentado por Silvia Intxaurrondo.
10.40 Mañaneros. Presentado por Adela González.
14.00 Informativo territorial
14.10 Ahora o nunca verano. Presentado por Mònica López.
15.00 Telediario 1. Presentado por Alejandra Herranz.
15.50 Informativo territorial
16.15 El tiempo. Presentado por Albert Barniol.
16.30 Salón de té La Moderna
17.30 La Promesa
18.30 El cazador stars. (Rep.)
19.30 El cazador. (Rep.) Presentado por Rodrigo Vázquez.
20.30 Aquí la Tierra. Presentado por Jacob Petrus.
21.00 Telediario 2. Presentado por Marta Carazo.
21.55 La suerte en tus manos
22.00 El Grand Prix del verano. «San Adrián vs. Llerena». Presentado por Ramón García.
0.15 Vuelvo a empezar. Incluye «Casatejada, Albocásser y Saravillo» y «Lerín, Benidoleig».
2.00 Noticias 24 horas

LA 2

6.30 Inglés online TVE
7.25 La 2 express
7.35 Página 2. (Rep.)
8.05 La playa, la vida salvaje alrededor de la sombrilla
8.55 El escarabajo verde
9.25 Seguridad vital 5.0
9.55 Escala humana. «(Rep.)
10.30 Arqueomanía
11.00 Documenta2
11.40 Un país para leerlo
12.10 La 2 express
12.25 Las rutas D'Ambrosio
13.25 Mañanas de cine. «Yellow Rock». EE.UU. 2011. Dir: Nick Vallelonga. Int: Michael Biehn, James Russo.
14.50 Ramón y Cajal. Historia de una voluntad. «Hemoptisis y primera oposición».
15.40 Saber y ganar
16.25 Grandes documentales
18.05 Documenta2
19.00 Grantchester
20.30 Diario de un nómada. Ruta España. Incluye «Torremolinos (II)» y «Cuenca».
21.30 Cifras y letras. (Rep.)
22.00 Días de cine clásico. «Desaparecido». EE.UU. 1982. Dir: Constantin Costa-Gavras. Int: Jack Lemmon, Sissy Spacek.
0.05 Abuela de verano. «A de Amarcord».

ANTENA 3

8.55 Espejo público. Presentado por Lorena García.
13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano
13.45 La ruleta de la suerte. Presentado por Jorge Fernández.
15.00 Antena 3 Noticias 1. Presentado por Sandra Golpe.
15.30 Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.
15.35 El tiempo. Presentado por Roberto Brasero.
15.45 Sueños de libertad
17.00 Y ahora Sonsoles. Presentado por Sonsoles Ónega.
20.00 Pasapalabra. Presentado por Roberto Leal.
21.00 Antena 3 Noticias 2. Presentado por Vicente Vallés y Esther Vaquero.
21.30 Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.
21.35 El tiempo. Presentado por Roberto Brasero.
21.45 El hormiguero 3.0. (Rep.) Presentado por Pablo Motos.
22.45 Hermanos
2.15 The Game Show. Presentado por Cristina Porta, Gemma Manzanero y Aitor Fernández.
3.00 La tienda de Galería del Coleccionista

CUATRO

7.00 Love Shopping TV Cuatro
7.30 ¡Toma salami!
8.25 Callejeros viajeros. Incluye «Aventura en Tanzania» y «Costa de Kenia».
10.15 Viajeros Cuatro. (Rep.) «Reunión y Mauricio».
11.30 En boca de todos. Presentado por David Aleman.
14.00 Noticias Cuatro. Presentado por Alba Lago.
14.55 ElDesmarque Cuatro. Presentado por Manu Carreño.
15.10 El tiempo
15.30 Todo es mentira. Presentado por Risto Mejide.
18.00 Lo sabe, no lo sabe. Presentado por Xuso Jones.
19.00 Tiempo al tiempo. Presentado por Mario Picazo, Alex Blanquer y José Luis Vidal.
20.00 Noticias Cuatro. Presentado por Diego Losada.
20.45 ElDesmarque Cuatro. Presentado por Ricardo Reyes.
20.55 El tiempo
21.05 First Dates. (Rep.) Presentado por Carlos Sobera.
23.00 Alert: Unidad de personas desaparecidas. Emisión de los capítulos «Briana» y «Max».
1.00 Hawai 5.0. «Lele P' N' Manu Like (Tal para cual)».

TELECINCO

7.00 Informativos Telecinco
8.55 La mirada crítica. Presentado por Antonio Texeira y Jano Mecha.
10.30 Vamos a ver. Presentado por Joaquín Prat y Patricia Pardo.
15.00 Informativos Telecinco. Presentado por Ángeles Blanco.
15.25 ElDesmarque Telecinco
15.35 El tiempo
15.45 El diario de Jorge
17.30 TardeAR. Presentado por Ana Rosa Quintana.
20.00 Reacción en cadena. Presentado por Ion Aramendi.
21.00 Informativos Telecinco. Presentado por Carlos Franganillo.
21.35 ElDesmarque Telecinco. Presentado por Matías Prats Chacón.
21.45 El tiempo
21.50 Babylon Show. Invitado: Luis de la Fuente, seleccionador nacional de fútbol. Presentado por Carlos Latre.
22.50 Cine 5 estrellas. «El rascacielos». EE.UU. 2018. Dir: Rawson Marshall Thurber. Int: Dwayne Johnson, Neve Campbell.
1.00 Lo mejor de El diario de Jorge

TRECE

8.00 La tienda de Galería del Coleccionista
11.00 Santa misa. Palabra de vida. Presentado por Jesús Higueras.
11.40 Adoración eucarística
12.00 Ángelus
12.05 Ecclesia al día. Presentado por Raquel Caldas.
12.20 Don Matteo. «El juicio universal» y «Las elecciones del corazón». Matteo Bondini, un sacerdote muy peculiar, ejerce de extraordinario detective en la región italiana de Umbría.
14.30 Trece noticias 14:30. Presentado por Nazareth Gª Jara.
14.45 Sesión doble. «Lo que el viento se llevó». EE.UU. 1939. Dir: Victor Fleming. Int: Clark Gable, Vivien Leigh.
19.00 Cine. «El rostro impenetrable». EE.UU. 1961. Dir: Marlon Brando. Int: Marlon Brando, Karl Malden.
22.00 El cascabel. Presentado por Antonio Jiménez.
0.30 El Partidazo de Cope. Presentado por Juanma Castaño.
2.30 Teletienda

HOY NO SE PIERDA...

'Ciudad de Dios'

HBO Max | Bajo demanda |
Ambientada dos décadas después de la premiada película, la serie sigue la historia de sus personajes.



'Grand Prix'

La 1 | 22.05 |
En esta nueva entrega del concurso competirán las localidades de San Adrián y Llerena.



AUDIENCIAS

LO MÁS VISTO
del sábado 24 de agosto

Noticias 1
Antena 3, 15.00.
1.524.000 espectadores
19,1% de cuota



LA SEXTA

6.30 Ventaprime
7.00 Previo Aruser@s
9.00 Aruser@s. Presentado por Alfonso Arús.
11.00 Al rojo vivo. Presentado por Inés García.
14.30 La Sexta noticias 1ª edición. Presentado por Helena Resano.
15.10 Jugones. Presentado por Josep Pedrerol.
15.30 La Sexta meteo
15.45 Zapeando. Presentado por Miki Nadal.
17.15 Más vale tarde. Presentado por Marina Valdés y María Lamela.
20.00 La Sexta noticias 2ª edición. Presentado por Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez.
21.00 Especial La Sexta noticias
21.20 La Sexta meteo
21.25 La Sexta deportes. Presentado por Carlota Reig y Óscar Rincón.
21.30 El intermedio Summertime. Presentado por Sandra Sabatés.
22.30 El taquillazo. «Ladrones de élite». EE.UU. 2021. Dir: Renny Harlin. Int: Tim Roth, Pierce Brosnan.
0.50 Cine. «Tango y Cash».

TELEDEPORTE

8.00 París 2024. Ciclismo. Mountain Bike: final de Cross Country masculino.
9.50 París 2024. Saltos de trampolín. 10 metros: final femenina.
11.05 París 2024. Baloncesto. Alemania-Serbia.
12.40 Louis Vuitton America's Cup. «Barcelona». Regata preliminar.
15.10 Vuelta Ciclista a España. «Motril-Granada». Novena etapa.
16.50 París 2024. Natación artística. Rutina acrobática por equipos.
18.10 París 2024. Fútbol. Francia-España. Final masculina.
21.05 París 2024. Gimnasia artística. Final All Around.
23.45 Luchada Institucional Fiestas de Candelaria.
1.40 París 2024. Tiro. Trap: final femenina.
2.45 París 2024. Atletismo. Maratón masculino.
5.00 París 2024. Boxeo. B. Jalolov (UZB)-A. Ghadfa (ESP). Final +92 kgs.
5.30 Surfing.es. Reportaje sobre surf.
5.45 Campeonato de España de Balonmano Playa

MOVISTAR PLUS+

8.00 Colin de cuentas. Emisión de los capítulos «Bendiciones» y «¿Milagro?».
8.54 Superancianos: cómo vivir más y mejor
9.43 Dentro de las pirámides. «Pirámide de Sejemjet».
10.35 Action
11.26 DeportePlus+
12.31 Película Oficial del US Open 2023
13.26 Roger Federer: la perfección suiza
14.20 Brad Pitt: todas las caras
15.25 Cine. «Ocean's Eleven: Hagan juego». EE.UU. 2001. Dir: Steven Soderbergh. Int: George Clooney, Cecelia Ann Birt.
17.18 Cine. «La sonrisa de Mona Lisa». EE.UU. 2003. Dir: Mike Newell. Int: Julia Roberts, Kirsten Dunst.
19.11 Marbella
21.00 Kasparov: el rey del ajedrez
22.00 El día después.
23.00 Leo talks. «Sofocos del verano».
23.30 María Antonieta. «Elegid una princesa».
0.29 Glastonbury. «Highlights».

CANAL SUR

6.30 Solidarios
7.40 Los repobladores
8.50 Espacio protegido
9.20 Destino Andalucía
9.50 Tierra y mar
10.15 Hoy en día
11.50 A toda costa
13.25 Tierra de sabores
14.30 Canal Sur noticias 1
15.25 La tarde. Aquí y ahora. Presentado por Juan y Medio y Eva Ruiz.
18.00 Andalucía directo. Presentado por Modesto Barragán y Paz Santana.
19.50 Cómetelo. «Pez espada empanado con arroz frito». Presentado por Enrique Sánchez.
20.30 Canal Sur noticias 2. Presentado por Miguel Ángel Sánchez.
21.40 Atrápame si puedes. Presentado por Manolo Sarria.
22.45 Cine. «A todo gas: Tokyo race». EE.UU., Alemania, Japón. 2006. Dir: Justin Lin. Int: Lucas Black, Damien Marzette.
0.30 Manuel Machado o la edad de la poesía
2.05 Desmontando Andalucía. «La Inquisición».

Juan y Medio regresa esta tarde con 'La Tarde, Aquí y Ahora'

Canal Sur | 15.25 h. |
El popular presentador Juan y Medio regresa este lunes a 'La Tarde, Aquí y Ahora' de Canal Sur, tras una pausa veraniega. Un programa lleno de buen humor que presentará junto a Eva Ruiz, donde la nota musical la pondrá la cantante Roser, y en el que ¡habrá hasta una boda! Juan y Medio y Eva Ruiz comentarán lo mejor de sus respectivas vacaciones y la cantante Roser, amenizará el magazine con canciones de su show dedicadas a Raffaella Carrà.



ABC
vocento
LUNES 26.08.2024





Verbolario POR RODRIGO CORTÉS

Profesor, *m.* Alumno avezado.

VAYA FAUNA EL MADRILEÑO DE SCHRÖDINGER

Qué bien se vive en el infierno

▶ Odian Madrid como si no fueran parte de ella, odian Madrid como se odia el capitalismo, como se odia al turista, como se odia el plástico: con un sentimiento de culpa

BRUNO PARDO PORTO



Hay gente que vuelve al infierno como quien vuelve a casa, y no al revés. Están en estos momentos recogiendo el calcetín perdido debajo de la cama, doblando toallas, sacudiendo arenas, jugando al tetris con el maletero, suspirando, echando gasolina.

—Toca volver al infierno, hay que trabajar– dicen, sin que nadie les pregunte, mientras ponen rumbo a Madrid y el expendedor les mira con cara de ahí os masifiquéis todos en vuestra meseta.

Es fácil imaginárselos llegando a casa, al fin, desde distintas partes del mundo –Tailandia, Grecia, Sangenjo, Albacete–, abriendo la ventana del dormitorio y degustando la frase sílaba a sílaba: «Me encanta el olor a napalm por la mañana». Y luego, antes de regar las plantas sedientas, antes de meter la maleta en el altillo, llaman a Luis, o a Juan, y los dos bajan alegremente a la terraza de la esquina, felices como diablillos, saludan a Manu y le piden una caña.

—Esta ciudad está cada vez peor. Más invivible.

—Y tanto.

—Ya ves.

—Otras dos, por favor –le pide al camarero, que no se llama Manu pero ya no los quiere corregir, después de tantos años.

—Aquí tenéis.

—Es que es imposible hacer planes de futuro. Con estos precios y estos sueldos, ya me dirás qué hacemos –y se mete un puñado de kikos en la boca. Mastica, y cuando ha tragado la mitad, continúa–. Por cierto, ¿qué haces este finde?

Antes de que su interlocutor diga quién, le explica un montón de cosas sobre el centralismo y la despoblación

—Puf, este mes lo tengo complicado.

—Ya, tío, yo tengo tres cenas de reencuentro de después de verano. Y el mes que viene una boda y un concierto de Ara Malikian. Y me han invitado a una 'premiere' el lunes, pero he tenido que decir que no –hace una mueca de es lo que hay y se da la vuelta–. ¡Manu! ¿Te queda algo de tortilla?

—¡No, jefe!– responde Samuel.

—Es que ya ni en el bar del barrio se puede comer. No sé qué hacemos aquí.

Hay un madrileño que ha hecho de odiar Madrid su deporte olímpico, su refugio, su hogar. Es un hombre o una mujer que ya no habla del tiempo en el ascensor, ni de la vacación, sino del precio de los alquileres y de los malditos pisos turísticos y de la Gran Vía, horrible siempre, y del tráfico desquiciante, y de la polución, y de esta vida loca, tan rápida, tan acelerada, tan ruidosa, tan Ayuso. Odia Madrid como si no fuera parte de ella, odia Madrid como se odia el capitalismo, como se odia al turista, como se odia el plástico: con un sentimiento de culpa judeocristiano que, por lo que sea, le produce placer. Es el madrileño de Schrödinger, que sufre y disfruta a la vez, igual que los crucificados de 'La vida de Brian'. Su pregunta favorita es:



Turistas en la Puerta del Sol de Madrid // IGNACIO GIL

—Si tanto la odias, ¿por qué no te vas de aquí?

—Ah, la falacia de la libre elección– y sonríe, con ganas de 'mansplaining'.

—Ya, es muy difícil elegir entre tantos teatros, museos y restaurantes. Es como elegir película en Netflix. Al final no ves nada.

—No, no es eso.

—Ah, perdón, te refieres a que ya con estas resacas no estamos para...

—Que no. Lo que digo es que no elegimos vivir aquí. Nos han empujado.

Antes de que su interlocutor diga quién, le explica un montón de cosas sobre la despoblación, el centralismo y los Borbones. Cuando empieza a enumerar sus destinos soñados, lo interrumpe.

—¿Pero tu madre no tenía una empresa en Oviedo?

—Sí, pero no es de lo mío.

—Ya... ¿pero tú no teletrabajabas tanto? Podrías pasar temporadas allí, gozando.

—Es complicado.

Y tanto: con lo bien que se vive en el infierno...*

LAPISABIÉN



JESÚS NIETO JURADO

Umbralitos

Hizo del encargo una bella arte

Había cultivado una imagen para la ciudad y el mundo, como Camilo José Cela, pero con un amargor que no lo arreglaba ni un digestivo en Paradores, ni la felicidad de un clarete en la Alcarria. Umbral se fue un día como el del miércoles de hace diecisiete años, esclavo de ese compromiso de la columna donde vehiculaba su vida. Aquel agosto que boqueaba también se había llevado por delante el corazón mozo de Antonio Puerta, uniendo las lágrimas de los sevillistas a los béticos, como cuando las dos Esperanzas hicieron noche de aguas en la catedral en el 95.

Francisco Umbral se fue, y ni la piscina ni los pajarracos siguieron cantando. O sí. A quien había hecho del encargo una de las bellas artes literarias se le empezó a recordar mal y en gags, por esa manía de España del trazo grueso y la educación católica. Pasó por esta Casa, paseó la 'sacrosanta' Transición, comió una manzana delante del gran Soler Serrano, y su dolor, la doble orfandad de padre e hijo, la iba tapando con la Olivetti donde su carnívoro cuchillo troceaba desde el yo más absoluto el presente. Tecleó el mundo, la ciudad, con la fascinación y la música del idioma priorizada sobre el argumento, que se le perdía en los fulgores de la lengua. Trazó una forma de ser testigo actuante de la historia aunque la historia y él mismo zozobraran los tiempos.

Me he acordado de Umbral, de quién era yo hace 17 años, y en la ecuación veo que, pese a todo, aún me estremezco cuando abro 'Las Ninfas', que aprendí de memoria en un viaje a México. Yo, quizá como él, tuve que apañarme las lecturas caóticas por falta de mentor, pero me dejó, junto a Gistau, la enseñanza impagable de que el periodismo es un género mayor de las letras.

Años después de su muerte, el mundo se dividió entre umbralitos y no umbralitos. No elegí bando pero me metieron en el saco, y tampoco, con las hormonas en flor, estaba yo para quejas y proclamas literarias. A Umbral conviene tenerlo en la estantería, ni muy a la vista ni escondido, para convencernos que el idioma diario e impreso fue lo que una vez nos hizo hombres.